# वीर सेवा मिन्दर दिल्ली \* (देल्ली कम मन्या काल नः विवा काल नः विवा काल नः विवा काल नः काल न

# धम्मपदं

#### [ मूल पाली, संन्कृत-छाया और हिन्दी ऋनुवाद सहित ]

अनुवादक

''महापिएडत'' ''त्रिपिटकाचार्य'' राहुल सांऋत्यायन

प्रयाग १९३३ ई०

प्रथम सस्करण ३००० -प्रतियां ∫

मृत्य ।=) भाना प्रकाशक

महाचारी देविषय, बी० ए० प्रधानमंत्री महाबोधि-सभा, ऋषिपतन सारनाथ (बनारस)

मुद्रक महेन्द्रनाथ पाण्डेय इलाहाबाद लॉ जर्नेल प्रेस इलाहाबाद लंकाद्वीपमें विद्यालंकार महाविद्यालयके श्रिधिपति त्रिपिटकवागीश्वराचार्य स्नेहमूर्ति गुरुदेव लु० श्रीधर्मानन्द-नायक-महा-स्यविरपादके करकमलोंमें सादर समर्पित

#### व्यवस्थापकोय वक्तव्य

रक्त-मास भाषा-विचार सभी दृष्टियोंसे हिन्दीभाषाभाषी भग-वान् बुद्धके उत्तराधिकारी हैं। इन्हीं के पूर्वजोंने उनके असृतमय उपदेशोकों सर्व प्रथम अपनाया । इन्होंने ही दुनियामें भारतकी धार्मिक और सांस्कृतिक विजयदुन्दुभी बजाई। पूर्वजोंकी इस अद्भुत और अमर कीर्त्तिका स्तरण करते, किसका शिर ऊँचा न होगा। लेकिन, यह कितने शोककी बात है, कि मातृ-भाषा हिन्दीमे भगवान् के दिच्य संदेश नहींके बरायर हैं। इसी कमी को दूर करनेके लिये हिन्दीमे महाबोधि-प्रथ-माला निकालनेका उप-कम हुआ है। धम्मपद मालाका प्रथम पुष्प है। आगे निकलनेवाली पुस्तकोंके सस्तेपन और सुंदर छपाईका अनुमान इसी पुस्तकसे आप कर सकते हैं। मालाकी दूसरो पुस्तक होगी—मिडिसमनिकाय।

हम आशा करते हैं, कि हिन्दी प्रेमी सजन इस काममे हमारा हाथ वॅटायेगे और आठ आना भेज कर मालाके स्थायी प्राहक वन जायेगे।

> (ब्रह्मचारी) देवप्रिय प्रधानमत्री, महाबोधि सभा, ऋषिपतन, सारनाथ (बनारस)

#### प्रस्तावना

तिपिटक (=त्रिपिटक) अधिकांशतः भगवान् बुद्धके उपदेशोंका संग्रह है। त्रिपिटकका अर्थ है, तीन पिटारी। यह तीन पिटक हैं— सुत्त (=सूत्र ), विनय और श्रमिधम्म (=अभिधर्म )।

- १. सुत्तिपटक निम्निलिखत पाँच निकायोंमें विभक्त है—'
  - १. दीघ-निकाय ३४ सुत्त (=सुक्त या सूत्र )
  - २. मज्झिम-नि. १५२ सुत्त
  - ३. संयुत्त-नि ५६ संयुत्त
  - ४. अंगुत्तर-नि. ११ निपात
  - ५. खुद्दक-नि. १५ ग्रंथ

खुदक-निकायके १५ प्रंथ यह हैं---

- (१) खुद्दकपाठ (९) थेरी-गाथा
- (२) ध्रम्मपद (१०) जातक (५५० कथार्ये)
- (३) उदान (१३) निहेस (चुछ-; महा-)
- (४) इतिवुत्तक (१२) पटिस्राभिदाभग
- (५) सुत्तनिपात (१३) अपदान
- (६) विमान-वत्थु (१४) बुद्धवंस

( = )

( IE )

- (७) पेत-वत्थु ( १५ ) चरियापिटक
- (८) थेर-गाथा
- २. विनयपिटक निम्नि भागोंमे विभक्त है-

१--सुत्तविभंग--

२--खन्धक-

(१) महावग्ग

(२) चुछवग्ग

३ —परिवार

३. श्रभिधम्मिपटकमे निम्निलियित सात ग्रंथ हैं—

९ धम्मसंगनी

५. कथावत्थ

२. विभंग

६. यमक

३. धातुकथा

७. पट्टान

४. पुगगलपञ्जति

धम्मपद (=धर्मपद) त्रिपिटकके खुदकनिकाय विभागके पंद्रह प्रथों-मेसे एक है। इसमे भगवान् गौतम बुद्धके मुखसे समय समयपर निकली ४२३ उपदेशगाथाओका संग्रह है। चीनी तिब्बती आदि भाषाओंके पुराने अनुवादोंके अतिरिक्त, वर्तमान कालकी दुनियाकी सभी सभ्य भाषाओं में इसके अनुवाद मिलते हैं, अंग्रेजीमें तो प्राय: एक दर्जन हैं। भारतकी अन्य भाषाओंकी तरह हमारी हिन्दीं भं इसमें किसीसे पीछे नहीं है। जहाँ तक मुझे माल्स है, हिन्दीमे ध्यमपद्के अभीतक पाँच अनु-वाद हो चुके हैं, जिनवे लेखक हैं-

- १. श्री सूर्यकुमारवर्मा हिन्दी (१९०४ ई०)
- २. भदन्त चन्द्रमणि महास्थविर हिन्दी और पालीदोनों (१९०९ ई०)

- ३. स्वामी सरयदेव परिवाजक हिन्दी ( वुद्धगीता )
- ४. श्री विष्णुनारायण हिन्दी ( सं० १९८५ )
- ५. पं० गंगा प्रस्पद उपाध्याय पाली-हिन्दी ( १९३२ ई० )

पाँच अनुवादे के होते छठेकी क्या आवश्यकता ?— इसका उत्तर आप पंडित बनारसीदास चतुर्वेदी और महाबोधिसमाके मंत्रो ब्रह्मचारी देवित्रयसे प्छिये। मैने बहुत ननु-नच किया किन्तु उन्होंने एक नहीं सुनी। ६ फरवरीसे ८ मार्च तक। मै सुल्तानगज (भागलपुर) में "गंगा" के पुरातत्त्वांकके सम्पादनके लिये श्री ध्यनाथ सिहका अतिथि था। सम्पादनका काम ही कम न था, उसपरसे वहाँ रहते दो लेख भी लिखने पड़े। उसी समय इस अनुवाद में भी हाथ लगा दिया। जो अंश बाकी रह गया था, उसे किनाय को प्रेसमे देनेके बाद समाप्त किया। इस तरह "कुडचर्या" की भाँति "धम्मपद" में भी जल्दीसे काम लिया गया है। इससे पुस्तकमें प्रफहीकी गल्तियों नहीं रहगईं, बल्कि जल्दीमें किये अनुवादकी पुनरावृत्ति न करनेसे अनुवादकी भाषाकों आर सरल नहीं बनाया जा सका, इन श्रुटियोका में स्वय दोषी हूँ।

प्रथमे पहिले बारीक टाइपमें बाई ओर उस स्थानका नाम दिया है, जहाँ पर उक्त गाथा बुद्धके मुख्ये निकली; दाहिनी ओर उस व्यक्तिका नाम है, जिसके प्रति या विषयमें उक्त गाथा कही गई । धम्मपदकी अट्ठकथा(=टीका )में हर एक गाथाका इतिहास भी दिया हुआ है; सिक्षिप्त करके उसे देनेका विचार तो उठा, लेकिन समयाभाव ओर प्रथविस्तारके भ्रयसे वैसा नहीं किया जा सका।

सुत्तिपिटकके प्रायः १०० सूत्र, और विनयके कुछ अंशको मैने अपनी बुद्धचर्यामे अनुवादित किया है। भारतीय भाषाओं में पाली प्रशोंका सबसे अधिक अनुवाद बंगलामे हुआ है। जातकोंका बंगला अनुवाद कई जिल्दोंमे है। श्रीयुत चारुचन्द्र वसुने धम्मपद्का पालीके साथ संस्कृत और बगलामें अनुवाद किया है (इस ग्रंथसे मुझे अपने काममें बड़ी सहायता मिली है, और इसके लिए में चार बाबृका आमारी हूँ)। वँगलाके बाद दूसरा नम्बर मराठी का है, जिसमे आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बीके ग्रंथे के अतिरिक्त सारे दीघिनकायका भी अनुवाद मिलता है। इस क्षेत्रमें हिन्दीका तीसरा नम्बर होना लजाकी बात है। मेने अगले तीन चतुर्मासोंमे मिल्मिम-निकाय, महावग्ग, और चुल्लवग्ग—इन तीन ग्रंथोको हिन्दी में अनुवाद करनेका निश्चय किया है। यदि विध्वाधा न हुई, तो आशा है, इस वर्षके अन्तमे पाठक मिल्मिम-निकायको हिन्दी रूप में देख लेगे।

गुरुकल्य भदन्त चन्द्रमणि महास्थिविरने ही सर्व प्रथम धम्मपदका मृलपाली सहित हिन्दी अनुवाद किया था। उन्होंने अनुवादकी एक प्रति भेज दी थी; और सदाकी भाति इस काममे भी उनसे बहुत प्रोत्साहन मिला; तदर्थ पूज्य महास्थिविरका मैं कृतज्ञ हूँ।

प्रयाग ७-४-१९३३

राहुल सांकृत्यायन

# ( ॥= ) वर्ग-सूची

		•/		
	पृष्ठ		पृष्ठ	
१ — यमकवरगो	9	१४—बुद्धवग्गो	८२	
२—अप् <b>पमादवग्गो</b>	99	१५—सुखवग्गो	ું ઉ	
३—चि <del>त्त</del> वग्गो	9 ६	१६—पियवग्गो	९ ६	
४पुष्फवग्गो	२१	१७—कोधवग्गो	909	
५वास्रवगगो	२८	१८—मलवग्गो	800	
६प डितवग्गो	<b>३</b> ५	१९—धम्मद्ववगो	994	
७—अर्रन्तवग्गो	४२	२०मगावगाो	9 2 2	
८—सहस्सवग्गो	80	२१पकिण्णकवग्गो	१२९	
९—-पापवग्गो	48	२२निरयवग्गो	१३५	
१०—दंडवग्गो	६०	२३-—नागवग्गो	181	
११—जरावगाो	६७	२४—तण्हावगाो	286	
१२अत्तवगाो	७२	२५—भिक्खुवग्गो	960	
१३लोकवग्गो	99	२६—ब्राह्मणवग्गो	900	
	गाथा-सूची			
शब्द-सूची				

#### नमो तस्स भगवतो अरहतोसम्मासम्बुद्धस्स

# धम्मपदं

# १---यमकवग्गो

रथान--श्रावस्ती

व्यक्ति—चक्खुपाल ( धेर )

१—मनोपुञ्बङ्गमा धम्मा मनोसेट्ठा मनोमया।

मनसा चे पदुट्ठेन भासित वा करोति वा।

ततो 'नं दुक्खमन्वेति चक्कं 'व वहतो पदं॥१॥

(मनःपूर्वङ्गमा धर्मा मनःश्रेष्टा मनोमया

मनसा चेःप्रदृष्टेन भापते वा करोति वा।

तत पनं दुःस्यमन्वेति चक्रमिव वहतः पदम्॥१॥)

त्रानुवाद—सभी धर्मों (=कायिक, वाचिक, मानसिक कर्मों, या सुख दु:ख आदि अनुभवों ) का सन अग्रगामी है, सन (उनका) प्रधान है, (कर्म) मनोमय हैं। जब (कोई) सदोष भनसे (बात) बोलता है, या (काम) करता है, तो वाहन (वैल घोड़े) के पैरोंको जैसे (रथका) पहिया अनुगमन करता है (वैसेही) उसका दु.ख अनुगमन करता है।

श्रावस्ती

मट्रकुण्डली

२-मनो पुब्बद्गमा धम्मा मनोसेट्टा मनोमया।

मनसा चे पसन्नेन भासित वा करोति वा।

ततो 'नं सुखमन्वेति द्याया' व अनपायिनी ॥२॥

(मनःपूर्वद्गमा धर्मा मनःश्रेष्टा मनोमयाः।

मनसा चेत् प्रसन्तेन भाषते वा करोति वा।

तत एनं सुखमन्धेति छायंबानपायिनी॥२॥)

श्रनुवाद — सभी धर्मोंका मन अग्रगासी है, मन प्रधान है; (कर्म) मनोमय हैं। यदि (कोई) स्वच्छ मनसे बोलता या करता है, तो (कभी) न (साथ) छोडनेवाली छायाकी तरह सुन्द उसका अनुगमन करता है।

श्रावस्ती ( जेतवन )

थुछतिस्स ( धेर )

३ - अकोि च्छि मं अविधि मं अजििन मं अहािस मे। येच तं उपनय्हिन्ति वेरं तेसंन सम्मिति ॥३॥ (अक्रोशीत् मां अवधीत् मां अजिपीत् मां अहार्पीत् मे। य च तत् उपनद्यन्ति तेपां वेरं न शाम्यति ॥३॥)

श्रनुवाद — 'मुझे गाली दिया', 'मुझे मारा', 'मुझे हरा दिया', 'मुझे लूट लिया' (ऐसा) जो (मनमे) बाँधते हैं, उनका बैर कभी शान्त नहीं होता।

४—अकोच्छि मं अवधि मं अजिनि मं अहासि मे ।

ये तं न उपनय्हन्ति वेरं तेसूपसम्मिति ॥४॥

(अकोशीत् मां अवधीत् मां अजैषीत् मां अहार्पीत् मे ।

ये तत् नोपनद्यन्ति वेरं तेषूपशास्यिति ॥४॥)

त्र्यनुवाद----'मुझे गाली दिया'० (ऐसा) जो (मनमं) नहीं रखते उनका बैर शान्त हो जाता है।

भावस्ती (जेतवन)

काली (यिवखनी)

५-न हि वेरेन वेरानि सम्मन्तीघ कुदाचनं । श्रवेरेन च सम्मन्ति एस धम्मो सनन्तनो ॥ ६॥

( न हि वैरेण वैराणि शाम्यन्तीह कदान्त्रन । अवैरेण च शाम्यन्ति, एप धर्मः सनातनः॥ ५॥ )

श्रनुवाद — यहाँ (संसारमं) वैरसे वैर कभी शान्त नहीं होता, अवैर मे ही शान्त होता है, यही सनातन धर्म (=नियम) है।

श्रावस्ती (जेतवन)

कोसम्बक भिक्खू

६ - परे च न विजानन्ति मयमेत्य यमामसे । ये च तत्य विजानन्ति ततो सम्मन्ति मेधगा ॥६॥

(परे च न विजानन्ति वयमत्र यंस्यामः। ये च तत्र विजानन्ति ततः शास्यन्ति मेथगाः॥६॥)

त्र्यनुवाद—अन्य (अज्ञ लोग) नहीं जानते, कि हम इस (संसार) से जानेवाले हैं। जो इसे जानते हैं, फिर (उनके) मनके (सभी विकार) शान्त हो जाते हैं। श्रावस्ती

चुलकाल, महाकाल

७—सुभानुपिस्तं विहरन्तं इन्द्रियेसु असंवृतं।
भोजनिम्ह अमत्तञ्जुं कुसीतं हीनत्रीरियं।
तं वे पसहित मारो वातो रक्ख 'व दुन्वलं॥७॥
(शुभमनुपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु असंवृतम्।
भोजनेऽमात्रज्ञं कुसीदं हीनवीर्यम्।
तं वे प्रसहित मारो वातो वृक्षिमव दुर्व्वलम्॥ ७॥)

ध्य नुवाद — ( जो ) ग्रुभ ही ग्रुभ देखते विहरता है, इन्द्रियोंमें संयम न करनेवाला होता है, भोजनमें मान्नाको नहीं जानता आलसी और उद्योगहीन होता है; उसे मार (=मनकी दुष्प्रवृत्तियाँ ) ( वैसे ही ) पीष्टित करता है, जैसे दुर्वल वृक्षको हवा।

८—असुभानुपस्सिं विहरन्तं इन्द्रियेसु सुसंवृतं।
भोजनम्हि च मत्तञ्जुं सद्धं आरद्धवीरियं।
तं वे नप्पसहित मारो वातो सेलं 'व पञ्चतं ॥८॥
(असुभमनुपद्यन्तं विहरन्तं इन्द्रियेषु स्संवृतम्।
भोजने च मात्राज्ञं श्रद्धं आरब्धवीर्यम्।
तं चै न प्रसहते मारो वातः शैलिम् पर्वतम्॥८॥)

श्चनुवाद—जो अशुभ टेखते विहरता, इन्द्रियोको संयम करता, भोजनमे मात्राको जानता, श्रद्धावान् तथा उद्योगी है, उसे शिलामय पर्वतको जैसे वायु नहीं हिला सकता, (वैसेही) मार नहीं (हिला सकता)। श्रावस्ती (जतवन)

देवदत्त

ह—श्रनिक्कसावो कासावं यो वत्यं परिदहेस्सित ।
 श्रपेतो दमसच्चेन न स कासावमरहित ॥६॥
 (अनिष्कणायः काषायं यो वस्त्रं परिधास्यित ।
 अपेतो दमसत्याभ्यां न स काषायमहित ॥९॥)

त्रानुवाद—जो (पुरुष) (राग, द्वेष आदि) कषायों (चमलों) को विना छोडे काषाय वस्त्रको धारण करेगा, वह संयम-सत्त्यसे परे हटा हुआ (है), और (वह) काषाय (धारण) करनेका अधिकारी नहीं है।

१०-यो च वन्तकसावस्स सीलेसु सुसमाहितो।
उपेतो दमसच्चेन स वे कासावमरहित।।१०॥
(यश्च वान्तकषायः स्यात् शीलेषु सुसमाहितः।
उपेतो दम-सत्याभ्यां स वै काषायमर्हान॥१०॥)

श्रनुवाद — जिसने कषायोको वसन कर दिया है, जो आचार (=शील) से सुसम्पन्न, तथा सयस-सत्त्र्यसे संयुक्त है, वही काषाय (वस्त्र)का अधिकारी है।

राजगृइ ( वेणुवन )

सजय

११—श्रसारे सारमितनो सारं चासारदिस्सिनो।
ते सारं नाधिगच्छिन्ति मिच्छासङ्कप्पगोचरा॥११॥
(असारे सारमतयः सारे चासारदिर्धानः।
ते सारं नाधिगच्छिन्ति मिथ्यासङ्कर्पगोचराः॥११॥)

त्रमुवाद—जो असारको सार समझते हैं, और सारको असार; वह इंदे संकल्पोंमे संलग्न (पुरुप) सारको नहीं प्राप्त करते हैं।

१२—सारञ्च च सारतो अत्त्वा श्रसारञ्च श्रसारतो ।
ते सारं श्रधिगच्छन्ति सम्मासङ्कप्पगोचरा ॥१२॥
(सारं च सारतो ज्ञान्वा, असारं च असारतः ।
ते सारं अधिगच्छन्ति सम्यक्-सङ्कर्प-गोचराः ॥१२॥)

श्रनुवाद — जो सारको सार जानते हैं, और असार को असार; वह सच्चे संकल्पमें संलग्न ( पुरुष ) सारको प्राप्त करते हैं।

श्रावस्ती (जेतवन)

नन्द ( थेर )

१२ - यथागारं दुच्छन्नं बुट्ठी समितिविज्ञाति ।
एवं त्रभावितं चित्तं रागो समितिविज्ञाति ॥१२॥
(यथागारं दुश्कुन्नं वृष्टिः समितिविध्यति ॥१३॥)
एषं अभावितं चित्तं रागः समितिविध्यति ॥१३॥)

त्रमुवाद — जैसे ठोक्रपे न छाये घरमं वृष्टि घुल जाती है। वैसे ही अभावित ( = न संयम किये ) चित्तमे राग घुस जाता है।

१४-यथागारं सुच्छन्नं बुट्ठी न समितिविन्मिति ।
एवं सुभावितं चित्तं रागो न समितिविन्मिति ॥१४॥
(यथागारं सुच्छन्नं वृष्टिर्न समितिविध्यति ।
एवं सुभावितं चित्तं रागो न समितिविध्यति ॥१४॥)
अनुवाद- जैसे ठीकसे छाये घरमे वृष्टि नहीं बुसती, वैसे ही सुभावित
चित्तमे राग नहीं बुसता ।

राजगृह (वेणुवन)

चुन्द ( सूकारिक )

१४—इघ सोचित पेच सोचिति पापकारी उभयत्थ सोचिति। सो सोचिति सो विहञ्जिति दिस्त्रा कम्मिकिलिट्टमत्तनो॥१४॥

(इह शोचित प्रत्य शोचित पापकारी उभयत्र शोचित । स शोचित स विहन्यते दृष्ट्वा कर्म क्रिप्टमात्मनः ॥१५॥ )

श्रमुवाद—यहाँ ( इस लोकमे ) शोक करता है, मरनेके बाद शोक करता है, पाप करनेवाला दोनों ( लोक ) मे शोक करता है। वह अपने मिलन कर्मोंको देखकर शोक करता है, पीडित होता है।

श्रावस्ती (जेतवन)

धर्मिक (उपासक)

१६-इघ मोदित पेच्च मोदित कतपुञ्जो उभयत्थ मोदित । सो मोदित सो पमोदित दिस्ता कम्मितिसुद्धिमत्तनो ॥१६॥

( इह मोद्ते प्रेत्य मोद्ते छतपुण्य उभयत्र मोद्ते । स मोद्ते स प्रमोद्ते हृष्टा कर्मविशुद्धिमात्मनः ॥१६॥ )

श्रमुर्वीद—यहाँ प्रमुदित होता है, मरनेके वाद प्रमुदित होता है, जिसने पुण्य किया है, वह दोनों ही जगह प्रमुदित होता, है.। वह अपने कर्मोंकी शुद्धताको देखकर मुदित होता है, प्रमुदित होता है। श्रावस्ती (जेतवन)

देवदत्त

१७-इघ तप्पति पेच तप्पति,

पापकारी उभयत्थ तप्पति।

पापं में कतन्ति तप्पति,

भीय्यो तप्पति दुग्गतिङ्गतो ॥१७॥

( इह तप्यति प्रेत्त्य तप्यति पापकारी उभयत्र तप्यति । पापं म कृतमिति तप्यति, भूयस्तप्यति दुर्गतिंगतः ॥१९॥ )

श्रमुवाद—यहाँ संतप्त होता है, मरकर सन्तप्त होता है, पापकारी दोनो जगह सन्तप्त होता है। ''मेने पाप किया है''—यह (सोच) यन्तप्त होता है; दुर्शतिको प्राप्त हो अँ।र भी यन्तप्त होता है।

श्रावस्ती (जेतवन)

सुमना देवी

१८-इध नन्दति पेच्च नन्दति ,

कतपुरुञो उभयत्य नन्दति।

पुञ्जं में कतन्ति नन्दति,

भीय्यो नन्दति सुगतिगतः ॥१८॥

(इह नन्दिति प्रत्य नन्दिति कृत्युण्य उभयत्र नन्दिति ।

पुण्यं म कतमिनि नन्दति, भूयो नन्दति सुगतिंगतः ॥१८॥ )

श्रमुवाद — यहाँ आनन्दित होता है, मरकर आनन्दित होता है। जिसने पुण्य किया है, वह दोनो जगह आनन्दित होता है। "मेने पुण्य किया है"—यह (सोच) आनन्दित होता है; सुगितको प्राप्त हो और भी आनन्दित होता है। श्रावस्ती ( जेतवन )

दो मित्र भिक्ष

१६-वहुंपि चे संहितं भासमानो ,
न तकरो होति नरो पमत्तो ।
गोपो 'व गावो गण्यं परसं ,
न भागवा सामञ्जस्स होति ॥१६॥
(वह्वीमपि संहितां भाषमणः,

न तत्करो भवति नरः प्रमत्तः। गोप इवर्ंगा गणयन् परेषां,

न भागवान् श्रामण्यस्य भवति ॥१९॥

श्रनुवाद—चाहे कितनी ही संहिताओं (=धर्मश्रंथों) का उचारण करे, किन्तु प्रमादी बन (जो) हैं नर उसके (अनुसार) (आचरण) करनेवाला नहीं होता; (वह) दूसरेकी गायोंको गिननेवाले ग्वालेकी मॉति श्रमणपन (=संन्यासी-पन) का भागी नहीं होता।

२०—श्रप्पम्पि चे संहितं भासमानो , धम्मस्स होति श्रनुधम्मचारी । रागञ्च दोसञ्च पहाय मोहं , सम्मप्पजानो सुविमुत्तचित्तो । श्रनुपादियानो इघ वा हुरं वा , स भागवा सामञ्जस्स होति ॥२०॥

१ सहित ।

(अल्पामिप संहितां भाषमाणो
धर्मस्य भवत्यनुधर्मचारी।
रागं च द्वेषं च प्रहाय मोहं
सम्यक्ष्रजानन् सुविमुक्तचित्तः।
अनुपादान इह घाऽमुत्र वा,
स भागवान् श्रामण्यस्य भवति॥२०॥)

श्रनुवाद — चाहे अल्पमात्र ही संहिताका भाषण करे, किन्तु यदि

वह धर्मके अनुसार आचरण करनेवाला हो, राग,
होष, और मोहको त्यागकर, अच्छी प्रकार सचेत और
अच्छी प्रकार मुक्तचित्त हो, यहाँ और वहाँ (दोनों
जगह) बटोरनेवाला न हो; (तो) वह श्रमणपनका भागी
होता है।

१-यमकवर्ग समाप्त

### २-अप्पमादवग्गो

कौशानी (धोषिताराम) मामावती (रानी)

२१-अप्पमादो अमत-पदं पमादो मच्चुनो पढं।

अप्पमता न मीयन्ति ये पमता यथा मता ॥१॥

(अप्रमादोऽमृतपदं प्रमादो मृत्योः पदम्।
अप्रमत्ता न म्रियन्ते य प्रमत्ता यथा मृताः॥१॥)

२२-एतं विसेसतो जत्त्वा अप्पमादिन्ह पिएडता।

अप्पमादे पमोदिन्त अरियानं गोचरे रता॥२॥

(एवं विशेषतो झात्त्वाऽप्रमादे, पण्डिताः।
अप्रमादं प्रमोदन्त आर्याणां गोचरे रताः॥२॥)

२३-ते भायिनो सातितका निच्चं दळ्ह-परक्रमा।

फुसन्ति धीरा निञ्चाणं योगक्खेमं अनुत्तरं॥३॥

(ते ध्यायिनः सातितका नित्यं दृढपराक्रमाः।

स्पृश्चान्ति धीरा निर्वाणं योगक्षेमं अनुत्तरम्॥३॥)

श्रानुवाद — प्रभाद (=आलस्य ) न करना अमृतपद है, और प्रमाद (करना) मृत्युपद । अप्रमादी (वैसे) नहीं मरते, जैसे कि प्रमादी मरते हैं। पंडित लोग अप्रमादके विषयमें इस प्रकार विशेषतः जान, आयिके आचरणमे रत हो, अप्रमादमे प्रमुदित होते हैं। (जो) वह निरन्तर प्यानरत निस्य दृढ़ पराक्रमी हैं, वह धीर अनुपम योग-क्षेम (आनन्द मंगल) वाले निर्वाणको प्राप्त करते हैं।

राजगृह (वेणुवन)

**कुम्भधोसक** 

२ ४—उट्ठानवतो सतिमतो

सु चिकम्मस्स निसम्मकारिएो ।

सञ्जतस्य च धम्मजीविनो

श्रप्प मत्तस्य यसोऽभिबङ्हति ॥ ४॥

( उत्थानवतः स्मृतिमतः शुचिकर्मणो निशम्य-कारिणः । संयत्रय च धर्मजीविनोऽप्रमत्तस्य यशोभिवर्द्धते ॥४॥ )

श्रमुवाद—( जो ) उद्योगी, सचेत, श्रुचि कर्मवाला, तथा सोचकर काम करनेवाला है, और संयत, धर्मानुसार जीविकावाला एव अप्रमादी है. ( उसका ) यदा बढ़ता है।

राजगृह (वेणुवन)

चुक्तपन्थक ( थेर )

२ ६—उट्ठानेन'प्पमादेन सञ्जमेन दमेन च ।
दीपं कयिराथ मेधावी यं श्रोघो नाभिकीरति ॥ ६॥
( उत्थानेनाऽप्रमादेन संयमेन दमेन च ।
द्वीपं कुर्यात् मेधावी यं ओघो नाभिकिरति ॥५॥ )

श्चनुवाद—मेधावी (पुरुष) उद्योग, अप्रमाद, संयम, और दम द्वारा (अपने लिये ऐसा) द्वीप वनावे, जिसे बाढ़ नहीं डुबासके।

जेतवन

बालनक्खतघुट्ट ( होली )

२६—पमादमतुयुञ्जन्ति बाला दुम्मेधिनो जना । श्रप्पमादम्ब मेधावी धनं सेट्ठं 'व रक्खिति ॥६॥ (प्रमादमनुयुंजन्ति बाला दुर्मेधसो जनाः। अप्रमादं च मेधावी धनं श्रेष्टमिव रक्षित ॥६॥)

श्रानुवाद—मूर्ख दुर्भेध जन प्रमादमे लगते हैं; मेधावी श्रेष्ठ धनकी भॉति अप्रमादकी रक्षा करता है।

२७-मा पमादमनुयुञ्जेय मा कामरतिसन्थवं। श्रप्पमत्तो हि भायन्तो पप्पोति विपुलं सुखं॥७॥

(मा प्रमादमनुयंजीत मा कामरितसंस्तवम्। अप्रमत्तो हि ध्यायन् प्राप्तोति विपुलं सुखम्॥७॥)

त्रानुवाद—मत प्रमादमे फॅसो, मत कामोमे रत होओ, मत काम रितमे लिस हो। प्रमादरहित (पुरुष) ध्यान करते महान् सुखको प्राप्त होता हैं।

जेतव**न** 

महाकस्मप (थेर)

२८-पमाढं अप्पमाटेन यदा नुद्दित परिहितो । पञ्ञापासादमारुयह असोको सोकिनिं पनं । पञ्चतट्ठो 'व भूम्मट्ठे धीरो बाले अबेक्खित ॥८॥ (प्रमादमप्रमादेन यदा नुद्रित पण्डितः। प्रज्ञापासादमारुहा अशोकः शोकिनी प्रजाम्। पर्वतस्य इव भूमिस्थान् धोरोबाळान् अवेक्षते॥८॥

श्रमुवाद — पंडित जब अप्रमादसे प्रमादको हटाता है, तो नि:शोक हो शोकाकुल प्रजाको, प्रजारूपी प्रासादपर चढ़कर — जैसे पर्वतपर खड़ा (पुरुष) भूमिपर स्थिन (वस्तु) को देखता है — (वैसे ही) धीर (पुरुष) अज्ञानियोको (देखता है)।

जेतवन

दो मित्र भिध

२६-अप्पमत्तो पमत्तेमु सृत्तेमु बहुजागरो । अबलस्सं 'व सीघस्सो हित्त्वा याति मुमेधसो ॥६॥ (अप्रमत्तः प्रमत्तेषु सुप्तेषु बहुजागरः । अबलाइचमिव शीष्ट्राक्ष्यो हित्त्वा याति समेधाः ॥९॥

श्चनुवाद—प्रमादियोके बीचमे अप्रमादी, सोतोंके बीचमे बहुत जागनेवाला, अच्छी बुद्धिवाला (पुरुष)—जैमे निर्वल घोड़ेको (पीछे) छोड शीघ्रगामी घोडा (आगे) चला जाता है— (वसे ही जाता है)।

वैशाली (क्टागार)

महाली

३०—श्रप्पमादेन मघवा देवानं सेट्ठतं गतो। श्रप्पमादं पसंसन्ति पमादो गरहितो सदा ॥१०॥ (अप्रमादेन मघवा देवानां श्रेष्टतां गतः। अप्रमादं प्रशंसन्ति प्रमादो गहितः सदा॥१०॥) श्रमुवाद — अप्रमाद (=आलस्य रहित होने) के कारण इन्द्र देव-ताओं में श्रेष्ठ वना। अप्रमादकी प्रशंसा करते हैं, और प्रमादकी सदा निन्दा होती है।

जेतवन

कोई मिधु

३१—श्रप्पमादरतो भिक्खु पमादे भयदस्मि वा । सञ्जोजनं श्राणुं थूलं डहं श्रग्गीव गच्छति ॥११॥ (अप्रमादरतो भिक्षुः प्रमादे भयदर्शी वा । संयोजनं अणुं स्थूलं दहन् अग्निरिच गच्छति ॥११॥)

श्रनुवाद—( जो ) भिक्ष अप्रमादमे रत है, या प्रमादसे भय खाने-वाला ( है ), ( वह ), आगकी भाँति छोटे मोटे वंधनोको जलाते हुये जाता है।

जेतवन

( निगम-वासी ) तिस्स ( थेर )

३२-श्रप्पमाटरतो भिक्खु पमादे भयदस्ति वा। श्रभञ्चो परिहाणाय निञ्चाणस्ति सन्तिके॥१२॥ (अप्रमादरतो भिश्वः प्रमादे भयदर्शी वा। अभन्यः परिहाणाय निर्वाणस्यैव अन्तिक॥१२॥)

त्रानुवाद—( जो ) भिक्षु अप्रमादमे रत है, या प्रमादमे भय खाने-वाला है, उसका पतन होना सम्भव नहीं, ( वह ) निर्वाण-के समीप है।

२- अप्रमादवर्ग समाप्त

# ३--चित्तवग्गो

चालिय पर्वत

मेधिय ( थेर )

- ३२-फन्दनं चपलं चित्तं दूरक्लं दुन्निवारयं। उनुं करोति मेधावी उसुकारो'व तेजनं॥१॥ (स्पंदनं चपलं चित्तं दूरक्ष्यं दुर्निवार्यम्। ऋजुं करोति मेधावी इयुकार इव तेजनम्॥१॥)॥
- श्रमुवाद—(इस) चंचल, चपल, दुर्-रक्ष्य, दुर्-निवार्य चित्तको मेधावी (पुरुप, उसी प्रकार) सीधा करता है, जैसे वाण बनाने-वाला वाणको।
- ३ ४--वारिजो'व थले 'खित्तो त्रोकमोकत उन्भतो।
  परिफन्दति'ढं चित्तं मारधेय्यं पहातवे॥२॥
  (वारिउं इव स्थले क्षिप्तं उदकौकत उद्भूतम्।
  परिस्पन्दत इदं चित्तं मारधेयं प्रहातुम्॥२॥)
- श्रनुवाद जैसे जलाशयसं निकालकर स्थलपर फेक दी गई मछली (=वारिज) तटफडाती है, (वैसे ही) मार (=राग,

द्वेप, मोह)के फन्देसे निकलनेके लिए यह चिक्त (तडफडाता है)।

श्रावस्ती

कोई

३ ५ – दुनिग्गहस्स लहुनो यत्थ कामनिपातिनो । चित्तस्स दमथो साधु चित्तं दन्तं सुखावहं ॥३॥ (दुर्निग्रहस्य छष्टुनो यत्र-काम-निपातिनः। चित्तस्य दमनं साधु, चित्तं दान्त सुखावहम्॥३॥)

श्रमुवाद — ( जो ) किठनाईसे निप्रह योग्य, शोघगामी, जहाँ चाहता है वहाँ चला जानेवाला है; ( ऐसे ) चित्तका दमन करना उत्तम है; दमन किया गया चित्त सुखप्रद होता है।

आवस्ती

कोई उत्कण्ठित भिधु

३६ — सुदुद्दसं सुनिपुणं यत्थ कामनिपातिनं। चित्तं रक्खेय्य मेधावी, चित्तं गुत्तं सुखावहं ॥ ४॥ (सुदुर्द्दशं सुनिपुणं यत्र-कामनिपाति। चित्तं रक्षेत् मेधावी, चित्तं गुप्तं सुखावहम्॥ ४॥)

श्चनुवाद किताईसे जानने योग्य, अलग्त चालाक, जहाँ चाहे वहाँ ले जानेवाले चित्तकी, बुद्धिमान् रक्षा करे; सुर-क्षित चित्त सुखप्रद होता है।

श्रावस्ती

सघराविखत ( थर )

३७-दूरङ्गमं एकचरं श्रसरीरं गुहासयं। ये चित्तं सञ्जमेस्सन्ति मोक्खन्ति मारबन्धना ॥५॥ (दूरंगमं एकचरं अशरीरं गुहाशयम्। ये चित्तं संयंस्यन्ति मुच्यन्ते मारबन्धनात्॥५॥)

श्रनुवाद ह्रगामी, अकैला विचरनेवाले, निराकार, गुहाशायी (इस) चित्तका, जो सयम करेंगे, वही मारके बन्धनमे मुक्त होंगे।

श्रावस्ता

चित्तहत्थ ( थर )

३८-श्रनवर्ठितचित्तस्स सद्धम्मं श्रविज्ञानतो । परिष्ठिवपसादस्स पञ्जा न परिपूरित ॥६॥ (अनवस्थितचित्तस्य सद्धम्मं अविज्ञानतः। परिष्ठवप्रसादस्य प्रज्ञा न परिपूर्यते॥६॥)

- श्रमुवाद—जिसका चित्त अवस्थित नहीं, जो सच्चे धर्मको नहीं जानता, जिसका (चित्त) प्रसन्नताहीन है, उसे प्रज्ञा (=परम ज्ञान) नहीं मिल सकता।
- ३६ श्रनवस्सुतचित्तस्स श्रनन्वाहतचेतसो । पुञ्ञपापपहीणस्स नत्थि जागरतो भयं ॥७॥

(अनवस्रुतचित्तस्य अनन्याहतचेतसः। पुण्यपापप्रहीणस्य नास्ति जाव्रतो भयम्॥७॥)

श्रमुवाद — जिसका चित्त मलरहित है, जिसका मन अकम्प्य है, जो पाप-पुण्य-विहीन है, उस सजग रहनेवाले (पुरुष) केलिये भय नहीं।

श्रावस्ती

पाँच सौ विपश्यक भिक्ष

४०—कुम्भूपमं कायमिमं विदित्त्वा नगरूपमं चित्तमिदं उपेत्वा । योधेथ मारं पञ्ञायुधेन

जितं च रक्ले श्रनिवेसनो सिया ॥८॥

(क्रम्भोपमं कायमिमं विदित्त्वा नगरापमं चित्तमिदं स्थापयित्वा। युष्यत मारं प्रशायुथैन जितं च रक्षेत् अनिवैदानः स्यात्॥८॥)

श्रनुवाद—इस शरीरको घड़ेके समान (भगुर) जान, इस चित्तको गढ़ (=नगर)के, समान कायम कर, प्रज्ञारूपी हथियारसे भारसे युद्ध करे। जीतनेके बाद (अपनी) रक्षा करे, (तथा) आसक्तिरहित होते।

श्रावस्ती

पूतिगत्त तिस्स (थेर)

४१—ग्रचिरं वत'यं कायो पठविं त्रिधिसेस्सिति । बुद्धो त्र्रपेतिविञ्जाणो निरत्यं 'व कलिङ्गरं ॥६॥ (अचिरं वतायं कायः पृथिवीं अधिरोज्यते । क्षुद्रोऽपेतविज्ञानो निरर्थे इव कलिङ्गरम्॥९॥)

श्रमुवाद — अहो ! यह तुच्छ शरीर शीघ्र ही चेतनारहित हो निरर्थक काठकी भाँति पृथिवीपर पट रहेगा। कोसल देश

नन्द (गोप)

४२—दिसो दिसं यन्तं कयिरा वेरी वा पन वेरिनं ।

मिच्छापिएहितं चित्तं पापियो'नं ततो करे ॥१०॥
(द्विट् द्विषं यत् कुर्यात् वैरी वा पुनः विरिणम् ।

मिथ्याप्रणिहितं चित्तं पापीयांसं एनं ततः कुर्यात् ॥१०॥)

त्र्यनुवाद—जितनी (हानि) शत्रु शत्रुकी, और वैरी वैरीकी करता है, झठे (मार्गपर) लगा चित्त उससे अधिक बुराई करता है।

कोसल देश

सोरय्य (धर)

४३—न तं माता पिता कयिरा श्रञ्जे चापि च जातका ।

सम्मापिणिहितं चित्तं सेय्यसो'नं ततो करे ॥११॥

(न तत् मातापितरौ कुर्यातां अन्ये चापि च क्वातिकाः ।
सम्यक्प्रणिहितं चित्तं श्रेयांसं पनं ततः कुर्यात् ॥१२॥

श्रमुवाद—जितनी (भलाई) न माता-पिता कर सकते हैं, न दूसरे

भाई-चन्धु; उससे (अधिक) भलाई ठीक (मार्गपर)

लगा चित्त करता है।

३-चित्तवर्ग समाप्त

# ४—पुष्फवग्गो

श्रावस्ती

पाँच सौ भिक्ष

४४-को इमं पठिव विजेस्सिति यमलोकः इमं सदेवकं । को धम्मपदं सुदेसितं कुसलो पुष्फिमिव प्यचेस्सिति ॥१॥

(क इमां पृथिवीं विजेप्यते यमलोकं च इमं सदेवकम् । को श्वर्भपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेप्यति ॥१॥)

त्रानुवाद—देवताओं सहित उस यमलोक और हस हैंपृथिवीको कौन विजय करेगा; सुन्दर प्रकारने उपदिष्ट धर्मके पदोंको कौन चतुर (पुरुष) पुष्पकी भाँति चयन करेगा?

४५—सेखो पठिव विजेस्सिति यमलोकञ्च इटं सटेक्कं। सेखो धम्मपटं सुटेसितं कुसलो पुष्फिमिव विचेस्सिति ॥२॥ ( शैक्षः पृथिवीं विजेष्यते यमलोकं च इमं सदेवकम्। शैक्षो धर्मपदं सुदेशितं कुशलः पुष्पमिव प्रचेष्यति ॥२॥) श्रनुवाद ---- शैक्ष देवताओं सहित इस यमलोक और पृथिवीको विजय करेगा । चतुर शैक्ष सुन्दर प्रकारसे उपदिष्ट धर्मके पदोंको पुष्पकी भाँति चयन करेगा ।

श्रावस्ती

मरीचि ( कम्मट्ठानिक थेर )

४६-फेग्पूपमं कायमिमं विदित्त्वा

मरीचिधम्मं श्रभिसम्बुधानो ;

बेत्त्वान मारस्य पपुष्फकानि

श्रदस्सनं मञ्चुराजस्स गच्छे ॥३॥

(फेनोपमं कायिममं विदित्त्वा मरीचिधममं अभिसम्बुधानः। छित्त्वा मारस्य प्रपुष्पकाणि अदर्शनं मृत्युराजस्य गन्छेत्॥३॥)

अनुवाद — इस कायाको फेनके समान जान, या ( मरु-) मरीचिका के समान सान, फन्देको तोडकर, यमराजको फिर न देखनेवाले बनो।

श्रावस्ती

विद्रुस

४७--पुप्फानि हेव पचिनन्तं व्यासत्तमनसं नरम् । सुत्तं गामं महोघो'व मच्चू त्राटाय गच्छति ॥४॥

<sup>&#</sup>x27; निर्वाणके मार्गपर जो इस प्रकार आरूद हो गये हैं, कि फिर उनका उससे पतन नहीं हो सकता, ऐसे पुरुषको शैक्ष कहते हैं। उनके तीन भेद है— स्नोतआपन्न, सकुदागामी, अनागामी।

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्त्रन्तं व्यासक्तमनसं नरम्। सुप्तं प्रामं महोत्र इव मृत्युरादाय गच्छति॥४॥

त्रानुवाद — (राग आदिके) फूलोको जुननेवाले आसिक्तयुक्त मनुष्य-को मृत्यु (वैसे ही) पकड ले जाती है, जैसे सोये गाँवको बडी बाढ़।

श्रावस्ती

पति**पू**जिका

४८-पुष्फानि हेव पिचनन्तं व्यासत्तमनसं नरं।

श्रितत्तं येव कामेसु श्रन्तको कुरुते वसं॥४॥

(पुष्पाणि ह्येव प्रचिन्चन्तं व्यासक्तमनसं नरम्

श्रितृसं एव कामेषु अन्तकः कुरुते वशम्॥५॥)

त्र्यनुवाद—(राग आदि) फूलोंको चुनते आसक्तियुक्त पुरुषको, (जब कि अभी उसने) कामोंमे तृप्ति नहीं प्राप्त की (तभी) यम (अपने) वशमें कर लेता है।

श्रावस्ती

( कजूस ) कोसिय सेठ

४६ —यथापि भमरो पुष्फं वएएएगन्धं श्रहेठयं।
पतिति रममादाय एवं गामे मुनी चर्ग।।६॥
(यथापि भ्रमरः पुष्पं चर्णगन्धं अञ्चन्।
पत्नायते रसमादाय एवं ग्रामे सुनिश्चरेत ॥ ६॥)

त्र्यनुत्राद—जिस प्रकार भ्रमर फूलके वर्ण और गंधको बिना हानि पहुँचाये, रसको लेकर चल देता है, वैसे ही गाँवमें सुनि विचरण करें। श्रावस्ती

पाठिक ( आर्जावक साधु )

५०-न परेसं विलोमानि न परेसं कताकतं। श्रत्तनो'व श्रवेक्खेय्य कतानि श्रकतानि च ॥७॥ (न परेपां विलोमानि न परेपां कृताकृतम्। आत्मन एव अवेक्षेत कृतानि अकृतानि च ॥ ९॥)

श्चनुवाद — न दूसरोंके विरोधी (काम ) करे, न दूसरोंके कृत-अकृत-के खोजमें रहे, (आदमीको चाहिये कि वह ) अपने ही कृत (=िकये) और अकृत (=न किये) की (खोज करें)।

श्रावस्ती

छत्तपाणि ( उपासक )

५१-यथापि रुचिरं पुष्फं वर्गावन्तं अगन्वकं।
एवं सुभामिता वाचा अफला होति अकुब्वतो ॥८॥
(यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवद् अगन्यकम्।
एवं सुभाषिता वाक् अफला भवति अकुर्वतः॥८॥)

- श्रानुवाद जैसे रुचिर और वर्णयुक्त (किन्तु) गधरहित फूल है, वैसे ही (कथनानुसार) आचरण न करनेवालेकी सुभाषित वाणी भी निष्फल है।
- ५२—यथापि रुचिरं पुष्फं वर्गण्यन्तं सगन्धकं।
  एवं सुभासिता वाचा सफला होति कुञ्चतो ॥६॥
  (यथापि रुचिरं पुष्पं वर्णवत् सगन्धकम्।
  पद्यं सुभाषिता वाक् सफला भवति कुर्घतः॥९॥)

श्रानुवाद — जैसे रुचिर वर्णयुक्त और गन्धसहित फूल होता है, वैसे ही (वचनके अनुसार काम) करनेवालेकी सुभाषित वाणी सफल होती है।

श्रावस्ती पूर्वीराम

विशाखा ( उपामिका )

५३ —यथापि पुष्फरासिम्हा कयिरा मालागुणे बहू ।
एवं जातेन मच्चेन कत्तब्बं कुसलं बहुं ॥१०॥
(यथापि पुष्पराशेः कुर्यात् मालागुणान् बहुन् ।
एवं जातेन मर्त्येन कर्त्तव्यं कुशालं वहुन् ॥१०॥)

श्रनुवाद — जिस प्रकार पुष्पराशिये बहुतसी मालायें बनाये, उसी प्रकार उत्पन्न हुये प्राणीको चाहिये कि वह बहुतसे भले (कर्मोंको) करे।

श्रावस्ती

आनन्द (धेर)

५४—न पुष्फगन्धो पटिवातमेति

न चन्दनं तगरमहिका वा

सतञ्च गन्धो परिवातमेति

सब्बा दिसा सप्पुरिसो पवाति ॥११॥

(न पुष्पगन्धः प्रतिवातमति

न चन्दनं तगर-मिक्किः वा।

सतां च गन्धः प्रतिवातमिति

सर्वा दिशः सत्पुरुषः प्रवाति ॥ ११॥)

श्रनुगद—फूलको सुगंध हवासे उलटी ओर नहीं जाती, न चन्दन, तगर या चमेली (की गंध ही वैसा करती है); किन्तु सजनोकी सुगंध हवासे उलटी ओर जाती है, सत्युरुष सभी दिशाओं में (सुगंध) बहाते हैं।

५५-चन्दनं तगरं वापि उप्पलं त्रय वस्मिकी।

एतेसं गन्धजातानं सीलगन्धो अनुत्तरो॥१२॥

(चन्दनं नगरं वापि उत्पलं अथ वार्षिकी।

पतेपां गन्धजातानां शीलगन्धोऽनुत्तरः॥१२॥)

श्चनुगाद—चन्दन या तगर, कमल या जूही, इन सभी (की) सुर्यधों-से सदाचारकी सुर्गंध उत्तम है।

राजगृह ( वेणुवन )

महाकस्सप

४६ - श्रप्पमत्तो श्रयं गन्धो या'यं तगरचन्द्रनी।
यो च सीलवतं गन्धो वाति देवेसु उत्तमो ॥१३॥
(अस्पमात्रोऽयं गन्धो योऽयं तगरचन्द्रनी।
यश्च शीलवतां गन्धो वाति देवेषु उत्तमः ॥१३॥)

श्चनुवाद—तगर और चन्दनकी जो यह गंध फैलती है, वह अल्य-मात्र है, और जो यह पदाचारियोंकी गंध है, (वह) उत्तम (गंध) देवताओं में फैलती है।

राजगृह (वेणुवन)

गाधिक (थेर)

५७-तेसं सम्पन्नसीलानं श्रप्पमादिवहारिनं। सम्मदञ्जाविमुत्तानं मारो मग्गं न विन्टति॥१४॥ (तेषां सम्पन्नशीलानां अप्रमाद-विहारिणम्। सम्यग्-न्ना-विमुक्तानां मारो मार्गं न विन्दति ॥१४॥)

त्र्यनुवाद — (जो) वे सदाचारी निरालस हो विहरनेवाले, यथार्थ ज्ञान द्वारा मुक्त (हो गये हैं), (उनके) मार्गको मार नहीं पकड सकता।

जेतवन

गरद्वादिन्न

१८-यथा संकारधानिसमं उन्भितिसमं महापये।
पदुमं तत्य जायेथ सुचिगन्धं मनोरमं॥११॥
(यथा संकारधान उन्झिते महापथे।
पद्म तत्र जायेत शुचिगन्धं मनोरमम्॥१५॥)

५६-एवं संकारभूतेसु श्रन्धभूते पुथुन्जने । श्रतिरोचति पञ्जाय सम्मासम्बुद्धसाको ॥१६॥

( पषं संकारभूते अन्धभृते पृथग्जने । अतिरोचते प्रज्ञया सम्यक्-संबुद्ध-श्रावकः॥१६॥ )

श्रनुवाद — जैसे महापथपर फेके कड़ेके ढेरपर मनोरम, श्रुचिगंध,
गुलाब ( = पद्म ) उत्पन्न होते, इसी प्रकार कूड़े समान
अन्धे अज्ञजनों (= पृथग्-जनों) में सम्यक्-संबुद्ध (= यथार्थ
ज्ञानीं ) का अनुगामी (अपनी) प्रज्ञासे प्रकाशमान
होता है।

४-पुष्पवर्ग समाप्त

#### ५-वालवग्गो

आवरंती (जेतवन)

दरिद्र सेवक

६०-दीघा जागरतो रत्ति टीघं सन्तस्स योजनं । दीघो बालानं संसारो सद्धम्मं श्रविजानतं ॥१॥

(दीर्घा जाव्रतो रात्रिः दीर्घः श्रान्तस्य योजनम् । दीर्घो बालानां संसारः सद्धर्मः अविजानताम् ॥१॥ )

श्रनुवाद—जगतेको रात लम्बी होती है, थकेके लिये योजन लम्बा होता है, सचे धर्मको न जाननेवाले मूढोके लिये संसार (=आवागमन) लम्बा है।

राजगृह

सार्द्धविहारी (=िशिष्य)

६१-चरञ्चे नाधिगच्छेय्य सेय्यं सिद्समत्तनो । एकचरियं दळ्हं कियरा नित्थ वाले सहायता ॥२॥

(चरन् चेत् नाधिगच्छेत् श्रेयांसं सददां आत्मनः। एकचर्यां दढं कुर्यात् नास्ति बाले सहायता ॥२॥) त्रानुवाद यदि विचरण करते अपने अनुरूप भलेमानुषको न पाये, तो दृदताके साथ अकेला ही विचरे, मूदसे मिन्नना नहीं निभ सकती।

श्रावस्ती

आनन्द (सेठ)

६२-पुत्ता म'ित्य धनम्म'ित्य इति बालो विहञ्जति । श्रत्ता हि श्रत्तनो नित्य कुतो पुत्तो कुतो धनं ॥३॥ (पुत्रा मं सन्ति धनं मं ऽस्ति इति बालो विहन्यते । आतमा हि आत्मनो नास्ति कुतः पुत्रः कुतो धनम् ॥३॥)

श्रनुवाद— "पुत्र मेरा है", "धन मेरा है" ऐसा (करके) अज्ञ (नर) उत्पीडित होता है, जय आत्मा (= ज्ञारीर) ही अपना नहीं, तो वहाँसे पुत्र और धन (अपना होगा)।

जेतवन

गिरइकट चोर

- ६३ यो बालो मञ्जती बाल्यं परिडतो चापि तेन सो ।
  बालो च परिडतमानी, स व बालो'ति बुच्चित ॥ ४॥
  (यो बालो मन्यते बाल्यं पण्डितश्चापि तेन स ।
  बालश्च पंडितमानी स, वै बाल इत्युच्यते ॥४॥ )
- श्रनुवाद जो ( कि वह ) अज्ञ होकर ( अपनी ) अज्ञताको जानता है, इस ( अंश ) से वह पंडित ( = जानकार ) है। वस्तुन: अज्ञ होकर भी जो पंडित होनेका दम भरता है, वही अज्ञ ( = बाल ) कहा जाता है।

श्रावस्ती (जेतवन)

उदायी ( थेर )

६ ४-यावजीविन्प चे बालो पिएडतं पियरुपासित । न सो धम्मं विजानाति दृब्बी सूपरसं यथा ॥ ४॥ (यावज्जीवमिष चंद् बालः पंडितं पर्युपास्ते । न स धर्म विजानाति दुवीं सूपरसं यथा ॥ ५॥ )

त्रानुवाद — चाहे बाल ( = जढ; अज्ञ) जीवन भर पडितकी सेवामें रहे (तो भी) वह धर्मको (वैसे ही) नहीं जान सकता, जैसे कि कलछी ( = दुग्वी = दवली) सूप ( = दाल आदि) के रसको।

श्रावस्ती (जेतवन)

भद्रवर्गीय ( भिक्षुलीग )

६ ५ — मुहूत्तमि चे विञ्जू पिएडतं पियरुपासित । विष्पं धम्मं विजानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥ ६॥ ( मुहूर्त्तमिप चेद् विज्ञः पंडितं पर्युपास्ते । क्षिप्रं धर्मं विज्ञानाति जिह्वा सूपरसं यथा ॥ ६॥ )

त्र्यनुनाद—चाहे विज्ञ (पुरुष) एक मुहूर्त ही पंडितकी सेवामे रहे, (तो भी वह) शीघ्र ही धर्मको जान सकता है, जैसे कि जिह्वा सूपके रसको।

राजगृह ( वेणुवन )

सुप्पबुद्ध (कोड़ी)

६६-चरिन्त बाला दुम्मेधा श्रमित्तेनेव श्रत्तना।
करोन्तो पापकं कम्मं यं होति कटुकप्फलं॥७॥
(चिरन्ति बाला दुर्मेधसोऽमित्रेणैवात्मना।
कुर्घन्तः पापकं कर्म यद् भवति कटुकप्रलम्॥७॥)

त्रमुवाद — पाप कर्मको — जो कि कटु फल देनेवाला होता है — करते दुष्ट बुद्धि अज्ञ (जन) अपने ही अपने शत्रु यनते हैं।

जेतवन

कोई कस्सप

६७—न तं कम्मं कतं साधु यं कत्वा श्रनुतप्पति। यस्स श्रम्सुमुखो रोढं विपाकं पिटसेविति ॥८॥ (न तत् कर्म कृतं साधु यत् कृत्वाऽनुतप्यते। यस्याश्रमुखो स्दन् विपाकं प्रतिसेवते ॥८॥)

श्रनुवाद — उस कामका करना ठीक नहीं, जिसे करके (पीछे) अनुताप करना पड़े, और जिसके फलको अश्रुमुख रोते भोगना पड़े।

(वणुवन)

सुमन (माली)

६८—तञ्च कम्मं कतं साधु यं कत्वा नानुतप्पति। यस्स पतीतो सुमनो विपाकं पिटसंवित ॥६॥ (तञ्च कर्म कृतं साधु यत् कृत्वा नानुतप्यते। यस्य प्रतीतः सुमना विपाकं प्रतिसेवते ॥९॥)

श्रनुवाद — उसी कामका करना ठीक है, जिसे करके अनुताप करना (= पछताना) न पड़े, और जिसके फलको प्रयन्न मनसे भोग करे।

जेतवन

उपलवण्णा ( थेरी )

६६ – मधू'व मञ्जति बालो याव पापं न पचिति । यदा च पचती पापं त्रथ दुक्खं निगच्छति ॥१०॥ (मिष्यव मन्यते बालो यावत् पापं न पच्यते। यदा च पच्यते पापं अथ दुःखं निगच्छति ॥१०॥)

त्र नुवाद --- अज्ञ (जन) जब तक पापका परिपाक नहीं होता, तब तक उमे मधुके समान जानता है। जब पापका परिपाक होता है, तो दुखी होता है।

राजगृह (वणुवन)

जम्बुक ( आजीवक साधु )

७०—मासे मासे कुसग्गेन बालो मुञ्जेथ भोजनं। न सो संखतधम्मानं कलं अग्यति सोलिसं॥११॥ (मासे मासे कुद्याप्रेण बालो मुंजीत भोजनम्। न स संख्यातधर्माणां कलामर्हति पोडशीम्॥११॥)

त्रानुवाद यदि अज्ञ (पुरुष) कुशकी नोकसे महीने महीनेपर खाना खाये, तो भी धर्मके जानकारोंके सोलहवें भागके भी बराबर (वह नृप्त ) नहीं हो सकता।

राजगृह ( वेणुवन )

अहिपेत

७१–न हि पापं कतं कम्मं सज्जु खोरं 'व मुच्चित । डहन्तं वालमन्वेति भस्माच्छन्नो 'व पाक्को ॥१२॥ (नहि पापं कृतं कर्म सद्यः क्षीरमिव मुंचिति । दहन् बालमन्वेति भस्माच्छन्न इव पावकः ॥१२॥)

त्रानुवाद—ताजे दृधकी भाँति किया पाप कर्म, (तुरन्त) विकार नहीं लाता, वह भस्मये देंकी आगकी भाँति दग्ध करता अज्ञजनका पीछा करता है। राजगृह ( वेणुवन )

साद्विकूट (पेत )

७२ - यावदेव अनत्याय जत्तं वालस्स जायति । हन्ति वालस्स सुक्कंसं मुद्धमस्स विपातयं ॥१३॥ (याधदेव अनर्थाय इसं बालस्य जायते । हन्ति वालस्य गुह्यांशं मुर्धानमस्य विपातयन् ॥१३॥)

त्रमुवाद—अर् (=वाल) का जितना भी ज्ञान है, (वह उसके) अनर्थके लिये होता है। वह उसकी मूर्धा (=शिर=प्रज्ञा) को गिराकर उसके शुक्त (=धवल=शुद्ध) अंशका विनाश करता है।

जेतवन

सुधम्म ( थेर )

७३ — असतं भावनिमच्छेय्य पुरेक्खारञ्च भिक्खुसु । ग्रानासेसु च इस्मिरियं पूजा परकुतेसु च ॥१४॥ (असद् भावनिमच्छेत् पुरस्कारं च भिक्षुषु । आवासेषु चैश्वर्यं पूजा परकुलेषु च॥१४॥)

७४-ममेव कतमञ्जन्तु गिही पञ्चिजता उभो ।

ममेवातित्रसा अस्सृ किचाकिचेसु किस्मिचि ।

इति बालस्स लङ्कण्पो इच्छा मानो च बह्दति ॥१४॥

(ममेव इतं मन्देनां गृहि-प्रविज्ञतात्रुभौ ।

ममेवातिवशाः स्यातां इत्याहत्त्येषु केषु चित् ।

इति बाहस्य संकल्प इच्छा मानश्च बर्द्ध ते ॥१५॥ )

श्रनुवाद अप्रस्तुत वस्तुकी चाह करता है, भिक्षुओंमें वडा बनना

(चाहता है), मठो (और निवासों) मे स्वामीपन (चेंप्रवर्ष) और दूसरे कुलोंमे पूजा (चाहता है)। गृहस्त और संन्यासी दोनों मेरे ही कियेको मानें, किसी भो कृत्य-अकृत्यमे मेरे ही वशवर्ती हो—ऐसा मूइका संकल्प होता है, (जिससे उसकी) इच्छा और अभिमान बढ़ते हैं।

श्रावस्ती (जेतवन)

(बनवासी) तिस्स ( थर)

७६—त्रञ्ञा हि लाभूपनिसा त्रञ्ञा निब्बान-गामिनी ।
एवमतं त्रभिञ्ञाय भिक्खू बुद्धस्स साको ॥
सक्कारं नाभिनन्देय्य विवेकमनुबृह्ये ॥१६॥
(अन्या हि लाभोपनिषद् अन्या निर्वाणगामिनी ।
एवमेनद् अभिज्ञाय भिक्षुर्बुद्धस्य श्राघकः ।
सत्कारं नाभिनन्देत् विवेकमनुषृंहयेत् ॥१६॥)

श्रमुवाद—लाभका रास्ता दूसरा है, और निर्वाणको लेजानेवाला दूसरा—इस प्रकार इसे जानकर बुद्धका अनुगामी थिञ्ज सत्कारका अभिनन्दन ुन करे, और विवेक (=एकान्तचर्या) को बढावे।

५ -बालवर्ग समाप्त

#### ६ ---पण्डितवग्गो

जतवन

राध (धेर)

७६ — निधीनं व पवत्तारं यं पत्से वन्ज-दिस्सनं । निगग्यह्वादिं मेधावि तादिसं पिएडतं भने । तादिसं भजमानस्स सेय्यो होति न पापियो ॥ १ ॥ ( निधीनामिव प्रवक्तारं यं पश्येत् वर्ज्यदर्शिनम् । निगृह्यवादिनं, मेधाविनं तादशं पंडितं भजेत् । तादशं भजमानस्य श्रेयो भवति न पापीयः ॥ १ ॥ )

श्रमुवाद—( भूमिमं गुप्त ) निधियोके बतलानेवालेकी तरह, बुराईको दिखलानेवाले ऐसे संयमवादी, मेधावी पंडितकी सेवा करें। ऐसेके सेवन करनेवालेका कल्याण होता है, अमंगल नहीं (होता)।

जेतवन

अरसजी, पुनव्वस्

७७-श्रोक्देय्यानुसासेय्य श्रसन्भा च निवारये। सतं हि सो पियो होति श्रसतं होति श्रप्पियो ॥ २ ॥ (अघवदेदनुद्दीष्याद् असभ्याच निवारयेत्। सनां हि स प्रियो भवति असतां भवत्यप्रियः॥२॥)

श्रनुवाद—( जो ) सदुपदेश देता है, अनुशासन करता है, नीच कर्स-से निवारण करता है, वह सत्पुरुषोंको प्रिय होता है, और अयद्युरुषोंको अप्रिय।

जेतवन

छन्न ( थेर )

७८—न भने पापके मित्ते न भने पुरिसाधमे । भनेथ मित्ते कल्याणे भनेथ पुरिसुत्तमे ॥ ३ ॥ (न भजेत् पापानि मित्राणि न भजेत् पुरुषाधमान् । भजेत् मित्राणि कल्याणानि भजेत् पुरुषानुत्तमान् ॥३॥

त्रमुवाद—दुष्ट मित्रोंका सेवन न करे, न अधम पुरुषोंका सेवन करे। अच्छे मित्रोका सेवन करे, उत्तम पुरुषोंका सेवन करे।

जेतवन

महाकाप्पन ( थेर )

७६ - धम्मपीती सुखं सेति विष्पसन्नेन चेतसा। त्रारियप्पवेदिते धम्मे सदा रमित पिएडतो॥ ४॥ (धर्मपोतीः सुखं दोते विष्यसन्तेन चेतसा। आर्यप्रवेदिते धर्मे सदा रमते पंडितः॥४॥)

त्रानुवाद --- धर्म (-रस )का पान करनेवाला प्रसन्न-चित्तहो सुखपूर्वक सोता है; पंडित (जन) आर्योंके जतलाये धर्ममें सदा रमण करते हैं। जेतवन

पण्डित सामणेर

८०-उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं।

दारुं नमयन्ति तच्छका

श्रत्तानं दमयन्ति परिडता ॥५॥

( उदक्षं हि नयन्ति नेतृका इषुकारा नमयन्ति तेजनम् । दारु नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति पण्डिताः ॥५॥ )

अनुवाद — नहरवाले पानीको लेजाते हैं, वाण बनानेवाले वाणको ठीक करते हैं, बढ़ई लकड़ीको ठीक करते हैं; और पंडित (जन) अपना दमन करते हैं।

जेतवन

भिद्य (धर)

८१—सेलो यथा एकघनो वातेन न समीरित ।
एवं निन्दापसंसासु न सिमञ्जन्ति पिएडता ॥६॥
(शैलो यथैकघनो वातेन न समीर्यने।
एवं निन्दाप्रशंसासु न समीर्यन्ते पण्डिताः॥६॥)

श्रनुवाद - जैसे ठोस पहाड हवास कंपायमान नहीं होता; ऐसे ही पंडित निन्दा और प्रशंसासे विचिक्ति नहीं होते।

जेतवन

काण-माता

५२ —यथापि रहदो गम्भीरो विष्पसन्नो त्रानाविलो । एवं धम्मानि मुत्त्वान विष्पसीदन्ति परिषडता ॥७॥ (यथापि हृदो गम्भीरो विष्रसन्नोऽनाविलः। एवं धर्मान् श्रृत्वा विष्रसीदन्ति पण्डिताः॥॥)।

त्र्यनुवाद—धर्मोंको सुनकर पण्डित (जन) अथाह, स्वच्छ, निर्मल सरोवरकी भॉति स्वच्छ (सन्तुष्ट) होते हैं।

जेतवन

पाँच सौ भिक्ष

८३ - सब्बत्य वे मण्पुरिसा वजन्ति न कामकामा लुपयन्ति सन्तो ।

मुखेन फुट्ठा त्र्रथवा दुखेन न उच्चावचं परिडता दस्सयन्ति ॥८॥

( सर्वत्र वे सत्पुरुषा व्रजन्ति न कामकामा रूपन्ति सन्तः । सुखेन स्पृष्टा अथवा दुःखेन नोच्चावचं पण्डिता दर्शयन्ति॥८॥

त्र्यनुवाद — सत्पुरुष सभी जगह जाते हैं, (वह) भोगोंके लिए बात नहीं चलाते; सुख भिले या दु:ख, पंडित (जन) विकार नहीं प्रदर्शन करते।

जेतवन

धिम्मक (धर)

८४-न श्रत्तहेतू न परस्स हेतु

न पुत्तिमच्छे न धनं न रट्ठं।

न इच्छेट्य श्रधम्मेन समिद्धिमत्तनो

सीलवा पञ्चवा धम्मिको सिया ॥६॥

( नात्महेतोः न परस्य हेतोः न पुत्रमिन्छेत् न धनं न राष्ट्रम् । नेन्छेद् अधर्मेण समृद्धिमात्मनः

स शीलवान प्रज्ञावान् धार्मिकः स्यात् ॥९॥ )

त्रमुवाद — जो अपने लिए या दूसरेके लिये पुत्र, धन, और राज्य नहीं चाहते, न अधर्मसे अपनी उन्नति चाहते हैं; वही सदाचारी (शीलवान्) प्रज्ञावान और धार्मिक हैं।

जेतवन

धर्मश्रवण

५-श्रप्पका ते मनुस्तेसु ये जना पारगामिनो ।
श्रथायं इतरा पजा तीरमेवानुधावित ॥१०॥
(अल्पकास्ते मनुष्येषु ये जनाः पारगामिनः ।
अथेमा इतराः प्रजाः तीरमेवानुधावित ॥१०॥)

८६ —ये च खो सम्मद्क्खाते धम्मे धम्मानुत्रत्तिनो । ते जना पारमेस्पन्ति मच्चुघेय्यं सुदुत्तरं ॥१८॥

( य च खलु सम्यगाख्याते धर्मे धर्मानुवर्तिनः । ते जनाः पारमेष्यन्ति मृत्युधेयं सुदुस्तरम् ॥११॥ )

श्रन्याद — मनुष्यों में पार जानेवाले जन विरले ही हैं, यह दूसरे लोग तो तीरे ही तीरे दोंडनेवाले हैं। जो सुव्याख्यात धर्म-का अनुगमन करते हैं, वह मृत्युगृहीत अतिदुस्तर (संसार-सागर) को पार करेंगे। जेतवन

पाँच सौ नवागत भिक्ष

- ८७-क्राहं धम्मं विप्पहाय मुक्कं भावेथ पिएडतो । श्रोका श्रनोकं श्रागम्म विवेके यत्य दूरमं ॥१२॥ (कृष्णं धर्मः विप्रहाय शुक्छं भावयेत् पण्डितः । ओकात् अनोकं आगम्य विवेके यत्र दूरमम् ॥१२॥)
- ८८—तत्राभिरतिमिच्छेय्य हित्त्वा कामे अिक्श्वनो । पिरयोदपेय्य अत्तानं चित्तक्लेसेहि पिएडतो ॥१३॥ (तत्राभिरतिमिच्छेत् हित्त्या कामान् अकिंचनः । पर्यवदापयेत् आत्यानं चित्तक्लेशैः पिण्डतः ॥१३॥)
- श्रनुवाद काले धर्म (=पाप )को छोडकर, पण्डित (जन) शुक्क (-धर्म ) का आचरण करें । घरसे बेघर हो दूर जा विवेक (=एकान्त ) का सेवन करे । भोगोंको छोड, सर्वस्वत्यागी हो वहीं रत रहनेकी इच्छा करे । पण्डित (जन) चित्त-के मलोंसे अपनेको परिशुद्ध करें ।
- ८६ येसं सम्बोधि-अङ्गेसु सम्मा चित्तं सुभावितं ।
  श्रादान-पटिनिस्सग्गे अनुपादाय ये रता ।
  खीणासवा जुतीमन्तो ते लोके परिनिब्बुता ॥१४॥
  (येषां सम्बोध्यंगेषु सम्यक् चित्तं सुभावितम् ।
  आदानप्रतिनिःसगें अनुपादाय ये रताः ।
  क्षीणास्त्रचा ज्योतिष्मन्तस्ते लोके परिनिर्धृताः ॥१४॥)
- श्रनुवाद संबोधि (=परम ज्ञान )के अंगों (=संबोध्यंगे। )में जिनका चित्त भली प्रकार परिभावित (=संस्कृत, ) हो गया है;

जो परिग्रहके परित्यागपूर्वक अपरिग्रहमें रत हैं। ऐसे, चित्तके मलोंसे निर्मुक्त (=क्षीणास्रव), द्युतिमान् (पुरुष) लोकमे निर्वाणको प्राप्त हो गये है।

६-परिइतवर्ग समाप्त

# ७-अर्हन्तवग्गो

राजगृह ( जीवकका आम्रवन )

जीवक

६०—गतद्भिनो विसोकस्स विष्पमृत्तस्स सञ्बधि । सञ्ज्ञगन्थप्पहीणस्य परिलाहो न विज्जति ॥१॥ (गताध्वनो विशोकस्य विष्रमुक्तस्य सर्वथा । सर्वम्रन्थप्रहोणस्य परिदाहो न विद्यते ॥१॥)

ध्यनुवाद — जिसका मार्ग (-गमन) समाप्त हो चुका है, जो शोक-रहित तथा सर्वथा मुक्त है; जिसकी सभी प्रंथियाँ क्षीण हो गई हैं: उसके लिये सन्ताप नहीं है।

राजगृह (वेणुवन)

महाकस्सप

६१—उय्युञ्जन्ति सतीमन्तो न निकेते रमन्ति ते । हंसा 'व पहलं हित्वा श्रोक्तमोकं जहन्ति ते ॥२॥ (उद्युंजते स्मृतिमन्तो न निकेते रमन्ते ते । हंसा इच पत्वलं हित्त्वा ओकमोकं जहित ते ॥२॥) त्र्यनुवाद—सचेत हो वह उद्योग करते हैं, (गृह-)सुख में रमण नहीं करते, हंस जैसे क्षुद्र जलाशयको छोडकर चले जाते हैं, (वैसे ही वह अर्हत्) गृहको छोड जाते हैं।

जेतवन

वेलाट्टे सीस

६२ — येसं सित्तचयो नित्य ये पिरञ्जातभोजना । सञ्जतो अनिमित्तो च विमोक्खो यस्स गोचरो । आकासे 'व सकुन्तानं गित तेसं दुरत्रया ॥३॥ (येषां सित्रचयो नास्ति ये पिरज्ञातभोजनाः । राज्यतोऽनिमित्तदच विमोक्षो यस्य गोचरः । आकाश इव शकुन्तानां गितः तेषां दुरन्वया ॥३॥)

श्रनुवाद — जो ( वस्तुओंका ) सचय नहीं करते, जिनका भोजन नियन है, श्रून्यना-स्वरूप तथा कारण-रहित मोक्ष (=िनर्वाण) जिनको दिखाई पडता है, उनकी गति (=गन्तव्य स्थान) आकाशमे पक्षियोकी ( गतिकी ) भौति अज्ञेय है।

राजगृह ( वणुवन )

अनुरुद्ध ( थर )

६३ – यस्सा'सवा परिकलीणा त्राहारे च त्रानिस्सितो । सुञ्जतो त्रानिमित्तो च विमोक्त्वो यस्स गोचरो । त्राकासे 'व सकुन्तानं पटं तस्स दुरत्रयं ॥ ४॥ ( यस्यास्त्रवाः परिक्षीणा आहारे च अनिःस्तरः । श्रूच्यतोऽनिमितश्च विमोक्षो यस्य गोचरः । आकाश इव शकुन्तानां पदं तस्य दुरन्वयम् ॥४॥) त्रनुवाद——जिसके आस्त्र (= मल ) क्षीण हो गये, जो आहारमें पर-तंत्र नहीं, जो शून्यता रूप०।

श्रावस्ती ( पूर्वाराम )

महाकचायन

६४-यस्सिन्द्रियाणि समधं गतानि,

त्रम्सा यथा सारियना सुदन्ता ।

पहीनमानस्स श्रनासवस्स,

देवापि तस्स पिहयन्ति तादिनो ॥ ५॥

(यस्येन्द्रियाणि शमतां गतानि अश्वा यथा सारधिना सदान्ताः।

प्रहीणभानस्य अनास्त्रधस्य देवा

अपि तस्य स्पृह्यन्ति ताद्याः॥५॥)

त्रानुवाद — सारथीद्वारा सुदान्त (=सुशिक्षित ) अद्वेषि भॉति जिसकी इन्द्रियाँ शान्त हैं, जिसका अभिमान नष्ट हो गया, (और ) जो आस्रवरहित हैं, ऐसे उस (पुरुष )की देवता भी स्पृष्टा करते हैं।

जेतवन

सारिपुत्त ( थेर )

६ ५-पठवीसमी नो विरुज्भति

इन्द्रखीलूपमो तादि सुन्वतो।

रहदो 'व श्रपेतऋहमो

संसारा न भवन्ति तादिनो ॥६॥

(पृथिवीसमो न विरुध्यते इन्द्रकीलोपमस्ताद्दक् सुव्रतः। हद इवापेतकर्दमः संसारा न भवन्ति ताद्दशः॥१॥)

त्रमुवाद—वैसा सुन्दर इतधारी इन्द्रकीलके समान (अचल ) तथा पृथिवीके समान जो शुब्ध नहीं होता; ऐसे (पुरुष )ने कर्दमरहित सरीवरकी भौति संसार (असल ) नहीं रहता।

जेतवन

कोमम्बिभासित तिस्स ( थर )

६६—सन्तं श्रस्स मनं होति सन्ता वाचा च कम्मञ्च ।
सम्मद्ञ्ञाविमुत्तस्स उपसन्तस्स तादिनो ॥७॥

(शान्तं तस्य मनो भवति शान्ता वाक् च कर्म च । सम्यगाज्ञाविमुक्तस्य उपशान्तस्य तादशः॥७॥)

श्चनुवाद—उपशान्त और यथार्थ ज्ञानद्वारा मुक्त हुये उस (अहत् पुरुष) का मन शान्त होता है, वाणी और कर्म शान्त होते हैं।

जेतवन

सारिपुत्र (थर)

६७-ग्रस्सद्धो त्रकतञ्जू च सन्धिञ्छेटो च यो नरो। हताक्कासो वन्तासो स वे उत्तमपोरिसो॥८॥ (अश्रद्धोऽद्यतदक्ष्म सन्धिञ्छेदश्य यो नरः। हताबकाशो बान्ताशः स वै उत्तम पुरुषः॥८॥)

श्रनुवाद — जो ( मूद-) श्रद्धारहित, अकृत (=िवना वनाये=िनर्वाण )-ज्ञ, ( ससारकी ) संधिका छैदन करनेवाला, अवकाशरहित, (विषय-) भोगको वमनकर दिया जो नर है, वही उत्तम पुरुष है।

जेतवन

( खदिरवनी ) रेवत ( थेर )

६८—गामे वा यदि वा'रञ्जे निन्ने वा यदि वा थले । यत्थारहन्तो विहरन्ति तं भूमि रामणेय्यकं ॥६॥ (ग्रामे वा यदि वाऽऽरण्ये निम्ने वा यदि वा स्थलं । यत्राईन्तो विहरन्ति सा भूमी रमणीया॥ ९॥)

त्रानुवाद — गाँवमे या जंगलमे, निम्न या (ऊँचे) स्थलमे जहाँ (कहीं) अईत् (लोग) विहार करते हैं, वही रमणीय भूमि है।

जेतवन

आरण्यक भिक्ष

६६—रमणीयानि अरञ्ञानि यत्थ न रमते जनो । वीतरागा रिमस्सन्ति न ते कामगवेसिनो ॥१०॥ (रमणीयान्यारण्यानि यत्र न रमते जनः । वीतरागा रस्यन्ते न ते कामगवेषिणः ॥ १०॥)

त्रमुवाद—(वह) रमणीय बन, जहाँ (साधारण) जन रमण नहीं करते, काम(भोगों) के पीछे न भटकनेवाले वीतराग (वहाँ) रमण करेंगे।

७-श्रहेद्वर्ग समाप्त

## ८-सहस्सवग्गो

```
वेणुवन
                                    तम्बदाठिक (चोरघातक)
१००-सहस्समिप चे वाचा त्र्यनत्थपदसंहिता।
       एकं श्रत्थपदं सेय्यो यं सुत्त्वा उपसम्मति ॥१॥
       (सहस्रमपि चेद् वाचः अनर्थपदसंहिताः।
       एकमर्थपदं श्रेयो यच्छून्वोपशाम्यति ॥ १ ॥ )
श्रनुवाद -- न्यर्थके पदोंसे युक्त सहस्रों वाक्योंमे भी (वह) सार्थक
          एक पद श्रेंड हैं, जिसे सुनकर शान्ति होती हैं।
    जेतवन
                                         दारुचीरिय ( थेर )
१०१-सहस्समपि च गाया अनत्यपटसंहिता।
       एकं गायापटं सेय्यो य मुत्त्वा उपसम्मति ॥२॥
       (सहस्रमपि चंद् गाथा अनर्थपदसंहिताः।
      पकं गाथापदं श्रेयो यच्छूत्त्वोपशाम्यति ॥ २ ॥ )
श्रन्वाद — व्यर्थके पदोंसे युक्त हज़ार गाथाओंसे भी एक गाथापद
         श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर०।
```

जेतवन

कुण्डलकेसी ( थेरी )

१०२ –यो च गाया सतं भासं श्रनत्थपदसंहिता । एकं धम्मपदं सेय्यो यं सुत्त्वा उपसम्मति ॥३॥

> (यश्च गाथाशतं भागतानर्थपदसंहितम् । एकं धर्मपदं श्रेयो यच्छूत्वोपशाम्यति ॥ ३ ॥ )

१०३ - यो सहस्सं सहस्सेन सङ्गाम मानुसे जिने ।

एकं च जेय्यमत्तानं स वे सङ्गामजुत्तमो ॥ ४॥

(यः सहस्रं सहस्रंण संप्राम मानुपान जयेत्।

(यः सहस्र सहस्रण संशाम मानुपान जयत् । एकं च जयेद् आत्मानं स च संश्रामजिदुत्तमः ॥ ४ ॥ )

त्र्यनुवाद — जो व्यर्थके पदोसे युक्त सो गाथाये भी भाषे ( उससे )
धर्मका एक पद भी श्रेष्ठ है, जिसे सुनकर ०॥ संग्राममे
जो हज़ारो हज़ार मनुष्योंको जीत ले, ( उससे कहीं अच्छा )
एक अपनेको जीतनेवाला उत्तम सग्रामजित् है ।

जेतवन

अनर्थ-पुच्छक माह्मण

१०४-श्रत्ता ह वे जितं संय्यो या चायं इतरा पजा।
श्रत्तदन्तस्त पोसस्स निचं सञ्जतवारिनो ॥५॥
(आत्मा ह वे जितः श्रेयान् या चेयमितराः प्रजा।
दान्तात्मनः पुरुषस्य नित्त्यं संयतचारिणः॥५॥)

१०५-नेव देवो न गन्धन्यो न मारो सह ब्रह्मना । जितं श्रपजितं कथिरा तथारूपस्स जन्तुनो ॥६॥ ( नैव देवो न गन्धर्वो न मारः सह ब्रह्मणा । जितं अपजितं कुर्यात् तथारूपस्य जन्तोः ॥ ६ ॥

श्रनुवाद — इन अन्य प्रजाओं के जीतनेकी अपेक्षा अपनेको जीतना श्रेष्ठ है। अपनेको दमन करनेवाला, नित्य अपनेको संयम करनेवाला जो पुरुप है। इस प्रकारके प्राणीके जीतेको, न देवता, न गन्धर्व, न ब्रह्मा सहित मार, बेजीता कर सकते हैं।

वेणुवन

सारिपुत्तके मामा

१०६—मासे मासे सहस्सेन यो यजेथ सतं समं।
एकञ्च भावितत्तानं मृहुत्तमि पूजये।
सा येव पूजना सेय्यो यं चे वस्ससतं हुतं॥७॥
(मासे मासे सहस्रोण यो यजेत दातं समान।
एकं च भावितातमानं मुहुर्तमि पूजयेत्।
सैव पूजना श्रेयसी यच्चेद् वर्पदातं हुतम्॥७॥)

श्चनुवाद — सहस्र (-दक्षिणा यज्ञ )से जो महीने महीने सौ वर्ष तक यजन करे, और यदि परिशुद्ध मनवाले एक (पुरुष) को एक मुहूर्त ही पूजे; तो सो वर्षके हवनसे यह पूजा ही श्रेष्ठ है।

वेणुवन

मारिपुत्तका भांजा

१०७-यो च बस्ससतं जन्तु श्राग्गं परिचरं वने । एकं च भावितत्तानं मुहुत्तमपि पूजये । सा येव पूजना सेय्यो यं चे बस्ससतं हुतं ॥८॥ ( यश्च वर्षशतं जन्तुरग्निं परिचरेद् धने । एकं च भावितात्मानं मुहूर्तमिष पूजयेत् । संघ पूजना श्रेयसी यज्ञेद् वर्षशतं हुतम् ॥ ८॥ )

त्रमुवाद—यदि प्राणी सौ वर्ष तक वनमे अग्निपश्चिरण (=अग्नि-होत्र ) करे, और यदि०।

वेणुवन

सारिपुत्तका मित्र बाह्मण

१०८-यं किंचि यिट्टं च हुतं च लोके ,

संबच्छरं यजेथ पुञ्जपेक्खो ।

सब्बन्पि तं न चतुभागमिति,

श्रभिवादना उन्जुगतेसु सेय्यो ॥६॥

(यत् किचिद् इष्टं च हुतं च छोके, संवत्सरं यजेत पुण्यापेक्षः। सर्घमिष तत् न चतुर्भागमेति, अभिवादना ऋजुगतेषु श्रेयसी॥९॥)

त्रमुवाद — पुण्यकी इच्छाये जो वर्ष भर नाना शकारके यज्ञ और हतनको करे, तो भी वह सरलताको प्राप्त (पुरुष) के लिये की गई अभिवादनाके चतुर्थाशसे भी बदकर नहीं है।

अरण्यकुटी

दीषायु कुमार

१०६-श्रभिवादनसीलिस्स निच्चं बद्धापचायिनो । चत्तारो धम्मा बड्डन्ति श्रायु वर्णाो सुखं वलं ॥१०॥ ( अभिवादनशीलस्य निस्यं बृद्धापचायिनः । चन्त्वारो धर्मा बर्धन्ते आयुर्वर्णः सुखं बलम्\* ॥ १०॥ )

श्रनुवाद—जो अभिवादन शील है, जो सदा वृद्धोंकी सेवा करनेवाला है, उसकी चार वाते (=धर्म) बढ़ती हैं,—आयु, वर्ण, सुख और बल।

जेतवन

सिकच्च (=साकृत्य ) सामणेर

११०-यो च वस्ससतं जीवे दुस्सीलो श्रसमाहितो।
एकाहं जीवितं सेय्यो सीलवन्तस्स भायिनो॥११॥
(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुःशीलोऽसमाहितः।
एकाहं जीवितं श्रेयः शीलवतो ध्यायितः॥११॥)

श्रनुवाद — दुराचारी और एकाश्रचित्तताविरहित (=असमाहित )के साँ वर्षके जीनेसे भी सदाचारी और ध्यानीका एक दिन का जीवन श्रेष्ट हैं।

जेतवन

कोण्डञ्ज ( थेर )

१११—यो च वस्सासतं जीवे दुण्पञ्ञो असमाहितो।
एकाहं जीवितं सेय्यो पञ्जावन्तस्स भायिनो ॥१२॥
(यश्च वर्षशतं जीवेद् दुष्पक्षोऽसमाहितः।
एकाहं जीवितं श्रेयः प्रज्ञावतो ध्यायिनः॥१२॥)

<sup>\*</sup> मनुस्मृतिमें है-- "अभिवादनशिकस्य नित्य बृद्धोपसेविन;। चत्त्वारि संप्रवर्द्धन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् (२।१२१)।

धनुवाद — दुष्प्रज्ञ और असमाहितके सौ वर्षके जीनेसे भी प्रज्ञावान् और ध्यानीका एक दिनका जीवन श्रेष्ट है।

जेतवन

सप्पदास ( थेर )

११२-यो च वस्सपतं जीवे कुसीतो हीनवीरियो।
एकाहं जीवितं सेय्यो वीरियमारभतो दळ्हं ॥१३॥
(यश्च वर्षशतं जीवेत् कुसीदो हीनवीर्यः।
एकाहं जीवितं श्रेयो वीर्यमारभतो दढम्॥१३॥)

श्रनुवाद—आलसी और अनुद्योगीके सौ वर्षके जीवनसे दृढ उद्योग करनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है।

जेतवन

पटाचारा ( थेरी )

११२ - यो च वस्तसतं जीवे श्रपस्तं उदयव्ययं।
एकाहं जीवितं सेय्यो पस्ततो उदयव्ययं।।१४॥
(यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् उदयव्ययम्।
एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यत उदयव्ययम्॥१४॥)

द्यनुवाद—( संसारमे वस्तुओंके ) उत्पत्ति और विनाशका न ख्यालकरनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्पत्ति और विनाश-का ख्याल करनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है ।

जेतवन

किस गोतमा

११४-यो च वस्सासतं जीवे अपस्सं श्रमतं पदं। एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो श्रमतं पदं॥१५॥ (यश्च वर्षशतं जीवेद् अपश्यन् अमृतं पदम्। पकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतोऽमृतं पदम्॥१५॥)

श्रानुवाद — अमृतपद ( = दु: खिनवाण ) को न ख्याल करने के सौ वर्षके जीवनसे, अमृतपदको देखनेवाले जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है।

जेतवन

बहुपुत्तिका ( थेरी )

११५-यो च वस्ससतं जीवे अपस्सं धम्ममुत्तमं । एकाहं जीवितं सेय्यो पस्सतो धम्ममुत्तमं ॥१६॥

> (यश्च वर्षशतं जीवेदपश्यन् धर्ममुत्तमम्। एकाहं जीवितं श्रेयः पश्यतो धर्ममुत्तमम्।।१६॥)

श्रनुवाद—- उत्तम धर्मको न देखनेके सौ वर्षके जीवनसे, उत्तम धर्मके देखनेवालेके जीवनका एक दिन श्रेष्ठ है।

८-सहस्रश्री समाप्त

### ६--पापवग्गो

जेतवन ( चूल ) एकसाटक ( ब्राह्मण ) ११६-श्रिभित्यरेथ कल्यागो पापा चित्तं निवारये। दन्धं हि करोतो पुञ्जं पापस्मिं रमते मना ॥१॥ (अभित्वरेत कल्याणे पापात् चित्तं निवारयेत्। तनद्रितं हि कुर्चतः पुण्यं पापे रमते मनः ॥१॥ ) श्रन्वाद-पुण्य (कामोंमे ) जल्दी करे, पापसे चित्तको निवारण करे, पुण्यको धीमी गतिसे करनेपर चित्त पापमे रत होने लगता है। सेय्यसक ( थेर ) जेतवन ११७-पापश्च पुरिसो कयिरा न तं कयिरा पुनप्पुनं । न तम्हि बन्दं कयिराथ दुक्खो पापस्स उच्चयो ॥२॥ (पापं चेत् पुरुषः कुर्यात् न तत् कुर्यात् पुनः पुनः। न तस्मि छन्दं कुर्यात् , दुःखः पापस्य उच्चयः ॥२॥ ) श्रनुवाद — यदि पुरुष (कभी) पापकर डाले, तो उसे पुन: पुन: न करे, उसमे रत न होवे, (क्योंकि) पापका संचय दु:ख (का कारण) होता है।

५४

जेतवन

लाजदेवकी कन्या

११८-पुञ्जञ्चे पुरिसो कियरा कियराथेनं पुनप्पुनं ।
तिम्ह इन्दं कियराथ सुखो पुञ्जस्स उच्चयो ॥३॥
( पुण्यं चेत् पुरुषः कुर्यात्, कुर्याद् पतत् पुनः पुनः ।
तिसं छन्दं कुर्यात् सुखः पुण्यस्य उच्चयः ॥३॥)

त्रमुवाद—यदि पुरुष पुण्य करे तो, उसे पुन: पुन: करे, उसमे रत होते, (क्योंकि) पुण्यका संचय सुखकर होता है।

जेतवन

अनाथपिण्डिक (सेठ)

११६-पापोपि पस्सिति भद्रं यात पापं न पञ्चित ।
यदा च पञ्चिति पापं अथ पापानि पस्सिति ॥४॥
(पापोऽपि पश्यिति भद्रं यावत् पापं न पञ्यते ।
यदा च पञ्यते पापं अथ पापानि पश्यित ॥४॥)

१२०-भद्रोपि पस्सिति पापं याव भद्रं न पच्चिति । यटा च पच्चिति भद्रं अय भद्रानि पस्सिति ॥४॥ (भद्रोऽपि पश्यित पापं यावद् भद्रं न पच्यते । यदा च पच्यते भद्रं अथ भद्राणि पश्यित ॥५॥)

त्रमुवाद—पापी भी तबतक भला ही देखता है, जयतक कि पापका विपाक नहीं होता; जब पापका विपाक होता है, तब (उसे) पाप दिनाई पडने लगता है। भद्र (पुण्य करनेवाला, पुरुष) भी तबतक पापको देखता है 'जबतक

कि पुण्यका विपाक नहीं होने लगता; जब पुण्यका विपाक होने लगता है, तो पुण्योको देखने लगता है।

जेतवन

असयमी ( भिक्ष )

१२१-मावमञ्जेय पापस्स न मन्तं त्रागमिस्सिति ।

उदिवन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरित ।

बालो पूरित पापस्स योक-योकम्पि त्राचिनं ॥६॥

(मा ऽ वमन्येत पापं न मां तद् आगमिष्यित ।

उदिवन्दुनिपातेन उदकुम्भोऽपि पूर्यते ।

बालः पूर्यित पापं स्तोक्षं स्तोकमण्याचिन्वन् ॥६॥)

श्रनुवाद—"वह मेरे पास नहीं आयेगा" ऐसा (सोच) पापकी अवहंलना न करे। पानीकी वृंदके गिरनेमे घडा मर जाता है (ऐसे ही) मूर्ख थोड़ा थोडा संचय करते पाप-को भर लेता है।

जेतवन

विलालपाद ( सेठ )

१२२—मावमञ्जेय पुज्ञस्स न मन्तं त्रागमिस्सिति ।
उदिवन्दुनिपातेन उदकुम्भोपि पूरित ।
धीरो पूरित पुज्ञस्स थोक-थोकम्पि त्राचिनं ॥७॥
(मा ऽ वमन्येत पुण्यं न मां तद् आगमिष्यित ।
उदिवन्दुनिपातेन उदकुम्भो ऽपि पूर्यते ।
धीरः पूर्यित पुण्यं स्तोकं स्तोकमण्याचिन्वन् ॥ ७॥)

श्रनुवाद—"वह मेरे पास नहीं आयेगा"—ऐसा (सोच) पुण्यकी अवहेलना न करे। पानी की०। धीर थोडा थोड़ा संचय करते पुण्यको भर लेता है।

जेतवन

महाधन (वणिक्)

१२३ —वाणिजो 'व भयं मग्गं श्रप्पसत्थो महद्धनो । विसं जीवितुकामो'व पापानि परिवज्जये ॥८॥ (विणिगिव भयं मार्गं अरूपसार्थो महाधनः। विषं जीवितुकाम इव पापानि परिवर्जयेत्॥८॥)

श्रनुवाद—थोड़े काफिले और महाधनवाला बनजारा जैसे भययुक्त रास्तेको छोड देता है, (अथवा) जीनेकी इच्छावाला पुरुष जैसे विषको (छोड देता है); वैसे ही (पुरुष) पापों-को छोड दे।

वेणुवन

कुक्कुटामित्त

१२ ४-पाणि म्हि चे वणो नास्स हरेय्य पाणिना विसं।
नाञ्चणं विसमन्वेति नित्य पापं श्रकुञ्चतो ॥६॥
(पाणौ चेद् व्रणो न स्याद् हरेत् पाणिना विषम्।
ना ऽवणं विषमन्वेति, नास्ति पापं अकुर्वतः॥ ९॥

श्रनुवाद—यदि हाथमे घाव न हो, तो हाथसे विषको छे छे (क्योंकि) घाव(=व्रण)-रहित ( शरीरमे ) विष नहीं लगता; ( इसी प्रकार) न करनेवाछेको पाप नहीं लगता। जेतवन

कोक (कुत्तका शिकारी)

१२६—यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सित सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स । तमेव बालं पच्चेति पापं, सुरू मो रजो पटिवातं 'व खित्तो ॥१०॥ (योऽल्पदुष्टाय नराय दुष्यिति शुद्धाय पुरुषायाऽनङ्गणाय । तमेव बालं प्रत्येति पापं, सूक्ष्मो

ामव बाल प्रत्यात पाप, सृक्ष्मा रज्ञः प्रतिवातिमव क्षिप्तम् ॥१०॥ )

श्रनुवाद — जो दोषरहित शुद्ध निर्मल पुरुषको दोष लगाता है, उसी अज्ञको (उसका) पाप लाटकर लगना है, (जैसे कि) सूक्ष्म धूलिको हवाके आनेके रुख फेकनेसे (वह फेकनेवाले पर पडती है)।

जेतवन

(माणिकारकुलूपग) तिस्स (वर)

१२६—गञ्भमेके उप्पज्जन्ति निरयं पापकस्मिनो । सम्मं सुगतिनो यन्ति, परिनिज्जन्ति अनासना ॥११॥ (गर्भमेक उत्पद्धन्ते, निरयं पापकर्मिणः । स्वर्भं सुगतयो यान्ति, परिनिर्वान्त्यनास्त्रवाः ॥११॥)

त्रानुबाद कोई (पुरुष) गर्भमे उत्पन्न होते हैं, (कोई) पाप-कर्मा नरकमें (जाते हैं), (कोई) सुगतिवाले (पुरुष) स्वर्गको जाते हैं; (और चित्तके) मलोसे रहित (पुरुष) निर्वाणको प्राप्त होते हैं। जतवन

३ भिक्ष

१२७-न अन्तिलक्वे न समुद्दमज्भे

न पञ्चतानं विवरं पविस्स ।

न विज्जती सो जगतिप्पदेसो

यत्यट्ठितो मुञ्चेय्य पापकम्मा ॥१२॥

(नान्तरिक्षे न समुद्रमध्ये

न पर्वतानां विवरं प्रविस्य।

न विद्यते स जगति प्रदेशो

यत्रस्थितो मुच्येत पापकर्मणः ॥ १२॥ )

त्र्यनुवाद—न आकाशमे न समुद्रके मध्यमे न पर्वतोंके विवरमे प्रवेश कर—संसारमे कोई स्थान नहीं है, जहाँ रहकर—पाप कर्मोंके (फलमें) (प्राणी) वच सके।

कापिलवस्तु (न्यञ्रोधाराम )

सुप्पबुद्ध (शाक्य)

१२८-न अन्तलिक्खे न समृद्दमञ्भे

न पञ्चतानं विवरं पविस्स।

न विज्जती सो जगतिप्पदेसो

यत्यट्ठितं न प्पसहेय्य मच्चू ॥१३॥

(नान्तरिक्षे न समुद्रमध्य

न पर्वतानां विवरं प्रविश्य ।

न विद्यते स जर्गात प्रदेशो

यत्रस्थितं न प्रसहेत मृत्युः ॥ १३॥ )

श्रनुवाद — न आकाशमं ० — जहाँ रहनेवालेको मृत्यु न सतावे।

६-पापवर्ग समाप्त

#### १०--दगडवग्गो

जतवन

छव्विगय (भिक्षुलोग)

१२६—सन्वे तसन्ति दग्रहस्स सन्वे भायन्ति मच्चुनो । श्रत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये ॥१॥ (सर्वे त्रस्यन्ति दण्डात् सर्वे विभ्यति मृत्योः । आत्मानं उपमां कृत्वा न हन्यात् न घातयेत् ॥१॥)

श्रनुवाद ---- दण्डसे सभी उरते हैं, मृत्युसे सभी भय खाते हैं, अपने समान (इन बातोको) जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करे।

जेतवन

छन्वाग्गय (भिक्षु)

१३०-सन्ते तसन्ति दग्डस्स सन्त्वेसं जीवितं पियं। त्रत्तानं उपमं कत्वा न हनेय्य न घातये॥२॥ (सर्वे त्रस्यन्ति दण्डात् सर्वेषां जीवितं प्रियम्। आत्मानं उपमां रुत्त्वा न हन्यात् न घातयेत्॥२॥)

श्रनुवाद—सभी दण्डसे डरते हैं, सबको जीवन प्रिय हैं, ( इसे ) अपने समान जानकर न मारे न मारनेकी प्रेरणा करें।

जेतवन

बहुतसे लड़के

- १३१-सुखकामानि भूतानि यो दग्रहेन विहिसति। श्रत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो न लभते सुखं ॥३॥ (सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिनस्ति। आत्मनः सुखमन्विष्य प्रेस्य स न लभते सुखम् ॥३॥)
- १३२ सुखकामानि भूतानि यो दग्रहेन न हिंसति। अत्तनो सुखमेसानो पेच्च सो लभते सुखं ॥४॥ (सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन न हिनस्ति। आत्मनः सुखमन्विष्य प्रत्य स रुभते सुखम्॥४॥)
- श्रनुवाद—सुख चाहनेवाले प्राणियोको, अपने सुख की चाहसे जो दण्ड से मारता है, वह मरकर सुख नहीं पाता । सुख चाहनेवाले प्राणियोंको, अपने सुख की चाहमे जो दण्डसे नहीं मारता, वह मरकर सुखको प्राप्त होता है ।

जेतवन

कुण्डधान ( थेर )

- १३३-मा वोच फरसं कञ्चि वृत्ता पटिवदेय्यु तं । दुक्खा हि सारम्भकथा पटिद्रग्डा फुसेय्यु तं ॥४॥ ( मा वोचः परुषं किचिद् उक्ताः प्रतिवदेयुस्त्वाम् । दुःखा हि संरम्भकथाः प्रतिदण्डाः स्पृरोयुस्त्वाम् ॥५॥ )
- १३४-स चे नेरिस श्रत्तानं कंसो उपहतो यथा।

  एस पत्तोसि निब्बाणं सारम्भो ते न विन्जिति ॥६॥

(स चेत् नेरयसि आत्मानं कांस्यमुपहतं यथा। एष प्राप्तोऽसि निर्वाणं संरम्भस्ते न विद्यते॥६॥)

श्रमुवाद — कठोर वचन न बोलो, बोलनेपर ( दृसरे भी वैसे ही )
तुम्हें बोलेगे, दुर्वचन दुम्बदायक ( होते हैं ), ( बोलनेसे )
बदलेमे तुम्हें दण्ड मिलेगा। टूटा कांसा जैसे नि:शब्द रहता
है, ( वैसे ) यदि तुम अपनेको ( नि:शब्द रक्खो ), तो
तुमने निर्वाणको पालिया, तुम्हारे लिये कलह (=हिसा )
नहीं रही।

श्रावस्ती (पूर्वाराम)

विसाखा आदि ( उपासिकार्ये )

१३ ५—यथा द्रांडेन गोपालो गानो पानेति गोचरं।
एवं जरा च मञ्चू च श्रायुं पाचेन्ति पाणिनं ॥७॥
(यथा दंडेन गोपालो गाः प्राजयित गोचरम्।
एवं जरा च मृत्युश्चायुः प्राजयतः प्राणिनाम्॥७॥)

श्रमुवाद — जैसे ग्वाला लाठीसे गायोको चरागाहमे ले जाता है; वैसे ही बुदापा और मृत्यु प्राणियोंकी आयुको ले जाते हैं।

राजगृह ( वेणुवन )

अजगर (प्रेत )

१३६ — अथ पापानि कम्मानि करं वालो न बुज्कति।

सेहि कम्मेहि दुम्मेघो अग्गिट्ट्ढो 'व तप्पति ॥ ८॥

(अथ पापानि कर्माणि कुर्धन् वालो न बुध्यते।
स्वः कर्मभिः दुर्मेघा अग्निद्ग्ध इव तप्यते॥ ८॥)

श्रमुवाद — पाप कर्म करते वक्त मृह (पुरुष उसे) नहीं बृह्मता, पीछे

दुर्बुद्धि अपने ही कर्मीके कारण आगसे जलेकी भाँति अनुताप करता है।

राजगृह ( वेणुवन )

महामे।ग्गलान ( थेर )

१३७-यो दएडेन श्रदएडेसु श्राप्पदुट्ठेसु दुस्सिति। दसन्नमञ्जतरं ठानं खिप्पमेव निगच्छति॥६॥ (यो दण्डेनादण्डेप्वप्रदुष्टेषु दुष्यति। दशानामन्यतमं स्थानं क्षिप्रमेव निगच्छति॥९॥)

- १३८-वेदनं फरुसं जानिं सरीरस्स च भेदनं।

  गरुकं वापि ब्रावाधं चित्तक्खेपं व पापुरो ॥१०॥

  (चेदनां परुषां ज्यानि शरीरस्य च भेदनम्।

  गुरुकं वाऽप्याबाधं चित्तक्क्षेपं वा प्राप्तुयात्॥१०॥)
- १३६—राजतो वा उपस्सागं श्रव्भक्खानं व दारुगं।
  पिक्खयं व ञातीनं भोगानं व पभद्गगं॥११॥
  (राजतो घोपसर्गमभ्याख्यानं वा दारुणम्।
  परिक्षयं धा ज्ञातीनां भोगानां वा प्रभंजनम् ॥११॥)
- १४०—त्र्रथवस्स त्रगारानि त्रग्गी डहति पाको। कायस्स भेदा दुप्पञ्जो निरयं सोपपञ्जति॥१२॥ (अथवाऽस्यागाराण्यन्निर्दहति पावकः। कायस्य भेदाद दुष्पञ्जो निरयं स उपपद्यते॥१२॥)

त्रानुवाद — जो दण्डरहितोंको दण्डसे (पीडित करता है), निर्दोषोंको दोष लगाता है, वह शीघ्र ही इन स्थानोंमेसे एकको प्राप्त होता है। कडवी वेदना, हानि, अंगका भंग होना, भारी वीमारी, (या) चित्तविक्षेप (=पागल )को प्राप्त होता, है। या राजामे दण्डको (प्राप्त होता है।), दारुण निन्दा, जाति यन्धुओंका विनाश, भोगोका क्षय; अथवा उसके घरको अग्नि = पावक जलाता है; काया छोड़नेपर वह दुईिस्द नकीमें उत्पन्न होता है।

जेतवन

वहुभित्तिक (भिधु)

१४१-न नग्गचरिया न जटा न पङ्का

नानासका थिएडलसायिका वा।

रजोवजल्लं उक्कुटिकप्पघानं

सोधेन्ति मच्चं त्रवितिएएकङ्कं ॥१३॥

(न नम्रचर्या न जटा न पंकं

नाऽनदानं स्थण्डिलशायिका वा।

रजोजलीयं ु उत्कृटिकप्रधानं

शोधयन्ति मर्स्यं अवितीर्णाकांक्षम् ॥१३॥)

श्रमुवाद — जिस पुरुषकी आकांक्षाये समाप्त नहीं हो गईं, उस मनुष्य-की ग्रुद्धि, न नंगे रहनेसे, न जटासे, न पंक ( लपेटने ) से, न फाका (=उपवास ) करनेसे, न कडी भूमिपर सोनेसे, न पूल लपेटनेसे, न उकडूँ बैठनेसे होती है।

जेतवन

सन्तति ( महामास्य )

१४२—श्रलङ्कतो चेपि समं चरेय्य सन्तो दन्तो नियतो ब्रह्मचारी । सब्बेसु भूतेसु निधाय दएडं
सो ब्राह्मणो सो समणो स भिक्खू ॥१४॥
(अलंकृतश्चेदिप शमं चरेत्
शान्तो दान्तो नियतो ब्रह्मचारी।
सर्वेषु भूतेषु निधाय दण्डं
स ब्राह्मणः स श्रमणः स भिक्षुः॥१४॥)

त्र्यनुवाद — अलंकृत रहते भी यदि वह शान्त, दान्त, नियमतत्पर, ब्रह्म-चारी, सारे प्राणियोंके प्रति दंडत्यागी है, तो वही ब्राह्मण है, वही श्रमण (=संन्यासी) वही भिक्षु है।

जेतवन

पिले।तिक (धर)

१४३ - हिरीनिसेघो पुरिसो कोचि लोकिस्मं विज्ञति । यो निन्दं श्रप्पबोधित श्रस्सो भद्दो कसामित्र ॥१४॥ (हीनिषेधः पुरुषः कश्चित् लोके विद्यते । यो निन्दां न प्रबुध्यति अद्यो भद्रः कद्यामित्र ॥१५॥)

त्र्यनुवाद — लोकमें कोई पुरुष होते हैं, जो (अपने ही) लजा करके निपिद्ध (कर्म) को नहीं करते, जैसे उत्तम घोडा कोडे को नहीं सह सकता, वैमे ही वह निन्दाको नहीं सह सकते।

१४४-ग्रह्मो यथा भद्रो कसानिविट्टो ग्रातापिनो संवेगिनो भवाथ। सद्धाय सीलेन च वीरियेन च समाधिना धम्मविनिच्छयेन च। सम्पन्नविज्ञाचरणा पतिस्सता

पहस्सथा दुक्खिमदं श्रनप्पकं ॥१६॥

(अञ्बो यथा भद्रः कशानिविष्ट

आर्तापनः संविगनो भवत।

श्रद्धया शीलन च वीर्येण च

समाधिना धर्मविनिश्चयेन च।

सम्पन्नविद्याचरणाः प्रतिस्मृताः

प्रहास्यथ दुःखिमदं अनल्पकम् ॥१६॥)

श्रनुवाद—कोड़े पहे उत्तम घोड़ेकी भॉति, उद्योगी, ग्लानियुक्त, (वेगवान्) हो; श्रद्धा, आचार, वीर्य, समाधि, और धर्म-निश्चयसे युक्त (वन), विद्या और आचरणसे समन्वित हो, दोडकर इस महान् दु:व्व(-राशि) को पार कर सकते हो।

१४५-उदकं हि नयन्ति नेत्तिका

उसुकारा नमयन्ति तेजनं।

दारं नमयन्ति तच्छका

श्रत्तानं दमयन्ति सुन्यता ॥१७॥

(उद्कं हि नयन्ति नेतृकाः, इपुकारा नमयन्ति तेजनम् ।

दाएं नमयन्ति तक्षका आत्मानं दमयन्ति सुवताः ॥१९॥)

श्चनवाद — नहरवाले पानी लेजाते हैं, वाण बनानेवाले वाणको ठीक करते हैं, बढ़इ लकड़ीको ठीक करते हैं, सुन्दर बतवाले अपनेको दमन करते हैं।

१०-दगडवर्ग समाप्त

### ११--जरावग्गो

जेतवन

विसाखाकी सगिनी

१४६ -कोनु हासो किमानन्दो निच्चं पञ्जलिते सित । अन्धकारेन श्रोनद्धा पदीपं न गवेस्सथ ॥१॥ (को नु हासः क आनन्दो नित्त्यं प्रज्विति सित । अन्धकारेणाऽवनद्धाः प्रदीपं न गवेषयथ ॥१॥)

श्रनुवाद — जब नित्य ही (आग) जल रही हो, तो क्या हँसी है, क्या आनन्द हैं ? अंधकारसे घिरे तुम दीपकको (क्यों) नहीं दुदते हो ?

राजगृह ( वेणुवन )

सिरिमा

१४७-पस्स चित्तकतं विम्बं श्रस्कायं समुस्सितं। श्रातुरं बहुसङ्कप्पं यस्स नित्य धुवं ठिति ॥२॥ (पद्म्य चित्रीकृतं विम्बं अरू-कायं समुच्छितम्। आतुरं बहुसंकरुपं यस्य नास्ति ध्रुषं स्थितिः॥२॥) त्रमुवाद—देखो विचित्र शरीरको, जो वर्णोंसे युक्त, फूला, पीडित नाना संकल्पोसे युक्त है, जिसकी स्थिति अनियत है।

जेत**वन** 

**उत्तरी** ( थेरी )

१४८—परिजिएण्मिटं रूपं रोगनिड्डं पभङ्गुरं।
भिज्जती पृतिसन्देहो मरण्नतं हि जीवितं॥३॥
(परिजीर्णिमदं रूपं रोगनीडं प्रभंगुरम्।
भिद्यते पृतिसन्देहो मरणान्तं हि जीवितम्॥३॥)

त्रमुवाद—यह रूप जीर्ण शीर्ण, रोगका घर, और भंगुर है, सड कर देह भन्न होती है; जीवन मरणान्त जो ठहरा।

जेतवन

अधिमान (भिक्खु)

१४६ -यानि'मानि अपत्थानि अलाबूनेव सारटे।
कापोतकानि अट्ठीनि तानि दिस्वान का रित ॥४॥
(यानीमान्यपथ्यान्यलाबूनीव शरदि।
कापोतकान्यस्थीनि तानि दृष्ट्या का रितः॥४॥)

त्र्यनुवाद—शरद कालकी अपथ्य लोकोको भाँति (फेंक दी गई), या कबूतरोंकी सी (सफेद होगई) हड्डियोको देखकर किस-को इस (शरीरमे) प्रेम होगा ?

जेतवन

रूपनन्दा ( थेरी )

१५०-अट्ठीनं नगरं कतं मंसलोहितलेपनं। यत्य जरा च मच्चू च मानो मक्को च स्रोहितो ॥५॥ ( अस्थ्नां नगरं कृतं मांसलोहितलेपनम् । यत्र जरा च मृत्युक्च मानो म्रक्षश्चावहितः ॥५॥)

त्र्यनुवाद — हिंडुयोका (एक) नगर (=गढ) वनाया गया है, जो मास ऑर रक्तसे लेपा गया है; जिसमे जरा, और मृत्यु, अभि-मान और डाह छिपे हुये हैं।

जेतवन

माछिका देवी

१५१-जीरन्ति वे राजरथा सुचित्ता श्रथो सरीरिम्प जरं उपेति । सतं च धम्मो न जरं उपेति सन्तो ह वे सन्भि पवेदयन्ति ॥६॥ (जीर्यन्ति चे राजरथाः सुचित्रा अथ शरीरमपि जरामुपेति । सतां च धर्मों न जरामुपेति सन्तो ह वे सन्द्रयः प्रदेदयन्ति॥६॥

प्रनुवाद — सुचित्रित राजस्थ भी पुराने हो जाते हैं, और शरीर भी जराको प्राप्त होता है; (किन्तु) सज्जनोंका धर्म (=गुण) जराको नहीं प्राप्त होता, सन्त जन सत्पुरुषोंके वारेमें ऐपाही कहते हैं।

जेतवन

( लाल ) उदायी ( थेर )

१५२ - श्रप्पस्मुतायं पुरिसो बिलव्हो'व जीरित । मंसानि तस्स बड्दन्ति पञ्ञा तस्स न वड्दिति ॥७॥ (अल्पश्रुतोऽयं पुरुषो बलीवर्द इव जीर्यति । मांसानि तस्य बर्द्धन्ते प्रज्ञा तस्य न बर्द्धते ॥७॥) त्र्यनुवाद — अरूपश्रुत (=अज्ञानी ) पुरुष बैलकी भाँति जीर्ण होता है। उसका मांस ही बढ़ता है, प्रज्ञा नहीं बढ़ती।

१५३—त्रानेकजातिसंसारं सन्धाविस्सं त्र्यनिब्बसं। गहकारकं गवेसन्तो दुक्खा जाति पुनप्पुनं॥८॥ (अनेकजातिसंसारं समधाविषं अनिविद्यामानः। गृहकारकं गवेषयन्, दुःखा जातिः पुनः पुनः॥८॥)

१६६-गहकारक ! दिट्ठोसि पुन गेहं न काहिस ।
सन्वा ते फासुका भग्गा गहकूटं विसिक्कितं ।
विसङ्घारगतं चित्तं तपहानं खयमज्कम्मा ॥६॥
(गृहकारक, दृष्टेऽसि पुनगेंहं न करिष्यसि ।
सर्वास्ते पार्श्वका भग्ना गृहकूटं विसंस्कृतम् ।
विसंस्कारगतं चित्तं तृष्णानां श्यमध्यगत् ॥९॥)

श्चनुवाद — विना रुके अनेक जन्मो तक लंखारमे दें। उता रहा। (इस काया रूपी) कोठरीको बनानेवाले (= गृहकारक) को खोजने पुन: पुन: दु:ख (- यय) जन्म मे पडता रहा। हे गृह-कारक! (अब) तुझे पहिचान लिया, (अब) फिर तू घर नहीं बना सकेगा। तेरी सभी कडियाँ मझ हो गर्थी, गृहका शिखर भी निर्मल हो गया। सस्कार-रहित चित्तने नृष्णाका अस हो गया।

वाराणसी (ऋषिपतन)

महाधनी सेठका **पुत्र** 

१५५-अचिरत्वा ब्रह्मचिरयं अलद्धा योब्चने धनं । जिएएकोंचा'व क्खायन्ति खीएएमच्छे'व पछले ॥१०॥ ( अचिरत्वा ब्रह्मचर्य' अलब्धा योवने धनम् । जीर्णक्रीच इवक्षीयन्ते क्षीणमत्स्य इव पस्वले ॥१०॥)

१५६ — ग्रचरिता ब्रह्मचिरयं ग्रलद्धा योज्यों धनं । सेन्ति चापातिखीणा'व पुराणानि श्रनुत्थुनं ॥११॥ (अचरित्वा ब्रह्मचर्यं अलब्ध्वा योवने धनम् । शेरते चापोऽतिक्षीण इव पुराणान्यनुतन्यन्तः ॥११॥)

त्रानुवाद — ब्रह्मचर्यको विना पालन किये, जवानीमे धनको बिना कमाथे, (पुरुष) मत्स्यहीन जलाशयमें बृढे कीच पक्षीसे जान पडते हैं।

११-जरावर्ग समात

## १२--अत्तवग्गो

मुद्यमारिगरि (भेसकछावन ) बोधि राजकुमार

१५७-अत्तानं चे पियं जञ्ञार क्षेत्य्य तं सुरिक्षतं ।

तिएण्मञ्ञतरं यामं पिट्रजगोय्य पिएडतो ॥१॥
(आत्मानं चेत् प्रियं जानीयाद् रक्षेत्तं सुरिक्षतम् ।
त्रयाणामन्यतमं यामं प्रतिजागृयात् पिण्डतः ॥१॥)

ग्रावाद् अपनेको यदि प्रिय समझा है, तो अपनेको सुरिक्षत रखना
चाहिये, पंडित (जन) (रातके) तीनों यामों (=पहरों)
मे से एकमे जागरण करे ।

जेतवन (शाक्यपुत्र) उपनन्द (थेर)

१५८-ग्रत्तानं एव पठमं पिट्रिपे निवेसये ।
ग्रथञ्ञमनुसासेय्य न किलिस्सेय्य पिएडतो ॥२॥
(आत्मानमेव प्रथमं प्रतिरूपे निवेशयेत् ।
अथान्यमनुशिष्यात् न क्रिश्येत् पण्डितः ॥२॥)

७२

त्रानुवाद — पहिले अपनेको ही उचित (काम )में लगावे, (फिर) यदि दूसरेको उपदेश करे, (तो) पडित क्लेशको न प्राप्त होगा।

जेतवन

( अभ्यासी ) तिस्स ( थेर )

१५६ — श्रत्तानञ्चे तथा कयिरा यथञ्जमनुसासित ।
सुदन्तो वत दम्मेय श्रत्ता हि किर दुइमो ॥३॥
(आत्मानं चेत् तथा कुर्याद् यथाऽन्यमनुशास्ति ।
सुदान्तो वत दमयेद्, आत्मा हि किल दुईमः ॥३॥)

त्रमुवाद — अपनेको वैसा वनावे, जैसा दूसरेको अनुशासन करना है; (पहिले) अपनेको भली प्रकार दमन करे; वस्तुत: अपनेको दमन करना (हो) कठिन है।

जेतवन

कुमार कस्सपकी माता ( थेरी )

१६० – अत्ता हि अत्तनो नाथो को हि नाथो परो सिया।
अत्तना'व सुदन्तेन नाथं लभित दुल्लमं॥४॥
(आत्मा° हि आत्मनो नाथः को हि नाथः परः स्यात्।
आत्मनैव सुदान्तेन नाथं लभने दुर्लभम्॥४॥)

भगवद्गीता ( अध्याय ६ )मे—
 "उद्धरेदात्मनात्मान नात्मानमवसादयेत् । आत्मैव द्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥४॥ बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । अनात्मनस्तु शत्रत्वे वर्तेतात्मैव शत्र्वत् ॥५॥"

श्चनुवाद—(पुरुष) अपने ही अपना मालिक है, दृसरा कौन मालिक हो सकता है; अपनेको भली प्रकार दमन कर लेने पर (वह एक) दुर्लभ मालिकको पाता है।

जेतवन

महाकाल ( उपासक )

१६१—श्रत्तना'व कतं पापं श्रत्तजं श्रत्तसम्भवं।
श्रिभमन्थित दुम्मेषं विजरं 'व'स्ममयं मिण् ॥४॥
(आत्मनैव कृतं पापं आत्मजं आत्मसम्भवम्।
अभिमध्नाति दुर्मेश्वसं वज्रमिवादममयं मिणम् ॥५॥)

श्रनुवाद — अपनेसे जात, अपनेसे उत्पन्न, अपनेमे किया पाप, ( करने-वाले ) दुई द्विको पापाणस्य वन्नसणिको ( चोटकी ) भाँति सन्थन (=पीडित ) करता है।

जेतवन

देवदत्त

१६२—यस्त्रचन्तदुस्मील्यं मातुवा सालिमवाततं। करोति मो तयत्तानं यया 'नं इच्छती दिसो ॥६॥ (यस्थाऽत्यन्तदाःशील्यं मान्त्रवा शास्त्रिवातनम्। करोति स तथात्मानं यथनिमच्छति द्विषः॥६॥)

त्र्यनुवाद—सालुवालता भेते विधित शाल (वृक्ष )की भांति जिसका दुरा-चार फैला हुआ है; वह अपनेको वैमा ही कर लेता है, जैसा कि उसके शत्रु चाहते हैं।

मालुवा एक लता है, जा जिस वृक्षपर चढती है, दर्पामे पानीके भारसे उसे तोइ डालती है।

राजगृह ( वणुवन )

संघमें फूटके समय

१६३ – सुकरानि श्रसायूनि श्रत्तनो श्रहितानि च ।
यं वे हितश्च मायुश्च तं वे परमदुक्करं ॥ ७॥
(सुकराण्यसाधून्यात्मनो ऽहितानि च ।
यद् वे हितं च साधु च तद् वे परमदुष्करम् ॥ ७॥ )

श्चनुवाद—अनुचित और अपने लिथे अहित (कर्मोंका करना) सुकर है; (लेकिन) जो हित और उचित है, उसका करना परम उप्कर है।

जतवन

काल (धेर)

१६४-यो सासन अरहतं त्रारियानं धम्मजीविनं । पिटकोसित दुम्मेघो टिट्टिं निस्साय पापिकं । फलानि वाट्उकस्सेव अत्तहञ्जाय फुछिति ॥८॥

> (यः शासनमर्हतां आर्याणां धर्मजीविनाम् । प्रतिक्रुर्यति दुर्मेधा द्रिः निःश्चिस्य पापिकाम् । फलानि काष्टकस्यैवात्महत्त्याये फलानि ॥८॥ )

श्रनुवाद—धर्म जोवी, आर्थ. अईतोंके शासन(≔धर्म )को, जो दुईिद्धि बुरी दृष्टिमं निन्दना है; यह वाँसके फलकी भाँति अपनी हत्याके लिये फूलता है।

जेतवन

(चूळ) काल (उपासक)

१६५—अत्तना 'व कतं पापं श्रत्तना संकिलिस्मिति । श्रत्तना श्रकतं पापं श्रत्तना 'व विसुज्भिति ॥ सुद्धि श्रसुद्धिपचत्तं नञ्जो श्रञ्जं विसोधये ॥६॥ ( क्षात्मनैव कृतं पापं आत्मना संक्रिश्यित । आत्मनाऽकृतं पापं आत्मनैव विशुध्यित । शुद्धधशुद्धी प्रस्थातमं नाऽन्योऽन्यं विशोधयेत् ॥९॥ )

त्र्यनुवाद — अपनेसे किया पाप अपनेको हो मिलन करता है, अपने पाप न करे तो अपने ही छुद्ध रहता है, छुद्धि अछुद्धि प्रत्येक ( आदमी )की अलग अलग है, दूसरा ( आदमी )दूसरेको छुद्ध नहीं कर सकता ।

जेतवन

अत्तदस्य ( येर )

१६६-त्र्रत्तदृत्थं परत्थेन बहुनाऽपि न हापये। त्रत्तदृत्थमभिञ्ञाय सदृत्थपसुतो सिया॥१०॥ (आत्मनोऽर्थं परार्थन बहुनाऽपि न हापयेत्। आत्मनोऽर्थमभिज्ञाय सदर्थप्रसितः स्यात्॥१०॥)

अपने हितको जान कर सच्चे हितको हानि न करे;

१२-आत्मवर्ग समाप्त

### १३---लोकवग्गो

जेतवन

कोई अल्पवयस्क भिक्ष

१६७-हीनं धम्मं न सेवेय्य, पमादेन न संबसे।

मिच्छादिद्ठि न सेवेय्य न सिया लोक-बह्दनो ॥१॥

(हीनं धर्मं न सेवेत, प्रमादेन न संबसेत्।

मिथ्यादिष्टं न सेवेत, न स्यात लोकबर्द्धनः॥१॥)

श्चनुवाद—पाप(=नीच धर्म )को न सेवन करे, न प्रमादसे लिस होवे, झूठी धारणाको न सेवन करे, (आदमीको) लोक-(=जन्म मरण)-वर्द्धक नहीं वनना चाहिये।

कपिलवस्तु (न्यय्रोधाराम)

सुद्धोदन

१६८-उत्तिट्ठे नप्पमन्जेय्य धम्मं सुचरितं चरे। धम्मचारी सुखं सेति श्रस्मिं लोके परिम्ह च ॥२॥ (अत्तिष्टेत् न प्रमाखेद् धर्मं सुचरितं चरेत्। धर्मचारी सुखं शेतेऽस्मिं लोके परत्र च ॥२॥) १६६-धम्मं चरे सुचिरत न तं दुच्चिरतं चरे।
धम्मचारी सुखं सेति श्रास्मं लोके परिम्ह च ॥३॥
(धर्मं चरेत् सुचरितं न तं दुश्चिरितं चरेत्।
धर्मचारी सुखं होतेऽस्मिन् छोकं परत्र च ॥३॥)

अनुवाद — उत्साही यने, आलसी न वने, सुचरित धर्मका आचरण करे, धर्मचारी (पुरुष) इस लोक और परलोकमें सुख-पूर्वक सोता है। सुचरित धर्मका आचरण करे, दुश्चरित कर्म (=धर्म) का सेवन न करे। धर्मचारी (पुरुष) ।

जेतवन

पाँच सौ ज्ञानी (भिक्षु)

१७०-यथा बुब्बूलकं पस्से यथा पस्से मरीचिकं।
एवं लोकं अवेक्खन्तं मच्चुगजा न पस्पति॥४॥
(यथा बुद्दुदकं पश्येद् यथा पश्येत् मरीचिकाम्।
एवं लोकमवेसमाणं सृद्युराजो न पर्यति॥४॥)

त्र्यनुवाद — जैसे बुल्बुलेको देखता है, जैसे (मरू-)मरीचिकाको देखता है, लोकको वैसे हो (जो पुरूप) देखता है, उसकी ओर यमराज (आंख उठाकर) नहीं देख सकता।

राजगृह ( वेणुवन )

अभय राजकुमार

१७१-एथ पस्सिथिमं लोकं चित्तं राजपथूपमं।

यत्थ बाला विसीदिन्ति, नित्य सङ्गो विजानतं ॥४॥

(पत पश्यतेमं लोकं चित्रं राजपथोपग्रम्।

यत्र बाला विचीदिन्ति नास्ति संगो विजानताम्॥५॥)

त्र्यनुवाद—आओ, विचिन्न राजपथके समान इस लोकको देखो, जिसमें मूढ आसक्त होते हैं, ज्ञानी जन आसक्त नहीं होते।

जेतवन

मम्मुज्जानि ( थेर )

१७२ — यो च पुञ्चे पमिज्ञित्वा पच्छा सो नप्पमज्जित ।
सो'मं लोकं पभासेति श्रव्भा मुत्तो'व चिन्द्रमा ॥६॥
(यश्च पूर्वं प्रमाद्य पश्चात् स न प्रमाद्यति ।
स इमं लोकं प्रभासयत्येश्चानमुक्त इव चन्द्रमा ॥६॥)

अनुवाद — जो पहिले भूल कर फिर भूल नहीं करता, वह मेघसे उन्धुक्त चन्द्रमाकी भॉति इस लोकको प्रकाशित करता है।

जतवन

अगुलिमाल (धेर)

१७३--यस्म पापं कतं कम्मं कुसलेन पिधिय्यति ।
सो'मं लोकं पभासेति श्रन्भा मुत्तो'व चिन्द्रमा ॥७॥
(यस्य पापं इतं कर्म कुशलेन पिधीयते ।
स इमं लोकं प्रभासयत्यश्चान्मुक्त इव चन्द्रमा ॥ ७॥ )
श्चनुवाद—जो अपने किथे पाप कर्मोंको पुण्यमे ढाक देता है, वह
मेधने उन्मुक्त ।

अ∤लवी

रंगरेजकी कन्या

१७४—श्रन्धभूतो श्रयं लोको तनुकेथ विपस्सिति। सकुन्तो जालमुत्तो'व श्रप्पो सग्गाय गच्छिति ॥८॥ (अन्धभूतोऽयं लोकः, तनुकोऽत्र विपदयित। शकुन्तो जालमुक्त इवाल्पः स्वर्गाय गच्छिति॥८॥) त्र्यनुवाद—यह लोक अन्धे जैसा है, यहाँ देखनेवाले थोड़े ही हैं; जालमें सुक्त पक्षीकी भाँति विरले ही स्वर्गको जाते हैं।

जतवन

तीस भिक्षु

१७५ - हंसादिच्चपथे यन्ति श्राकासे यन्ति इद्धिया । नीयन्ति धीरा लोकम्हा जेत्वा मारं सवाहिणि ॥६॥ ( हंसा आदिस्यपथे यन्ति, आकाशे यन्ति ऋद्धिया । नीयन्ते धीरा लोकात् जिस्वा मारं सवाहिनीकम् ॥९॥)

खनुवाद — हंस सूर्यपथ (=आकाश)में जाते हैं, (योगी) ऋद्धि(-बल)-से आकाशमें जाते हैं, धीर (पुरुष) सेना-सहित मारको पराजित कर लोकमें (निर्वाणको) ले जाये जाते हैं।

. जतवन चिंचा (माणविका)

१७६-एकं धम्मं श्रतांतस्स मुसावादिस्म जन्तुनो । वितिरण्परलोकस्स नित्य पापं त्रकारियं ॥१०॥ ( एकं धर्ममतीतस्य मृषावादिनो जन्तोः । वितीर्णपरलोकस्य नास्ति पापमकार्यम् ॥ १०॥ )

अनुवाद—जो धर्मको अतिक्रमण कर चुका, जो प्राणी मृषावादी है, जो परलोक(का ख्याल) छोड़ चुका है, उसके लिये कोई पाप अकरणीय नहीं।

जतवन

( अयुक्त दान )

१७७—न [ वे ] कदरिया देवलोकं वजन्ति बाला ह वे न प्पसंसन्ति दानं । धीरो च दानं श्रतुमोदमानो तेनेव सो होति सुखी परत्थ ॥११॥

(न [ वै ] कदर्या देवलोकं व्रजंति बाला ह वे न प्रशंसंति दानम्। धीरश्च दानं अनुमोदमानस्तेनैव स भवति सुखी परत्र ॥११॥)

त्रानुवाद — कंजूस देवलोक नहीं जाते, मूढ़ ही दानकी प्रशंसा नहीं करते; धीर दानका अनुमोदन कर, उसी(कर्म)से पर (लोक)में मुखी होता है।

जेतवन

अनाथपिण्डिकके पुत्रका मरण

१७८-पथव्या एकरञ्जेन सग्गस्स गमनेन वा। सञ्बलोकाधिपत्त्येन सोतापत्तिफलं वरं॥१२॥

> ( पृथित्या पकराज्यात् स्वर्गस्य गमनाद् वा । सर्वलोकाऽऽधिपत्त्याद् वा स्रोतआपत्तिफलं वरम्॥१२॥)

त्र्यनुवाद—(सारी) प्रथिवीका अकेला राजा होनेसे, या स्वर्गके गमनसे, (या) सभी लोकोके अधिपति होनेसे भी स्रोतऋापत्ति\* फल (का मिलना) श्रेष्ठ है।

#### १३-लोकवर्ग समाप्त

<sup>\*</sup> जो पुरुष निर्वाण-गामी मार्गपर इस प्रकार आरूद हो जाता है, कि फिर वह उससे भ्रष्ट नहीं हो सकता, उसे स्नोत्त-आपन्न (=धारमें पडा) कहते हैं। इसी पदके लाभको स्नोत-आपत्ति-फल कहते है।

## १४--- बुद्धवग्गो

ग्रिन्स्य (ब्राध्मव )

१७६ - यस्स जितं नावजीयित

जितमस्स नो याति कोचि लोके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सय ? ॥१॥

(यस्य जितं नावजीयते

जितमस्य न याति कश्चिह्योके ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ?॥१॥)

१८० - यस्स जालिनी विसत्तिका

त्यहा नित्य कुहिश्चि नेतवे ।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेस्सथ ?॥२॥

(यस्य जालिनी विषात्मिका तृष्णा

नास्ति कुत्रचित् नेतुम्।

तं बुद्धमनन्तगोचरं अपदं केन पदेन नेष्यथ ?॥२॥)

62

श्रमुवाद — जिसका जोता बेजीता नहीं किया जा सकता, जिसके जीते (राग, द्वेष, मोह फिर) नहीं लाटते; उस अपद (=स्थान-रहित), अनन्तगोचर (=अनन्तको देखनेवाले) बुद्धको किस पथसे प्राप्त करोगे ? जिसकी जाल फैलानेवाली विष-स्पी तृष्णा कहीं भी लेजाने लायक नहीं रही; उस अपद ०।

सकारय नगर

देव, मनुष्य

१८१-ये भाग्पसुता धीरा नेवखम्मूपसमं रता। देवापि तेसं पिहयन्ति मम्बुद्धानं सतीमतं॥३॥ (ये ध्यानप्रस्तिता धीरा नैष्कम्योपशमं रताः। देवा अपि तेषां स्पृहयन्ति संबुद्धानां स्मृतिमताम्॥३॥)

त्रानुवाद — जो धीर ध्यानमे लग्न, निष्कर्मता और उपशममे रत हैं, उन स्मृतिमान् (=सचेत ) बुद्धोंकी देवता भी स्पृहा (=होड़ ) करते हैं।

वाराणसी

एरकपत्त ( नागराज )

र्⊂२ – किच्छो मनुस्सपिटलाभो किच्छं मचानं जीवितं।

किच्छं सद्धम्मसवर्णं किच्छो बुद्धानं उप्पादो ॥ ४॥

(छच्छो मनुष्यप्रतिलाभः कुच्छं मर्त्यानां जीवितम्।

कुच्छं सद्धर्मश्रवणं छुच्छो बुद्धानां उत्पादः ॥४॥ )

श्रनुवाद — मनुष्य (योनि )का लाभ कठिन है, मनुष्यका जीवन (मिलना) कठिन है, सचा धर्म सुननेको मिलना कठिन है, इस्टो (=परम ज्ञानियों)का जन्म कठिन है। जेतवन

आनन्द (थेर)का प्रश्न

१८३-सञ्बपापस्स त्रकरणं कुसलस्य उपसम्पदा । स-चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धान 'साप्तनं ॥६॥ (सर्घपापस्याकरणं कुशालस्योपसम्पदा । स्विचित्तपर्यवदापनं पतद् बुद्धानां शासनम् ॥५॥)

श्रनुवाद—सारे पापोंका न करना, पुण्योका संचय करना, अपने चित्तको परिशुद्ध करना, यह है बुद्धोंकी शिक्षा।

जेतवन

आनन्द (धेर)

१८४—खन्ती परमं तपो तितिक्खा , निब्बाएं परमं वदन्ति बुद्धा । नहि पञ्बनितो परूपघाती , समएो होति परं विहेटयन्तो ॥६॥

> ( क्षान्तिः परमं तपः तितिक्षा निर्वाणं परमं वदन्ति बुद्धाः । निह प्रव्रजितः परोपघाती श्रमणो भवति परं विहेठयन्॥६॥)

१८५-श्रनुपवादो श्रनुपघातो पातिमोक्ते च संवरो ।

मत्तञ्जुता च भत्तिमं पन्तञ्च सयनासनं ।

श्रिधिचित्ते च श्रायोगो एतं बुद्धान सासनं ॥७॥

(अनुपवादोऽनुपघातः प्रातिमोक्षे च संवरः ।

मात्राज्ञता च भक्ते प्रान्तं च शयनासनम् ।

अधिचित्ते चायोग पतद् बुद्धानां शासनम् ॥७॥)

य्रनुवाद — क्षमा है परम तप, और तितिक्षा हुद्ध निर्वाणको परम (=उत्तम ) वतलाते हैं; दूसरेका घात करनेवाला, दूसरे-को पीडित करनेवाला प्रव्रजित (=गृहत्यागी), श्रमण (=संन्यासी) नहीं हो सकता। निन्दा न करना, घात न करना, प्रातिमोक्ष (=िभक्ष-नियम, आचार-नियम) द्वारा अपनेको सुरक्षित रखना, परिमाण जानकर भोजन करना, एकान्तमे सोना-वैठना (=शयनासन=निवासगृह), चित्तको योगमे लगाना, यह बुद्धोकी शिक्षा है।

जितवन ( उदास भिक्ष )

१८६-न कहापग्वस्सेन तित्ति कामेसु विज्जति। श्रप्पस्सादा दुखा कामा इति विज्ञाय पणिडतो ॥८॥

> (न कार्पापणवर्षेण तृप्तिः कामेषु विद्यते । अल्पास्वादा दुःखाः कामा इति विश्वाय पण्डितः ॥८॥ )

१८७—श्रिप दिन्वेसु कामेसु रित सो नाधिगच्छित । तएहक्वयरतो होति सम्मासम्बद्धसावको ॥६॥ (अपि दिच्येषु कामेषु रित सन्प्रध्याच्छित । तृष्णाक्षयरतो भवति सम्यक्संबुद्धश्रावकः ॥९॥)

अनुवाद — यदि रूपयो (=कहापण ) की वर्षा हो, तो भी (मनुष्य की)
कामो (=भोगों ) से तृप्ति नहीं हो सकती । (सभी ) काम
(=भोग ) अल्प-स्वाद, (और ) दुःखद हैं, ऐसा जानकर
पिंडत देवताओं के भोगों में भी रित नहीं करता; और
.सभ्यक्संबुद्ध (=बुद्ध ) का श्रावक (=अनुयायी ) तृष्णाको नाम करने में लगता है ।

जेतवन

अग्गिदत्त ( ब्राह्मण )

१८८—बहुं वे सरणं यन्ति पञ्चतानि बनानि च । श्रारामरुक्षवचेत्यानि मनुस्सा भयतन्जिता ॥१०॥ (बङु वे शरणं यन्ति पर्वतान् वनानि च । आरामवृक्षचैत्यानि मनुष्या भयतिजताः॥१०॥)

१८६—नेतं खो सरणं खेमं नेतं सरण्मुत्तमं। नेतं सरण्मागम्म सञ्बदुक्खा पमुच्चित ॥११॥ (नैतत् खलु शरणं क्षेमं नैतत् शरणमुत्तमम्। नैतत् शरणमागम्य सर्वदुःखाटममुच्यते॥११॥)

श्रनुवाद — महुन्य भयके मारे पर्वत, वन, आराम ( -= उद्यान ), वृक्ष, चैत्य ( =चारा ) ( आदिको देवता मान उनकी ) शरणमे जाते हैं; किन्तु ये शरण मंगलदायक नहीं, ये शरण उत्तम नहीं, ( वयोकि ) इन शरणोमें जाकर सब दुःखोंसे झुटकारा नहीं मिलता।

जतवन

अग्गिदत्त ( ब्राह्मण )

१६०—यो च बुद्धच धम्मच सङ्घच सरग् गतो । चत्तारि श्ररियसच्चानि सम्मप्पञ्जाय पस्सिति ॥१२॥ (यश्य बुद्धं च धर्मे च संघं च शरणं गतः । चर्चार्यार्थसत्त्यानि सम्यक् प्रक्षया पश्यति ॥१२॥)

१६१-दुम्प्तं दुम्प्वसमुप्पादं दुम्प्वस्स च त्रातिक्कमं । त्र्यारयञ्च'ट्ठिङ्गकं मग्गं दुम्प्यूपसमगामिनं ॥१३॥ (दुःखं दुःखसमुत्पादं दुःखस्य चातिक्रमम्। आर्याष्टांगिकं मार्गं दुःखोपरामगामिनम्॥१३॥)

१६२ - एतं खो सरगां खेमं एतं सरगामृत्तमं। एतं सरगामागम्म सञ्बदुक्ला पमुच्चति ॥१४॥

> ( एतत् खलु शरणं क्षेमं एतत् शरणमुत्तमम् । एतत् शरणमागम्य सर्वदुःखात् प्रमुच्यते ॥ १४ ॥ )

अनुवाद — जो बुद्ध (=परमज्ञानी), धर्म (=सस्यज्ञान) और संघ (=परमज्ञानियोंके अनुयायियोंके समुदाय) की शरण गया, जो चारो आर्यत्यों को प्रज्ञासे भलीप्रकार देखता है। (वह चार सत्य हैं —) (१) दु:ख, (२) दु:खकी उत्पत्ति, (३) दु:खका अतिक्रमण, और (४, दु:ख नाशक) आर्य-अष्टाणिक मार्ग | — जो कि दु:खको शमनकरनेकी ओर छे जाता है; ये हैं मंगलप्रद शरण, ये हैं उत्तम शरण, इन शरणोंको पाकर (मनुष्य) सारे दु:खोंसे छूट जाता है।

जेतवन

आनन्द (थेर)का प्रश्न

१६३ – दुष्टभो पुरिसाजञ्जो न सो सन्बत्य जायित । यत्य सो जायती घीरो तं कुलं सुखमेघित ॥१४॥

 <sup>\*</sup> दु:ख, उसका कारण, उमका नाश, और नाशका उपाय—यह बुद्ध
 द्वारा अपिकृत चार उत्तम सच्चाइयाँ है।

<sup>†</sup> आर्थ-अष्टागिक मार्ग हैं — ठीक धारणा, ठीक संकल्प, ठीक वचन, ठीक कर्म, ठीक जीविका, ठीक उद्योग, ठीक स्मृति, और ठीक ध्यान।

(दुर्लभः पुरुषाजानेयो न स सर्वत्र जायते। यत्र स जायते धीरः तत् कुलं सुखमधते॥ १५॥)

त्र्यनुवाद—उत्तम पुरुष दुर्रुभ है, वह सर्वत्र उत्पन्न नहीं होता, वह धीर (पुरुष) जहाँ उत्पन्न होता है, उस कुलमें सुखकी वृद्धि होती है।

जेतवन

बहुतसे भिक्ष

१६४—मुखो बुद्धानं उप्पादा मुखा सद्धम्मदेसना । मुखा संवस्स सामग्गी समग्गानं तपो मुखो ॥१६॥ (सुखो बुद्धानां उत्पादः सुखा सद्धर्म-देशना । सुखा संघस्य सामश्री समश्राणां तपः सुखम् ॥१६॥)

त्रानुवाद—सुखदायक है दुद्धोंका जन्म, सुखदायक है सच्चे धर्मका उपदेश, संघम एकता सुखदायक है; अं।र सुखदायक है, प् एकतायुक्त हो तप करना।

चारिकाके समय

करसप बुद्धका सुवर्ण चैत्त्य

१६५-पृजारहे पृजयतो बुद्धे यदि व सावके । पपञ्चसमतिकन्ते तिग्रणसोकपरिद्वे ॥१७॥

> (पूजार्होन् पूजयतो बुद्धान् यदि वा श्रावकान् । प्रपंचसमतिकान्तान् तोर्णशोकपरिद्रवान् ॥ १७ ॥ )

१६६—ते तादिसे पृजयतो निङ्बुते श्रक्कतोभये। न सक्का पुञ्जं संखातुं इमेत्तम्पि केनचि ॥१८॥ (तान तादशान पूजयतो निर्घृतान अकुतोभयान । न शक्यं पुण्यं संख्यातुं प्रवस्मात्रमि केनचित् ॥ १८ ॥) श्रनुवाद—पूजनीय बुद्धों, अथवा (उनके) अनुगामियों—जो संसार को अतिक्रमणकर गये हैं, जो शोक भयको पारकर गये हैं—की पूजाके, (या) उन ऐसे मुक्त और निर्भय (पुरुषों) की पूजाके, पुण्यका परिमाण "इतना है"—यह नहीं कहा जा सकता।

१४-बुद्धवर्ग समाप्त

# १५—सुखवग्गो

शावय नगर जाति कलहके उपशमनार्थं १६७—सुसुखं वत ! जीवाम वेरिनेसु अवेरिनो । विरिनेसु मनुस्तेसु विहराम अवेरिनो ॥१॥ (सुसुखं वत ! जीवामो वैरिष्ववैरिणः ॥ विस्पु मनुष्येषु विहरामोऽविरिणः ॥१॥) १६८—सुसुखं वत ! जीवाम आतुग्सु अनातुरा ॥२॥ अतुरेसु मनुस्तेसु विहराम अनातुरा ॥२॥ (सुसुखं वत ! जीवाम आतुरेष्वनानुराः ॥ अतुरेषु मनुष्येषु विहरामोऽनातुराः ॥२॥) १६६—सुसुखं वत ! जीवाम अतुरेष्वनानुराः ॥२॥) १६६—सुसुखं वत ! जीवाम अतुरेष्वनानुराः ॥२॥ । उस्सुकेसु मनुस्तेसु विहराम अनुस्सुका ॥३॥ (सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेसु अनुस्सुका ॥३॥ (सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेप्वनुत्सुकाः ॥ ३॥ (सुसुखं वत ! जीवाम उत्सुकेप्वनुत्सुकाः ॥ ३॥ )

श्रनुवाद—वैरियोंके प्रति (भी) अवैरी हो, अहो ! हम (कैसा)
सुव्पर्वक जीवन विता रहे हैं; वैरी मनुष्योंके बीच अवैरी
होकर हम विहार करते हैं। भयभीत मनुष्योमे अभय हो,
अहो ! हम सुख्यूर्वक जीवन विता रहे हैं; भयभीत मनुष्यों
के बीच निर्भय होकर हम विहार करते हैं। उत्सुकों
(=आसक्तों)मे उत्सुकता-रहित हो ।

पचसाला (ब्राह्मणब्राम, मगध)

मार

२००-सुप्तुखं वत ! जीवाम येसं नो नित्य किञ्चनं ।
पीतिभक्खा भिवस्साम देवा त्राभस्सरा यथा ॥४॥
(सुसुखं वत ! जीवामो येषां नो नास्ति किंचन ।
पीतिभक्ष्या भविष्यामो देवा आभस्वरा यथा ॥४॥)

अनुवाद — जिन हम ( लोगों )के पास कुछ नहीं, अहो ! वह हम कितना सुखसे जीवन विता रहे हैं । हम श्रामास्यर देवताओं की भॉति प्रीतिभक्ष्य (=प्रीति ही भोजन है जिनका) हैं ।

जेतवन

कोसलराज

२०१—जयं वेरं पसवित दुक्खं सेति पराजितो । उपसन्तो सुखं सेति हित्त्वा जयपराजयं ॥६॥ (जयो वेरं प्रसृते दुःखं रोते पराजितः । उपशान्तः सुखं रोते हित्त्वा जयपराजयो ॥५॥ )

त्रानुवाद — विजय वैरको उत्पन्न करती है, पराजित (पुरुष) दुःखकी ( नींद ) स्रोता है, (राग आदि दोष जिसके ) शान्त (हैं,

वह पुरुष ) जय आंर पराजयको छोड सुखकी (नींद ) स्रोता है।

जेतवन

कोई कुलकन्या

२०२—नित्य रागसमो त्रागि, नित्य दोससमो किल । नित्य खन्धसमा दुक्खा नित्य सिन्तपरं सुखं ॥६॥ (नास्ति रागसमोऽग्निः, नास्ति द्वेषसमः किलः। नास्ति स्कन्धसमा दुःखाः, नास्ति ज्ञान्तिपरं सुखम् ॥६॥)

त्रानुवाद—रागके समान अक्षि नहीं, द्वेषके समान मल नहीं, ( पाँच ) स्कन्धों के (=समुदाय ) समान दुःख नहीं, शान्तिसे बढ़कर सुन्व नहीं।

आलवी

एक उपासक

२०३-निघच्छा परमा रोगा, सङ्खारा परमा दुखा।
एतं जत्वा यथाभूतं निञ्चाणं परमं सुखं ॥७॥
(जिघत्सा परमो रोगः, संस्कारः परमं दुःखम्।
पतद् झात्त्वा यथाभूतं निर्वाणं परमं सुखम्॥७॥)
अनुवाद—भूख सबसे बडा रोग हैं, संस्कार सबसे बड़े दुःख हैं,

<sup>\*</sup> रूप, वेदना, सज्ञा, सस्कार, विज्ञान यह पाँच स्कन्ध हैं। वेदना, सज्ञा, संस्कार विज्ञानके अन्दर हैं। पृथिवा, जल, अग्नि, वायु ही रूप स्कष्ट है। जिसमें न भारीपन है, और जो न जगह घरता है, वह विज्ञान स्कथ्ट है। रूप ( = Matter ) और विज्ञान (= Mind ) इन्होंके मेलसे सारा ससार बना है।

यह जान, यथार्थ निर्वाणको सबसे वडा सुख (कहा जाता है)।

जेतवन

(पसेनदि कोसलराज)

२०४-त्रारोग्यपरमा लाभा सन्तुट्ठी परमं धनं। विस्सासपरमा ञाती निञ्चार्णं परमं सुखं॥८॥

(आरोग्यं परमो लाभः, सन्तुष्टिः परमं धनम्। विश्वासः परमा ज्ञातिः, निर्वाणं परमं सुखम्॥८॥)

त्र्यनुवाद—निरोग होना परम लाभ है, सन्तोप परम धन है, विश्वास सबसे बडा बन्धु है, निर्वाण परम (≕सबसे बडा ) सुख है।

वैशाली

तिस्स (धर)

२०५-पिववेकरसं पीत्त्वा रसं उपसमस्स च । निद्दरो होति निप्पापो धम्मपीतिरसं पिवं ॥६॥

> (प्रविवेकरसं पीत्वा रसं उपशमस्य च। निर्देरो भवति निष्पापो धर्म प्रीतिरसं पिवन्॥९॥)

त्र्यनुवाद — एकान्त (चिन्तन) के रस, तथा उपशम (=शान्ति) के रसको पीकर (पुरुष), निडर होता है, (और) धर्मका प्रेमरस पानकर निष्पाप होता है।

वेलुवग्राम (वेणुग्राम, वैशीलीके पास) सक्क (देवराज)

२०६—साधु दस्सनमरियानं सन्निवासो सदा सुखो। त्रयदस्सनेन बालानं निच्चमेव सुखी सिया॥१०॥ (साधु दर्शनमार्याणां सिन्नवासः सदा सुखः। अदर्शनेन बालानां नित्त्यमेव सुखी स्यात्॥१०)

२०७-बालसंगतिवारी हि दीघमद्धानं सोचिति। दुक्को बालेहि संवासा अमित्तेनेव सब्बदा। धीरो च सुखसंवासो ञातीनं 'व समागमो॥११॥

> ( बालसंगतिचारी हि दीर्घमध्वानं शोस्ति । दुःखो बालैः संवासोऽमित्रेणैव सर्धदा । धीरश्च सुखसंवासो ज्ञातीनामिव समागमः ॥११॥)

श्रानुवाद आर्थों \* (=सत्पुरुषों )का दर्शन सुन्दर है, सन्तोके साथ निवास सदा सुखदायक होता है; सूढ़ोंके न दर्शन होनेसे ( मनुष्य ) यदा मुखी रहता है। मूढ़ोंकी संगतिमे रहने-वाला दीर्घ काल तक शोदा करता है, मूढ़ोंका सहवास शत्रुकी तरह सदा दु:खदायक होता है, बन्धुओं के समागम-की भाँति धीरोंका सहवास सुखद होता है।

वलुवगाम

सक (देवराज)

२०८—तस्मा हि धीरं च पञ्जञ्च बहु-स्सुतं च

घोरय्हसीलं वतवन्तमरियं।

तं तादिसं सप्पुरिसं सुमधं भनेय नक्खत्तपयं 'व चन्दिमा ॥१२॥

<sup>#</sup>निर्वाणके पथपर अविचल रूपसे आरूढ स्रोतआपन्न, सक्टरागामी, अनागामी तथा निर्वाण-पास=अईत् इन चार प्रकारके पुरुषोंको आर्थ कहते हैं।

(तस्माद्धि धीरं च प्राञ्चं च बहुश्रुतं च धुर्यशीलं व्रतवन्तमार्थम् । तं तादशं सत्पुरुपं सुमेधसं भजेत नक्षत्रपथमिव चन्द्रमा ॥१२॥) श्रमुवाद—इसिलये धीर, प्राञ्च, बहुश्रुत, उद्योगी, वती, आर्य एवं सुबुद्धि सत्पुरुपका वैसेही सेवन करे, जैसे चन्द्रमा नक्षत्र-पथका (सेवन करता है)।

१५-सुखवर्ग समाप्त

# १६---पियवग्गो

जेतवन

तीन भिश्रु

- २०६ —श्रयोगे युञ्जमत्तानं योगस्मिश्च श्रयोजयं। श्रत्यं हित्वा पियग्गाही पिहेत'त्तानुयोगिनं ॥१॥ (अयोगं युंजन्नात्मानं योगे चायोजयन्। अर्थं हित्त्वा प्रियन्त्राही स्पृह्येदात्मानुयोगिनम् ॥१॥)
- २१०—मा पियेहि समागच्छि अप्पियेहि कुदाचनं।
  पियानं अदस्सनं दुक्तं अप्पियानञ्च दस्सनं॥२॥
  (मा प्रियैः समागच्छ, अप्रियैः कदाचन।
  प्रियाणां अदर्शनं दुःखं, अप्रियाणां च दर्शनम्॥२॥)
- २११-तस्मा पियं न कयिराथ पियापायो हि पापको । गन्था तेसं न विज्ञनित येसं नित्य पियाप्पियं ॥३॥ (तस्मात् प्रियं न कुर्यात्, प्रियापायो हि पापकः । प्रन्थाः तेषां न विद्यन्ते येषां नास्ति प्रियाप्रियम् ॥३॥)

अपनेवाद अयोग (= अनासिक )मे अपनेको लगानेवाले, योग (= आसिक )मे न योग देनेवाले, अर्थ (= स्वार्थ) छोड प्रियका प्रहण करने ताले आत्माऽनुयोगी (पुरुष)की स्पृहा करे। प्रियोका संगमत करो, और न कभी अप्रियों ही (का संग करो), प्रियोंका न देखना दु:खद होता है, और अप्रियोका देखना (भी)। इसिलिये प्रिय न बनावे, प्रियका नाज्ञ ग्रुरा (लगता है); उनके (दिलमे) गाँठ नहीं पडती, जिनके प्रिय अप्रिय नहीं होते।

जेतवन

कोई कुटुम्बी

२१२-पियतो जायते सोको पियतो जायते भयं।
पियतो विष्पमुत्तस्त नित्य सोको कुतो भयं?॥४॥
( प्रियतो जायते शोकः प्रियतो जायते भयम्।
प्रियतो विष्रमुक्तस्य नास्ति शोकः कुतो भयम् १॥४॥)

त्रमुवाद — प्रिय ( वस्तु )सं शोक उत्पन्न होता है, प्रियसे भय उत्पन्न होता है; प्रिय(के वन्धन )से जो मुक्त है, उमे शोक नहीं है, फिर भय कहाँसे ( हो ) ?

जेतवन

विशाखा ( उपासिका )

२१३-पेमतो जायते सोको पेमतो जायते भयं।
पेमतो विष्पमुत्तस्स नित्य सोको कुतो भयं ? ॥६॥
(प्रेमतो जायते शोकः प्रेमतो जायते भयम्।
प्रेमतो विष्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् १॥५॥

श्रनुवाद — प्रेमसे शोक उत्पन्न होता है, प्रेमसे भय उत्पन्न होता है, प्रेमसे मुक्तको शोक नहीं, फिर भय कहाँसे ?

वैशाली ( कूटागारशाला )

लिच्छवि लेग

२१४—रितया जायते सोको रितया जायते भयं।
रितया विष्पमुत्तस्स नित्य सोको कुतो भयं॥६॥
(रत्या जायते शोको रत्या जायते भयम्।
रत्या विश्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम्॥६॥)

त्रमुवाद—रित (=राग )से शोक उत्पन्न होता है, रितसे भय उत्पन्न होता है०।

जेतवन

अनिात्थिगन्धकुमार

२१६-कामतो जायते सोको कामतो जायते भयं।

कामतो किप्पमुत्तस्स नित्य सोको कुतो भयं॥७॥

(कामतो जायते शोकः कामतो जायते भयम्।

कामतो विष्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम्?॥७॥)

श्रनुवाद -- कामसे शोक उत्पन्न होता है ।

जेतवन

कोई ब्राह्मण

२१६—तग्रहाय जायते सोको तग्रहाय जायते भयं।
तग्रहाय विष्पमुत्तस्स नित्य सोको कुतो भयं ?॥८॥
(तृष्णाया जायते शोकः तृष्णाया जायते भयम्।
तृष्णाया विश्रमुक्तस्य नाऽस्ति शोकः कुतो भयम् १॥८॥)

#### श्रनुवाद --- तृष्णासे शोक उत्पन्न होता है ।

राजगृह ( वेणुवन )

पॉच सौ बालक

२१७—सोलदासनसम्पन्नं धम्मट्ठं सच्चवादिनं। श्रत्तनो कम्म कुब्बानं तं जनो कुरुते पियं ॥६॥ (शीलदर्शनसम्पन्नं धर्मिष्ठं सस्यवादिनम्। आतमनः कर्म कुर्बाणं तं जनः कुरुते प्रियम्॥९॥)

त्रानुवाद — जो शील (=आचरण) और दर्शन (=विद्या)से सम्पन्न, धर्ममे स्थित, सत्यवादी और अपने कामको करनेवाला है, उस( पुरुष)को लोग प्रेम करते हैं।

जेतवन

(अनागामी)

२१८-इन्द्रजातो अनक्खाते मनसा च फुटो सिया।
कामेसु च अप्पटिबद्धचित्तो उद्धंसोतो 'ति वुच्चिति ॥१०॥
( छन्द्रजातोऽनाख्याते मनसा च स्फुरितः स्यात्।
कामेषु चाऽप्रतिबद्धचित्त ऊर्ष्यस्रोता इत्युच्यते ॥१०॥)

त्रमुवाद — जो अकथ्य(-वस्तु=निर्वाण )का अभिलाषी है, ( उसमे ) जिसका मन लगा है, कामो(=मोगों )मे जिसका चित्त बद्ध नहीं, वह ऊर्ध्वस्रोत कहा जाता है।

ऋषिपतन

नान्दिपुत्त

२१६ - चिरप्पवार्सि पुरिसं दूरतो सोत्यिमागतं। ञातिमित्ता सुहज्जा च श्रमिनन्दन्ति श्रागतं॥११॥ ( चिरप्रवासिनं पुरुषं दूरतो स्वस्त्यागतम् । श्रातिमित्राणि सुहृदश्चाऽभिनन्दन्त्यागतम् ॥११॥ )

२२०—तथेव कतपुञ्ञिम्प अस्मा लोका परंगतं। पुञ्जानि पतिगग्रहन्ति पियं ञातीव आगतं॥१२॥

> ( तथैव कृतपुण्यमप्यस्मात् लोकात् परं गतम् । पुण्यानि प्रतिगृह्वन्ति प्रियं ज्ञातिमिवागतम् ॥१२॥ )

श्रनुवाद—चिर-प्रवासी (=चिर काल तक परदेशमें रहे ) दूर(देश) से सानन्द लौटे पुरुषका, जातिवाले, मित्र और मुहद् अभिनन्दन करते हैं ; इसी प्रकार पुण्यकर्मा (पुरुष)को इस लोकसे पर( लोक )मे जानेपर, (उसके ) पुण्य (कर्म) प्रिय जाति( वालों )की भाति स्वीकार करते हैं।

१६-प्रियवर्ग समाप्त

## १७-कोधवग्गो

कापिलवस्तु (न्यत्रोधाराम)

रोद्दिणी

२२१-कोधं जहे विप्पजहेय्य मानं सञ्जोजनं सञ्जमतिक्कमेय्य।

> तं नाम-रूपिस्मं श्रप्तज्ञमानं श्रकिश्चनं नानुपतन्ति दुक्खा ॥१॥

( फ्रोधं जहााद् विप्रजह्यात् मानं संयोजनं सर्वमतिक्रमेत । तं नाम-रूपयोरसज्यमानं

तः नाम-रूपयारसज्यमान अक्स्चिनं नाऽनुपतन्ति दुःखानि ॥१॥)

शनुवाद — कोधको छोडे, अभिमानका लाग करे, सारे संयोजनों (=बंधनों )से पार हो जाये, ऐसे नाम-रूपमे आसक्त न होनेवाले, तथा परिमहरहित( पुरुष )को दु:ख सन्ताप नहीं देते। आलवो ( अग्गालव चैत्य )

कोई भिक्ष

२२२ - यो वे उप्पतितं कोषं रथं भन्तं 'व धारये।

तमहं सार्थि ब्रूमि, रिस्मिग्गाहो इतरो जनो ॥२॥

(यो वे उत्पतितं कोष्यं रथं भ्रान्तिमव धारयेत्।

तमहं सार्थि ब्रवीमि, रिस्मिग्राह इतरो जनः॥२॥)

अनुवाद—जो चढ़े क्रोधको अमण करते रथकी भाँति पकड छे, उसे मैं सारथी कहता हूँ, दूसरे छोग छगाम पकडनेवाछे (मात्र) हैं।

राजगृह (वेणुवन)

उत्तरा ( उपासिका )

२२३-अक्कोधेन जिने कोधं अप्ताधुं साधुना जिने ।
जिने कदरियं दानेन सच्चेन अलिक्वादिनं ॥३॥
(अक्रोधेन जयेत् क्रोधं, असाधुं साधुना जयेत् ।
जयेत् कद्र्यं दानेन सत्येनाऽलीकवादिनम् ॥३॥ )

श्चनुवाद —अकोधसे कोधको जीते, असाधुको साधु(=भलाई)से जीते, कृपणको दानसे जीते, झुठ बोलनेवालेको सत्यसे (जीते)।

जेतवन

महामाग्गलान (धेर)

२२४-सर्चं भगे न कुज्मेय्य, दज्ञा'प्पस्मिम्प याचितो ।
एतेहि तीहि ठानेहि गच्छे देवान सन्तिके ॥४॥
(सत्त्यं भणेत् न कुध्येत् , दद्याद्ल्येऽपि याचितः ।
पतैस्त्रिभिः स्थानैः गच्छेद् देवानामन्तिके ॥४॥)

श्रनुवाद — सच बोले, कोध न करे, थोड़ा भी मॉगनेपर दे, इन तीन बातोंसे (पुरुष) देवताओं के पास जाता है।

साकेत (=अयोध्या)

नाह्मण

२२६-अहिंसका ये मुनयो निच्चं कायेन संबुता। ते यन्ति अच्चुतं ठानं यत्थ गन्त्वा न सोचरे ॥६॥

> (अहिंसका ये मुनयो नित्यं कायेन संवृताः। ते यन्ति अच्युतं स्थानं यत्र गत्वा न शोचन्ति ॥५॥)

श्रानुवाद — जो मुनि ( लोग ) अहिंसक, सदा कायामें संधम करनेवाले हैं, वह ( उस ) अच्युत स्थान (=जिस स्थान पर पहुँच फिर गिरना नहीं होता)को प्राप्त होते हैं, जहाँ जाकर फिर नहीं शोक किया जाता।

राजगृह (गृधकूट)

राजगृह-श्रेष्ठीका पुत्र

२२६ – सदा जागरमानानं श्रहोरत्तानुमिक्खिनं। निञ्चागां श्रिधमुत्तानं श्रत्यं गच्छिन्ति श्रासवा ॥६॥

> ( सदा जात्रतां अहोरात्रं अनुशिक्षमाणानाम् । निर्वाणं अधिमुक्तानां अस्तं गच्छन्ति आस्रवाः ॥६॥)

त्र्यनुवाद—जो सदा जागता (=सचेत ) रहता है, रातदिन (उत्तम ) सीख सीखनेवाला होता है, और निर्वाण (प्राप्त कर ) 'मुक्त हो गया है, उसके आस्तव (=चित्त मल ) अस्त हो जाते हैं। जेतवन

अतुल ( उपासक )

२२७-पोराणमतं अतुल ! नेतं अञ्जतनामिव। निन्दन्ति तुग्हीमासीनं निन्दन्ति बहुभाणिनं।

मितभाणिनम्पि निन्द्नित नित्थि लोके अनिन्दितो ॥७॥

(पुरणमेतद् अतुल ! नैतद् अद्यतनमेव । निन्दन्ति तृष्णीमासीनं निन्दन्ति बहुर्भाणनम् । मितभाणिनमपि निन्दन्ति नाऽस्ति लोकेऽनिन्दितः ॥ ॥ )

२२८—न चाहु न च भविस्सन्ति न चेतरिह किञ्जति । एकन्तं निन्दितो पोसो, एकन्तं वा पसंसितो ॥८॥

> ( न चाऽभूत् न च भविष्यति न चैतर्हि विद्यते । एकान्तं निन्दितः पुरुष एकान्तं वा प्रशंसितः ॥८॥ )

अनुवाद — हे अतुल ! यह पुरानी बात है, आजकी नहीं — (लोग)
छुप वैठे हुये की निन्दा करते हैं, ओर बहुत बोलनेवालेकी
भी, मितभाषीकी भी निन्दा करते हैं; दुनियामें अनिन्दित
कोई नहीं है। बिल्कुल ही निन्दित या बिल्कुल हो प्रशंसित
पुरुष न था, न होगा, न आजकल है।

जेतवन

अतुल ( उपासक )

२२६-यञ्चे विञ्जृ पसंसन्ति श्रमुविच्च सुवे सुवे । श्रच्छिद्दमुत्ति मेधार्वि पञ्जासीलसमाहितं ॥६॥ (यरचेद् विज्ञाः प्रशंसन्ति अनुदिच्य दवः दवः । अच्छिद्रवृत्ति मधाविनं प्रज्ञाशीलसमाहितम् ॥९॥ )

२३०-नेक्खं जम्बोनद्स्सेव को तं निन्दितुमरहित। देवापि तं पसंसन्ति ब्रह्मणाऽपि पसंसितो ॥१०॥ (निष्कं जम्बृनद्स्येव कस्तं निन्दितुमर्हित। देवा अपि तं प्रशंसन्ति ब्रह्मणाऽपि प्रशंसितः॥१०॥)

यानुवाद — अपने अपने ( दिलमें ) जान कर विज्ञ लोग अखिद वृत्ति
(=दोपरहित स्वभाववाले ) जेधावी, प्रज्ञा-शील-संयुक्त
जिस ( पुरुप )की प्रशंसा करते हैं; जाम्बूनद ( सुवर्ण )
की अशर्फीं समान उसकी कीन निन्दा कर सकता है;
देवता भी उसकी प्रशंसा करते हैं, ब्रह्माद्वारा भी वह
प्रशंसित होता है।

वेणुवन

विजय (भिक्षु)

२३१-कायप्पकोपं रवखेय्य कायेन संवुतो सिया।

कायदुच्चिरतं हित्त्वा कायेन सुचिरतं चरे॥११॥

(कायप्रकोपं रक्षेत् कायेन संवृतः स्यात्।

कायदुक्चिरतं हित्त्वा कायेन सुचिरतं चरेत्॥११॥)

२३२-वचीपकोपं रक्लेय्य वाचाय संवृतो सिया ।

वची दुच्चरितं हित्त्वा वची सुचरितं चरे ॥१२॥

(वचः प्रकोपं रक्षेद् बाचा संवृतः स्यात्।

(दचो दुर्चरितं हित्त्वा बाचा सुचरितं चरेत्॥१२॥)

२३२ - मनोप्पकोपं रक्षेय्य मनसा संबुतो सिया।

मनोदुच्चरितं हित्त्वा मनसा सुचरितं चरे ॥१३॥

(मनः प्रकोपं रक्षेत् मनसा संवृतः स्यात्।

मनोदुश्चरितं हित्त्वा मनसा सुचरितं चरेत्॥१३॥)

२३४-कायेन संवुता धीरा श्रथो वाचाय संबुता ।

मनसा संवुता धीरा ते वे सुपिरसंबुता ॥१४॥

(कायेन संवृता धीरा अथ वाचा संवृताः।

मनसा संवृता धीराः ते वै सुपिरसंबृता ॥१४॥)

श्रमुवाद — कायाकी चंचलतासे रक्षा करे, कायासे संयत रहे, कायिक हुश्चरितको छोड कायिक सुचरितका आचरण करे। वाणी की चंचलतासे रक्षा करे, वाणीसे संयत रहे, वाचिक दुश्चरितको छोड, वाचिक सुचरितका आचरण करे। मनकी ६ चलतासे रक्षा करे, मनसे संयत रहे, मानसिक दुश्चरितको छोड, मानसिक सुचरितका आचरण करे।

१७-क्रोधवर्ग समाप्त

### १८--मलवग्गो

जेतवन

गे।घ।तक-पुत्र

२३ ६-पागडुपलासो'वदानिसि, यमपुरिसापि च तं उपट्ठिता।
उथ्योगमुखे च तिट्ठिस पाथेय्यम्पि च ते न विज्ञति॥१॥
(पाण्डुपलासमिवेदानीमसियमपुरुषाअपिचत्वां उपस्थिताः।
उद्योगमुखे च तिष्ठिस पाथेयमपि च ते न विद्यते॥१॥)

२३६—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पिएडतो भव।

निद्धन्तमलो अनङ्गणो दिन्नं अरियभूमिमेहिसि ॥२॥

(स कुरु द्वीपमात्मनः क्षिप्रं व्यायच्छस्य पण्डितो भव।

निर्धृतमलोऽनंगणो दिव्यां आर्यभूमिं एष्यसि ॥२॥)

अनुवाद — पीले पत्तेके समान इस वक्त तू है, यमदूत तेरे पास आ खड़े हैं, तू प्रयाणके लिये तथ्यार है, और पाथेय तेरे पास कुछ नहीं है। सो तू अपने लिये द्वीप ( = रक्षास्थान ) बना, उद्योग कर, पंडित वन, मल प्रक्षालित कर, दोष-रहित बन आर्थों के दिन्य पदको पायेगा।

जेतवन

गेाघातक-पुत्र ।

२३७—उपनीतवयो च टानिसिसम्पयातोसि यमस्स सन्तिके । वासोपि च ते नित्य श्रन्तरा पाथेट्यम्पि च तेन विज्ञिति ॥३॥ (उपनीतवयाइदानीमसि सम्प्रयातोऽसि यमस्याऽन्तिके । वासोऽपि च ते नाऽस्ति अन्तरा

वासाऽाप च त नाऽास्त अन्तरा पाथेयमपि च ते न विद्यते ॥३॥

२३८—सो करोहि दीपमत्तनो खिप्पं वायम पिएडतो भव।

विद्धन्तमलो अनङ्गणो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥४॥

(स कुरु द्वीपमात्मनः क्षित्रं व्याच्छस्य पण्डितो भव।

विर्धृतमलोऽनंगणो न पुनर्जातिजरं उपेष्यसि॥४॥)

श्चनुवाद—आयु तेरी समाप्त हो गई, यमके पास पहुँच शुका, निवास (स्थान) भी तेरा नहीं है, (यात्राके) मध्यके लिये तेरे पास पाथेय भी नहीं। सो तू अपने लिये०।

जेतवन

कोई बाह्यण

२३६—त्रानुपुञ्चेन मेघावी थोकयोकं खागे खागे।

कम्मारो रजतस्सेव निद्धमे मलमत्तनो॥४॥
(अनुपूर्व्वेण सेघावी स्तोकं स्तोकं क्षणे क्षणे।

कमीरो रजतस्येव निर्धमेत् मलमतमनः॥५॥)

त्रानुवाद — बुद्धिमान् ( पुरुष ) क्षण क्षण क्रमशः थोडा थोडा अपने मलको (वसे ही) (जलावे), जैसे कि सोनार चाँदीके (मलको) जलाता है। जतवन

ितस्स ( थेर )

२४०—त्रयसा 'व मलं समुट्ठितं तदुट्ठाय तमेव खादति । एवं त्रतिघोनचारिनं सानि कम्मानि नयन्ति दुग्गति ॥६॥ (अयस इव मलं समुत्थितं त(स्मा)द्

उत्थाय तदेच खादति।

पवं अतिधावनचारिणं स्वानि

कर्माणि नयन्ति दुर्गतिम् ॥६॥)

अनुवाद — लोहेसे उत्पन्न मल (= मुर्चा) जैसे जिसीसे उत्पन्न होता है, उसे ही खा डालता है; इसी प्रकार अति चंचल (पुरुष)के अपने ही कर्म उसे दुर्गतिको ले जाते हैं।

जेतवन

( लाल ) उदायी ( थेर )

२४१-श्रसज्भायमला मन्ता श्रनुट्ठानमला घरा।
मलं वर्णास्स कोसज्जं पमादो रक्खतो मलं ॥७॥

( अस्वाध्यायमला मंत्रा अनुत्थानमला गृहाः । मलं वर्णस्य केस्तीयं, प्रमादो रक्षतो मलम् ॥ः॥ )

श्रनुवाद स्वाध्याय (= स्वरपूर्वक पाठकी आवृत्ति) न करना (वेद -)मंत्रोका मल (= मुर्चा) है, (लीप पोत मरम्मत कर) न उठाना घरोका सुर्चा है। श्ररीरका मुर्चा आलस्य है, असावधानी रक्षकका मुर्चा है।

रजगृह (वणुवन)

कोई कुलपुत्र

२४२—मिलित्थिया दुच्चरितं मच्छेरं ददतो मलं। मला वै पापका धम्मा श्रम्मिं लोके परम्हि च ॥८॥ (मर्लं स्त्रिया दुश्चरितं मात्सर्यं ददतो मरूम्। मर्लं वै पापका धर्म्मा अस्मिन् लोके परत्र च ॥८॥ )

२४३—ततो मला मलतरं श्रिकन्जा परमं मलं।
एतं मलं पहत्वान निम्मला होय भिक्लवो ॥६॥
(ततो मलं मलतरं अविद्या परमं मलम्।
पतत् मलं प्रहाय निर्मला भवत भिक्षवः॥९॥)

श्रनुवाद — स्त्रीका मल दुराचार है, कृपणता ( = कंजूसी ) दाताका मल है, पाप इस लोक और पर( लोक दोनों )मे मल है फिर मलोमें भी सबसे बड़ा मल — महामल अविद्या है। हे भिक्षुओ ! इस ( अविद्या ) मलको त्याग कर निर्मल बनो।

जेतवन

( चुन्छ ) सारी

२४४-सुजीवं श्रहिरीकेन काकसूरेन धंसिना। पक्खिन्दिना पगब्भेन संकिलिट्ठेन जोवितं॥१०॥

> (सुजीवितं अहीकेण काकशूरेण ध्वंसिना । प्रस्कन्दिना प्रगत्भेन संक्रिप्टेन जीवितम् ॥१०॥)

त्रानुवाद—( पापाचारके प्रति ) निर्लज्ज, कौए समान (स्वार्थमें ) श्रूर, (परिहत-)विनाशी, पतित, उच्छृंखल और मलिन (पुरुष)का जीवन सुखपूर्वक बीतता (देखा जाता ) है।

जतवन

( चुल्ल ) सारी

२४५-हिरीमता च दुज्जीवं निच्चं सुचिगवेसिना। ऋलीनेन'प्पगब्भेन सुद्धाजीवेन पस्सता॥११॥ ( हीमता च दुर्जीवितं नित्यं शुचिगवेषिणा । अलीनेनाऽप्रगस्मेन शुद्धाजीवेन पर्यता ॥११॥ )

श्रनुवाद—( पापाचारके प्रति ) लज्जावान, निच्य ही पविश्रताका स्थाल रखने वाले, निशलस, अनुच्छृंखल, शुद्ध जीविका वाले सचेत( पुरुष )के जीवनको कठिनाईसे बोतते देखते हैं।

जेतवन

पाँच सौ उपासक

२४६ —यो पाण्मितपातेति मुसावादश्च भासित । लोके श्रदिन्नं श्रादियित परदारञ्च गच्छिति ॥१२॥ (यः प्राणमितपातयित मृषावादं च भाषते । लोकेऽदत्तं आदत्ते परादाराँश्च गच्छिति ॥१२॥)

२ ४७ — सुरामेरयपानञ्च यो नरो श्रनुयुञ्जित ।
इधेवमेसो लोकस्मिं मूलं खनित श्रत्तनो ॥१३॥
(सुरामैरेयपानं च यो नरोऽनुयुनिक ।
इहेवमेष लोके मूलं खनत्यात्मनः॥१३॥)

२४८-एवं भो पुरिस । जानाहि पापधम्मा त्रसञ्जता । मा तं लोभो त्रधम्मो च चिरं दुक्खाय रन्धयुं ॥१४॥ (पवं भो पुरुप ! जानीहि पापधर्माणोऽसंयतान् । मा त्वां लोभोऽधर्मश्च चिरं दुःखाय रन्धेरन् ॥१४॥)

त्र्यनुवाद — जो हिसा करता है, झठ बोलता है, लोकमे चोरी करता है (=विना दियेको लेता है), परस्त्रीगमन करता है। जो पुरुष मद्यपानमे लग्न होता है, वह इस प्रकार इसी लोकमे अपनी जडको खोदता है। हे पुरुष ! पापियों असंयिषयोके वारेमे ऐसा जान, और मत तुझे लोम, अधर्म चिरकाल तक दु:खमे राँधे।

जेतवन

तिस्स (बालक)

२४६ -- दृद्गित वे यथासद्धं यथापसादनं जनो ।

तत्थ यो मंकु भवति परेसं पानभोजने ।

न सो दिवा वा रित्तं वा समाधि अधिगच्छिति ॥१४॥

( ददाति वे यथाश्रद्धं यथाप्रसादनं जनः । तत्र यो मृको भवति परेषां पानभोजने । न स दिवा वा रात्रौवा समाधिमधिगच्छति ॥१५॥ )

२५०-यस्स च तं समुच्छिन्नं मूलघचं समूहतं। स वे दिना वा रित्त वा समाधि अधिगच्छिति ॥१६॥ (यस्य च ततः समुच्छिन्नं मुळ्घातं समुद्धतम्।

( यस्य च तत् सनु। च्छन्न मूळवात सनुद्धतम् । स वै दिवा रात्रौ वा समाधि अधिगच्छति ॥१६॥ )

श्रमुवाद — लोग अपनी अपनी श्रद्धा और प्रसन्नताके अनुसार दान देते हैं, वहाँ दूसरोके खाने पीनेमे जो (असन्तोषके कारण) मूक होता हैं; वह रात दिन (कभी भी) समाधानको नहीं प्राप्त करता। (किन्तु) जिसका वह जड मूलसे पूरी तरह उच्छित्र हो गया, वह रात दिन (सर्वेदा) समाधानको प्राप्त होता है।

जेतवन

पाँच उपासक

२५१—नत्थि रागसमो श्रिगि नित्य दोससमो गहो । नित्य मोहसमं जालं नित्य तग्रहासमा नदी ॥१७॥ (नास्ति रागसमोऽग्निः नाऽस्ति द्वेषसमो श्राहः। नाऽस्ति मोहसमं जलं, नाऽस्ति तृष्णा समा नदी ॥१९॥)

श्रमुवाद—रागके समान आग नहीं, द्वेषके समान ग्रह (=भूत, चुडैल) नहीं; मोहके समान जाल नहीं, तृष्णाके समान नदी नहीं।

भाद्दियनगर ( जातियावन )

मण्डक (श्रेष्ठी)

२ ५२ — सुदस्सं वज्जमञ्जेसं अत्तनो पन दुद्दसं।
परेसं हि सो वज्जानि त्रोपुणाति यथाभुसं।
अत्तनो पन बादेति कर्लि 'व कितवा सठो॥१८॥
(सुदर्शः वद्यमन्येषां आत्मनः पुनर्दुर्दशम्।
परेषां हि स वद्यानि अवपुणाति यथातुषम्।
आत्मनः पुनः छादयति कलिमिव कितवात् शठः॥१८॥)

द्र नुवाद — दूसरेका दोष देखना आसान है, किन्तु अपना ( दोष ) देखना कठिन है, वह ( पुरुष ) दूसरोंके ही दोषोको भुसकी भॉति उडाता फिरता है, किन्तु अपने ( दोषो )को वैसे ही टॉकता है, जैसे शठ जुआरीपे पासेको।

जेतवन

उज्झानसञ्जी ( थेर )

२५३ -परवज्जानुपिस्सस्स निच्चं उन्भानसञ्जिनो । श्रासवा तस्स बङ्दन्ति श्रारा स श्रासवक्तवया ॥१६॥ ( परवद्याऽनुदर्शिनो नित्त्यं उद्ध्यानसंक्षिनः । आस्त्रवास्तस्य बर्द्धन्ते आराद्स आस्त्रवक्षयात् ॥१९॥ )

अनुवाद — दूसरेके दोषोंकी खोजमे रहनेवाले, सदा हाय हाय करने वाले (पुरुष) के आसव (=चित्तमल) बढ़ते हैं, वह अपसवीके विनाशसे दूर हटा हुआ है।

कुशीनगर

सुभइ (परिवाजक)

२५४-त्राकासे च पदं नित्य समगो नित्य बाहिरे।

पपञ्चाभिरता पजा निष्पपञ्चा तथागता॥२०॥

(आकारो च पदं नाऽस्ति श्रमणो नाऽस्ति बहिः।

प्रपंचाऽभिरताः प्रजा निष्पपंचास्तथागताः॥२०॥)

२५६—श्राकासे च पदं नित्य समग्गां नित्य बाहिरं। सङ्खारा सस्सता नित्य, नित्य बुद्धानिमञ्जितं ॥२१॥ (आकारो च पदं नाऽस्ति ध्रमणो नाऽस्ति बहिः।

संस्काराः शाद्वता न सन्ति,

नार्ऽास्त बुद्धानामिङ्गितम् ॥२१॥)

त्रानुवाद — आकाशमे पद (-चिल्ह) नहीं, वाहरमे श्रमण (=संन्यासी) नहीं रहता, लोग प्रपंचमें लगे रहते हैं, (किन्तु) तथा-गत (=बुद्ध) प्रपंचरहित होते हैं।

१८-मलवर्ग समाप्त

# १९--धम्मद्ववग्गो

जेतवन

विनिच्छयमहामच (=जज)

२५६—न तेन होति धम्मट्ठो येनत्यं सहसा नये। यो च त्रत्यं अनत्यञ्च उमो निच्छेय्य परिहतो॥१॥

> (न तेन भवति धर्मस्थो येनार्थं सहसा नयेत्। यथाऽर्थं अनर्थं च उभौ निश्चितुयात् पंडितः ॥१॥)

२ ५ ७ — श्रसाहसेन धम्मेन समेन नयती परे। धम्मस्स गुत्तो मेधावी धम्मट्ठो'ति पवुच्चति ॥ २॥ (असाहसेन धर्मेण समेन नयते परान्।

धर्मेण गुप्तो मेधावी धर्मस्थ इत्युच्यते ॥२॥ ) ग्रनुवाद—सहसा जो अर्थ (=कामकी वस्तु )को करता है, वह धर्ममें अवस्थित नहीं कहा जाता, पंडितको चाहिये कि वह अर्थ, धनर्थ दोनों को विचार (करके) करे। जेतवन

विजय (भिक्षु)

२६८—न तेन पिएडतो होति यावता बहु भासित। वेमी अवेरी अभयो पिएडतो'ति पतुचिति ॥३॥ (न नावना पंडिनो भवति यावता बहु भापते। क्षेमी अवेरी अभयः पंडित इत्युच्यते॥३॥)

श्चनुवाद—बहुत भाषण करनेमे पंडित नहीं होता। जो क्षेमवान् अवैरी और अभय होता है, वही पंडित कहा जाता है।

जेतवन

एकुदान (धर)

२ ५६ -- तावता धम्मधरो यावता बहु भाप्तति । यो च अप्पम्पि सुत्वान धम्मं कायेन पत्सति । स वे धम्मधरो होति यो धम्मं नप्पमज्जति ॥ ४॥ (न तावता धर्मधरो यावता बहु भाषते । यश्चाल्पमपि श्रुत्वा धम्मं कायेन पश्यति । स वै धर्मधरो भवति यो धर्मं न प्रमाद्यति ॥४॥ )

श्रनुवाद — बहुत बोलनेसे धर्मधर (=धार्मिक ग्रंथोका ज्ञाता) नहीं होता, जो थोड़ा भी सुनकर शरीरसे धर्मका आचरण करता है, और जो धर्ममे असावधानी (=प्रमाद) नहीं करता, वही धर्मधर है।

जेतवन

लकुण्टक भिद्देय (थेर)

२६०-न तेन थेरो होति येन'स्स पिलतं सिरो।
परिपक्को वयो तस्स मोघिनियणो'ति वुचिति॥ १॥

(न तेन स्थावरो भवति येनाऽस्य पिलतं शिरः। परिपक्कं वयस्तस्य मोघजीर्ण त्रयुच्यते॥५॥)

त्रानुवाद — शिरके (बालके) पकनेसे थे (=स्थविर, वृद्ध) नहीं होता, उत्पक्षी आयु परिपक्ष हो गई (सही), (किन्तु) वह व्यर्थका वृद्ध कहा जाता है।

जेतवन

लकुण्टक भहिय (थेर)

२६१-यिन्ह सच्छ धम्मो च अहिंसा सञ्जमो दमो। स वे वन्तमलो धीरो थेरो 'ति पवुच्चित ॥६॥ (यस्मिन् सस्यं च धर्मश्चाहिंसा संयमो दमः। स वै वान्तमलो धीरः स्थविर इत्युच्यते॥६॥)

अनुवाद — जिसमे सत्य, धर्म, अहिसा, संयम और दम हैं, वही विगतमल, धीर और स्थविर कहा जाता है।

जतवन

कितने ही भिक्ष

२६२-न वाक्करणमत्तेन वर्णपोक्खरताय वा ।
साधुरूपो नरो होति इस्मुकी मच्छरी सठो ॥७॥
( न वाक्करणमात्रेण वर्णपुष्कळतया त्रा ।
साधुरूपो नरो भवति ईर्षुको मत्सरी शठः ॥९॥ )

२६३ - यह्स चेतं समुच्छिन्नं मूलघच्चं समूहतं।
स वन्तदोसो मेधावी साधुह्रपो 'ति वुच्चिति ॥८॥
(यस्य चैतत् समुच्छिन्नं मूलघातं समुद्घतम्।
स वान्तदोषो मेधावी साधुह्रप इत्युच्यते॥८॥)

त्र्यनुवाद—( यदि वह ) ईंर्ध्यालु, मन्सरी और शठ हैं; तो, वक्ता होने मात्रसे, सुन्दर रूप होनेसे, आदमी साधु-रूप नहीं होता है। जिसके यह जडमूलसे बिलकुल उच्छिन्न हो गये हैं; जो विगतदोष, मेधावी हैं, वहीं साधु-रूप कहा जाता है।

जेतवन

हत्थक (भिक्षु)

२६४-न मुग्डकेन समग्रो अञ्चतो अलिकं भग्रं। इच्छालाभसमापन्नो समग्रो कि भविस्सिति॥६॥ (न मुंडकेन अमणो ऽज्ञतोऽलीकं भणन्।

२६ ६-यो च समेति पापानि ऋगुं यूलानि सञ्चसो ।
समितत्ता हि पापानं समग्गो'ति पबुच्चित ॥१०॥
( यश्च शसयित पापानि अणृनि स्थृत्वानि सर्वशः ।
शमितत्त्वाद्धि पापानां श्रमण इत्युच्यते ॥१०॥ )

श्रमुवाद — जो व्रतरहित, बिश्याभाषी है, वह मुण्डित होने मात्र सं श्रमण नहीं होता। इन्हां लाभने भरा (पुरुप), क्या श्रमण होगा १ जो छोटे बड़े पापोंको सर्वथा शमन करनेवाला है; पापको शमित होनेके कारण वह समण (=श्रमण) कहा जाता है।

जतवन

कोई बाह्यण

२६६-न तेन भिक्खू [सो] होति यावता भिक्खते पर । विस्सं धम्मं समादाय भिक्खू होति न तावता ॥११॥ ( न तावता भिश्चः [स] भवति यावता भिश्नते परान् । विद्यं धर्मं समादाय भिश्चर्भवति न तावता ॥११॥ )

श्चनुवाद — दूसरोके पास जाकर भिक्षा मॉगने मात्रसे भिक्षु नहीं होता, (जो) यारे (बुरे) धर्मी (=कामों)को ग्रहण करता है (वह) भिक्षु नहीं होता।

जेतवन

कीई बाह्यण

२६७-यो'ध पुञ्जञ्च पापञ्च वाहित्त्वा ब्रह्मचरियवा।
सड् खाय लोके चरति स व भिक्खू'ति बुच्चिति ॥१२॥
(य इह पुण्यं च पापं च वाहियत्त्वा ब्रह्मचर्यवान्।
संख्याय लोके चरित स वै भिश्चरित्युच्यते॥१२॥)

त्रानुवाद — जो यहाँ पुण्य और पापको छोड ब्रह्मचारी वन, ज्ञानके साथ लोकमे विचरता है, वह भिक्ष कहा जाता है।

जेतवन

तीर्थिक

- २६ ८ मोनंन मुनी होति मुल्हरूपो श्रविद्यु ।

  यो च तुलं 'व पग्गय्ह वरमादाय परिडतो ॥१३॥

  (न मौनेन मुनिर्भवति मृहरूपोऽविद्वान् ।

  यद्व तुलामिव प्रगृह्य वरमादाय पंडितः ॥१३॥ )
- २६६ पापानि परिवज्जेति स मुनी तेन सो मुनि।
  यो मुनाति उभो लोके मुनी तेन पबुच्चित ॥१४॥
  (पापानि परिवर्जयित स मुनिस्तेन स मुनिः।
  यो अनुत उभी लोको मुनिस्तेन प्रोच्यते॥१४॥)

श्रमुवाद — अविद्वान् अंश्वर सूक्ष्मान (पुरुष, सिर्फ) मान होनेसे मुनि नहीं होता, जो पंडित कि तुलाको भाँति पकडकर, उत्तम (तत्त्व) को ग्रहण कर, पापोंका परित्याग करता है, वह ग्रुनि है, और उक्त प्रकारसे मुनि होता है। चूंकि वह दोना लोकोका मनन करता है, इसलिये वह मुनि कहा जाता है।

जेतवन

अरिय बाळिसिक

२७०—न तेन त्रिरयो होति येन पाणानि हिंसति। त्रहिसा सञ्ज्ञपाणानं त्र्रारयो'ति पबुच्चिति॥१६॥ (न तेनाऽऽयों भवति येन प्राणान् हिनस्ति। अहिंसया सर्वभाणानां आर्य इति प्रोच्यते॥१५॥)

अनुवाद — प्राणियोको हनन करनेसे (कोई) आर्थ नहीं होता, सभी प्राणियोंकी हिंसा न करनेसे (उसे) आर्थ कहा जाता है।

जतवन

बहुतमे शील आदि-युक्त भिक्ष

- २७१-न सीलब्बतमत्तेन बाहुसच्चेन वा पन।

  श्रथवा समाधिलाभेन विविचसयनेन वा ॥१६॥

  (न शीलवतसात्रेण बाहुश्रुत्येन वा पुनः।

  अथवा समाधिलाभेन विविच्य शयनेन वा ॥१६॥)
- २७२-फुसामि नेक्खम्मसुखं श्रपृथुन्जनसेवितं । भिक्खू ! विस्सासमापादि श्रप्पत्तो श्रासवक्खयं ॥१७॥

(स्पृशामि नैप्कर्म्यसुखं अपृथग्जनसेवितम्। भिक्षो । विश्वासं मा पादीः अप्राप्त आस्रवक्षयम् ॥१%।)

श्रमुवाद — केवल शील ओर बतसे, वहुश्रुत होने (मात्र)से, या (केवल) समाधिलामसे, या एकान्तमे शयन करनेले, पृथ्यजन (=अज्ञ) जिसे नहीं सेवन कर सकते, उस नैष्कर्म्य (=िनर्वाण)-सुखको मे अनुभव नहीं कर रहा हूँ; हे भिक्षुओ! जब तक आस्त्रवों (=िचत्तमलों) का क्षय न हो जाये, जब तक इत्य न बैठे रहो।

१६-धर्मस्थवर्ग समाप्त

# २०---मग्गवग्गो

जेतवन पाँच सौ भिक्ष

२७३—मग्गानट्टङ्गिको सेट्टो सच्चानं चतुरो पदा । विरागो सेट्टो धम्मानं द्विपदानश्च चक्खुमा ॥१॥

> (मार्गाणामष्टांगिकः श्रेष्टः सत्त्यानां चत्वारि पदानि । विरागः श्रेष्टो धर्माणां द्विपदानां च चक्षुष्मान् ॥१॥ )

२७४-एसो'व मग्गो नत्य'ञ्जो दस्सनस्स विसुद्धिया । एतं हि तुम्हे पटिपञ्जथ मारस्सेतं पमोहनं ॥२॥

> ( एप वो मार्गो नाऽस्त्यन्यो दर्शनस्य विशुद्धये । एतं हि युवं प्रतिपद्यध्वं मारस्यैप प्रमोहनः ॥२॥ )

अनुवाद — मार्गों में अष्टांगिक मार्ग श्रेष्ठ है, सत्त्योम चार पद (=चार आर्यसन्त्य) श्रेष्ठ हैं, धर्मों में वैराग्य श्रेष्ठ हैं, द्विपदों (=मनुष्यों) में चक्षुप्मान् (=ज्ञाननेत्रधारी, बुद्ध) श्रेष्ठ हैं। दर्शन(=ज्ञान)की विद्युद्धिके लिये यही मार्ग हैं, दूसरा नहीं; (भिक्षुओं!) इसीपर तुम आरूढ होओ, यही मारको मूर्छित करने वाला है। जतवन

पाँच मी भिक्षु

२७५-एतं हि तुम्हे पटिपन्ना दुक्खस्सन्तं करिस्सथ।

श्रक्खाता व मया मग्गो श्रञ्जाय सल्लसन्यनं ॥३॥

( पतं हि यूयं प्रतिपन्ना दुःखस्यान्तं करिष्यथ।

आख्यातो व मया मार्ग आशाय शस्य-संस्थानम् ॥३॥)

२७६ — तुम्हेहि किच्चं त्रातप्पं त्रक्खातारो तथागता ।
पटिपन्ना पमोक्खन्ति भायिनो मारबन्धना ॥४॥
( गुप्माभिः कार्यं आतप्यं आख्यातारस्तथागताः ।
प्रतिपन्नाः प्रमोक्ष्यन्ते ध्यायिनो मारबन्धनात् ॥४॥ )

श्रमुवाद — इस ( मार्ग )पर आरूढ हो तुम दुःखका अन्त कर सकोगे, (स्वय ) जानकर ( राग आदिके विनाशमें ) शल्य समान मार्गको मेने उपदेश कर दिया। कार्यके लिए तुग्हे उद्योग करना है, तथागतों (=चुढ़ों )का कार्य उपदेश कर देना है, ( तद्मुसार मार्गपर ) आरूढ़ हो, ध्यानमे रत पुरुष ) मारके बन्धनय मुक्त हो जायेंगे।

जेतवन

पाँच सौ भिक्षु

#### [ त्र्यनित्य-लत्त्रणम् ]

२००-सब्बे सङ्घारा अनिचा 'ति यदा पञ्जाय पस्सित ।

अथ निब्बन्दित दुक्खे, एस मग्गो विसुद्धिया ॥५॥

(सर्वे संस्कारा अनित्या इति यदा प्रज्ञया पश्यित ।

अथ निर्विन्दित दुःखानि, एप मार्गो विशुद्धये ॥ ५॥)

यानुवाद सभी संस्कृत ( =कृत, निर्मित, वनी ) चीज़ अनिस्य हैं, यह जब प्रज्ञासे देखता है, तब सभी दुःखोंसे निर्वेद ( =िवराग )को प्राप्त होता है, यही मार्ग ( चित्त- ) शुद्धिका है।

### [दु:ख-लत्तग्रम्]

२७८—सञ्बे सङ्घारा दुक्खा 'ति यदा पञ्ञाय पस्मिति । श्रथ निञ्चिन्दति दुक्खे, एस मग्गो विसुद्धिया ॥६॥ (सर्वे संस्कारा दुःखा इति यदा प्रजया पद्यति । अथ निर्विन्दति दुःखानि, एष मार्गो विद्युद्धये ॥६॥) श्रमुवाद—सभी संस्कृत (चीज़े) दुःखमय हैं ०।

#### [ अनात्म-लत्त्रगाम् ]

२७६ - सञ्चे धम्मा अनता 'ति यदा पञ्जाय पस्सति ।

अय निञ्चिन्दति दुक्ले एस मग्गो विसुद्धिया ॥७॥

(सर्चे धर्मा अनात्मान इति यदा प्रश्चया पदर्यात ।

अथ निर्विन्दति दुःखानि एप मार्गो विद्युद्धये ॥ ९॥)

अनुवाद --- सभी धर्म (=पदार्थ) विना आत्माके हैं, ०।

जेतवन ( योगी ) तिस्स ( थेर )

२८०-उट्ठानकालिस्ह अनुट्ठहानो युवा वली श्रालिसयं उपेतो। संसन्न सङ्कप्पमनो कुसीतो पञ्ञाय मग्गं श्रलसो न विन्दति॥८॥ ( उत्थानकालेऽनुत्तिष्टन् युवा वली आलस्यमुपेतः । संसन्न-संकल्प-मनाः कुसीदः प्रज्ञया मार्गः अलसो न विन्दति ॥ ८ ॥ )

त्रमुवाद — जो उद्घान ( = उद्योग )के समय उद्घान न करनेवाला, युवा आर यली होकर (भी) आलस्पये युक्त होता है, मनके संकल्पोंको जिसने गिरा दिया है, और जो कुसीदी ( =दीर्घसूत्री ) है, वह आलसी ( पुरुष ) प्रज्ञाके मार्गको नहीं प्राप्त कर सकता।

राजगृह ( वेणुवन )

( शूकर-प्रेत )

२८१-वाचानुरक्खी मनसा सुसंवुतो कायेन च श्रकुसलं न कयिरा।

एते तयो कम्मपथे विनोधये

श्राराधये मग्गमिसिप्पवेदितं ॥६॥

(वाचाऽनुरक्षी मनसा सुसंकृतः

कायेन चाऽकुशलं न कुर्यात्। एतान त्रीन कर्मण्यान विशोधयेत्।

आराध्येत् मार्गं ऋषिप्रवेदितम्॥९॥)

त्रानुवाद — जो वाणीकी रक्षा करनेवाला, मनसे संयमी रहे, तथा कायारे पाप न करे; इन (मन, वचन, काय) नीनों कंभेपथोंकी शुद्धि करे, और ऋषि(=बुद्ध) के जतलाये धर्मका सेवन करे।

जेतवन

पोठिल ( थर )

२८२-योगा वे जायती भूरि श्रयोगा भूरिसङ्खयो । एतं द्वेधापथं जत्त्वा भवाय विभवाय च । तथ'त्तानं निवेसेय्य यथा भूरि पबङ्डित ॥१०॥

(योगाद् वै जायते भूरि अयोगाद् भूरिसंक्षयः । एतं द्वेधापथं ज्ञात्वा भवाय विभवाय च । तथाऽऽत्मानं निवेदायेद् यथा भृरि प्रबर्धते ॥ १० ॥ )

श्रनुवाद—( मनके ) योग(=संयोग )से भूरि (=ज्ञान ) उत्पन्न होता है, अयोगमे भूरिका क्षय होता है। लाभ और विनाशके इन दो प्रकारके मागोंको जानकर, अपनेको इस प्रकार रक्षे, जिसमे कि भूरिकी बृद्धि होवे।

जेतवन

कोई बुद्ध मिक्ष

२८३ — वनं छिन्दय मा रुक्खं वनतो जायती भयं। छेत्त्वा वनञ्च वनथञ्च निब्बाना होय भिक्खवो ! ॥११॥ (वनं छिन्धि मा वृक्षं वनतो जायते भयम्। छित्त्वा वनं च वनथं च निर्वाणा भवत भिक्षवः ॥११॥

२८४-यावं हि वनथो न छिज्ञित श्रनुमत्तोपि नरस्स नारिसु।
पिटबद्धमनो न ताव सो वच्छो खीरपको 'व मातिरि॥१२॥
(यार्वाद्ध वनथो न छिद्यतेऽणुमात्रोऽपि नरस्य नारीषु।
प्रतिबद्धमनाः नुतावत् स वत्सः श्लीरप इव मातिरि॥१२॥)

त्रानुवाद — वनको काटो, वृक्षको मत, वनसे भय उत्पन्न होता है, भिक्षुओ ! वन और झाडीको काटकर निर्वाणको प्राप्त हो जाओ। जबतक अणुमात्र भी स्त्रीम पुरुषकी कामना अखंडित रहती है, तवतक कृथ पीनेवाला बछडा जैसे मातामें आवह रहता है, ( वैसे ही वह पुरुष यंधा रहता है )।

जेतवन

सुवण्णकार (धर)

२८५-उच्छिन्द सिनेहमत्तनो कुमुढं सारिदकं 'व पाणिना । सन्तिमग्गमेव बृह्य निञ्चानं सुगतेन देसितं ॥१३॥ (उच्छिन्धि स्तेहमात्मनः कुमुदं शारिदकमिव पाणिना । शान्तिमार्गमेव बृंहय निर्वाणं सुगतेन देशितम् ॥१३॥)

श्रानुवाद — हाथसे शरद्( ऋतु )के कुनुदकी भाँति, आत्मस्नेहको उच्छित कर डालो, सुगत (=इद्ध )द्वारा उपदिष्ट ( इस )

जेतवन

( महाधनी वाणक् )

२८६-इघ वस्सं विस्मामि इघ हेमन्तिगिम्हसु।
इति बालो विचिन्तेति अन्तरायं न बुज्भिति ॥१४॥
(इह वर्षोसु विसिष्यामि इह हेमन्तिप्रीप्ययोः।
इति बालो विचिन्तयित, अन्तरायं न बुध्यते॥१४॥)

च्रनुवाद—यहाँ वर्षामे वसुँगा, यहाँ हेमन्त और घीष्ममें (वसुँगा)
—मूढ़ इस प्रकार सोचता है, (और) अन्तराय (=विन्न)
को नहीं बुझता।

जतवन

किसा गोतमी ( थेरी )

२८७-तं पुत्तपसुप्तम्मतं व्यासत्तमनसं नरं।
सुत्तं गामं महोघो 'व मच्च श्रादाय गच्छति॥१४॥
(तं पुत्र-पशु-सम्मतं व्यासक्तमनसं नरम्।
सुन्तं श्रामं महोघ इव मृत्युरादाय गच्छति॥१५॥)

त्रानुवाद—सोये गाँवको जैसे बडी बाढ़ ( बहा लेजाये ), वैसेही पुत्र और पशुमें लिप्त आसक्त (-चिक्त ) पुरुषको मौत ले जाती हैं।

जेतवन

पटाचारा ( थेरो )

२८८—न सन्ति पुत्ता ताणाय न पिता नापि वन्धवा । अन्तकेनाधिपन्नस्स नित्य आतिष्ठु ताणता ॥१६॥ (न सन्ति पुत्रास्त्राणाय न पित्रा नाऽपि बान्धवाः । अन्तकेनाऽधिपन्नस्य नाऽस्ति ज्ञातिषु त्राणता ॥१६॥)

श्रनुवाद — पुत्र रक्षा नहीं कर सकते, न पिता, न वन्धुलोग ही। जब मृत्यु पक उता है, तो जातिवाले रक्षक नहीं हो सकते।

२८६-एतमत्यवसं अस्वा पिएडतो सीलसंवुतो। निञ्चागा-गमनं मग्गं खिप्पमेव विसोधये॥१७॥ (पतमर्थवशं ज्ञास्वा पंडितः शीलसंवृतः। निर्वाणगमनं मार्गं क्षिप्रमेव विशोययेत्॥१९॥)

श्रनुवाद—इस वातको जानकर पडित (नर) शोलवान् हो, निर्वाण को ओर लेजानेवाले मार्ग को शीघ्र ही साफ करें।

२०-मार्गवर्ग समाप्त

# २१---पिकराणकवग्गो

राजगृह ( वेणुवन )

गङ्गावरोष्ट्रण

२६०—मत्तासुखपरिच्चागा पस्से चे विप्रलं सुखं। चने मत्तासुखं धीरो सम्पस्सं विप्रलं सुखं॥१॥ (मात्रासुखपरित्यागात् परयेज्चेद् विपुळं सुखम्। त्यजेन्मात्रासुखं धीरः संपदयन् विपुळं सुखम्॥१॥)

श्रनुवाद—थोडेसे सुखके परित्यागसे यदि बुद्धिमान् विपुल सुख (का लाभ) देखे, तो विपुल सुखका ख्याल करके थोडेसे सुखको छोड दे।

जेतवन

कोई पुरुष

२६१-परदुक्खूपदानेन यो अत्तनो सुखिमच्छिति। वेरसंसम्मसंसट्ठो वेरा सो न पमुच्चिति॥२॥ (परदुःखोपादानेन य आत्मनः सुखिमच्छिति। वरसंसर्गसंस्रष्टो वैरात् स न प्रमुच्यते॥२॥)

१२९

त्रमुवाद — दूसरेको दुःख देकर जो अपने लिये सुख चाहता है, वैरके संसर्गमे पटकर, वह वैरसे नहीं छूटता।

भद्दियनगर (जातियावन)

मिह्य (भिक्षु)

२६२ — यं हि किचं तदपविद्धं श्रकिचं पन कथिरति । उन्नलानं पमत्तानं तेसं बड्दिन्त श्रासवा ॥ ३॥ (यद्धि कृत्यं तद् अपविद्धं, अकृत्यं पुनः कुर्युः । उन्मलानां प्रमत्तानां तेषां वर्द्धन्त आस्त्रवाः ॥ ३॥ )

२६३—येसञ्च सुसमारद्धा निच्चं कायगता सित । श्रक्षिचन्ते न सेवन्ति किच्चे सातचकारिनो । सतानं सम्पनानानं श्रत्यं गच्छन्ति श्रामवा ॥४॥

> (येषाञ्च सुसमारव्धा नित्त्यं कायगता स्मृतिः। अकृत्यं ते न सेवन्ते कृत्ये सातत्यकारिणः। स्मरतां सम्प्रजानानां अस्तं गच्छन्त्यास्रवाः॥४॥)

श्रमुवाद — जो कर्त्तव्य है, उसे (तो वह) छोड़ता है, जो अकर्तव्य है उसे करता है, ऐसे वहे मलवाले प्रमादियोंके आसव (=चित्तमल) बढ़ते हैं। जिन्हें कायामें (क्षणभंगुरता, मिलनता आदि दोष सम्बन्धी) रमृति तथ्यार रहती है, वह अकर्तव्यको नहीं करते, अंद कर्तव्यके निरन्तर करनेवाले होते हैं। जो समृति, अंद सम्प्रजन्य (=सचेतपन)को रखनेवाले होते हैं, उनके आसव अस हो जाते हैं।

<sup>\*</sup> सताम्।

जेतवन

लकुण्टक भिद्देय ( थेर )

- २६४—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो द्वे च खित्तये।
  रट्टं सानुचरं हन्त्वा अनिघो याति ब्राह्मणो ॥६॥
  (मातरं पितरं हत्त्वा राजानो द्वां च क्षत्रियो।
  राष्ट्रं साऽनुचरं हत्त्वाऽनद्यो याति ब्राह्मणः॥५॥)
- श्रनुवाद—माता (=तृष्णा), पिता (=अहकार), दो क्षत्रिय राजाओं [=(१) आत्मा, ब्रह्म प्रकृति आदिकी नित्यताका सिद्धान्त, (२) मरणान्त जीवन मानना या जडवाद], अनुचर(=राग) सहित राष्ट्र (=रूप, विज्ञान आदि संसारके उपादान पदार्थ) को मार कर ब्राह्मण (=ज्ञानी) निष्पाप होता है।
- २६६—मातरं पितरं हन्त्वा राजानो हो च सोत्थिये।
  वय्यम्घपञ्चमं हन्त्वा अनिवो याति ब्राह्मणो ॥६॥
  (मातरं पितरं हन्त्वा राजानो हो च श्रोत्रियो।
  व्याह्मपंचमं हन्त्वाऽनघो याति ब्राह्मणः॥६॥)
- श्रनुवाद—माता, पिता, दो श्रोत्रिय राजाओ [=(१) नित्यतावाद, (२) जडवाद ] और पाँचवं ब्याघ्र (=पाँच ज्ञानके आवरणों )को मारकर, ब्राह्मण निष्पाप हो जाता है।

राजगृह ( वेणुवन )

(दारुसाकटिकपुत्त)

२६६ -सुप्पेषुद्धं पंबुज्मान्ति सदा गोतमसाक्का। येसं दिवा च रत्तो च निच्चं बुद्धगता सित ॥७॥ (सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः। येषां दिवा च रात्रौ च नित्त्यं हुद्धगता स्मृतिः॥९॥)

२६७—सुप्पबुद्धं पबुज्भन्ति सदा गोतमसाका।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं धम्मगता सित ॥८॥
(सुप्रदुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः।
येषां दिवा च रात्रो च नित्त्यं धर्मगता स्मृतिः॥८॥)

२६८-मुप्पबुद्धं पबुज्भन्ति सदा गोतमप्ताका।
येसं दिवा च रत्तो च निच्चं सङ्घगता सित ॥६॥
(सृप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते सदा गौतमश्रावकाः।
येषां दिवा च रात्रौ च निस्यं संघगता स्मृतिः॥९॥)

- श्चनुवाद—जिनको दिन-रात बुद्ध-विषयक स्मृति बनी रहती है; वह गौतम (बुद्ध )के शिष्य खूय जागरूक रहते हैं। जिनको दिन-रात धर्म-विषयक स्मृति बनी रहती है । जिनको दिन-रात संध-विषयक स्मृति बनी रहती है ।
- २६६ मुप्पबुद्धं पबुञ्ञ्भन्ति सदा गोतमसाक्का।
  येसं दिवा च रत्तो च निच्चं कायगता सति ॥१०॥
  (सुप्रबुद्धं प्रबुध्यन्ते०। ०नित्त्यं कायगता स्मृतिः ॥१०॥)
- ३००—सुप्पबुद्धं पबुज्मनित सदा गोतमसाक्का। येसं दिवा च रत्तो च श्रहिंसाय रतो मनो ॥११॥ (सुप्रबुद्धं०।०अहिंसायां रतं मनः॥११॥)

- ३०१ सुप्पबुद्धं पबुज्मिन्ति सदा गोतमसाका।
  येसं दिवा च रत्तो च भावनाय रतो मनो ॥१२॥
  (सुप्रबुद्धं०।०भावनायां रतं मनः॥१२॥)
- श्रानुवाद जिनको दिन-रात कायविषयक स्मृति बनी रहती है । जिनका जिनका मन दिन-रात अहिसामे रत रहता है । जिनका मन दिन-रात भावना (=िचत )में रत रहता है ।

वैशाली (महावन)

बिजपुत्तक (भिधु)

३०२—दुप्पब्बन्जं दुरिभिरमं दुरावासा घरा दुखा । दुक्खोऽसमानसंवासो दुक्खानुपतितद्धगू । तस्मा न च श्रद्धगू सिया न च दुक्खानुपतितो सिया ॥१३॥ (दुष्प्रवज्यां दुरिभरामं दुरावासं गृहं दुःखम् । दुःखोऽसमानसंवासो दुखाऽनुपतितोऽध्वगः । तस्मान्न चाऽध्वगः स्यान्न च दुःखाऽनुपतितः स्यात् ॥१३॥)

त्रमुवाद—कष्टपूर्ण प्रबच्या( == संन्यास )मे रत होना दुष्कर है, न रहने योग्य घर दु.खद है, अपमानके साथ वसना दु:खद है, मार्गका बटोही होना दु:खद है, इसिलये मार्गका बटोही न बने, न दु:खमें पतित होवे।

जेतवन

चित्त (गृहपति)

२०२—सद्धो सीलेन सम्पन्नो यसोभोगसमप्पितो। यं यं पटेसं भजति तत्य तत्थेन पूजितो॥१४॥ (श्रद्धः शोलेन सञ्पन्नो यशोमोगसमर्पितः। यं यं प्रदेशं भजते तत्र तत्रैव पूजितः॥१४॥) श्रनुवाद—श्रद्धावान्, शीलवान् यश और भोगमे युक्त (पुरुष) जिस जिस स्थानमं जाता है, वहीं वहीं पूजित होता है।

जेतवन

( चुल्ल ) सु**भद्दा** 

३०४-दूरे सन्तो पकासेन्ति हिमवन्तो 'व पञ्चता । श्रसन्तेत्थ न दिस्सन्ति रत्तिखित्ता यथा सरा ॥१५॥

(दूरं सन्तः प्रकाशन्ते हिमबन्त इव पर्वताः। असन्तोऽत्र न दृश्यन्ते रात्रिक्षिप्ता यथा शराः॥१५॥)

श्रमुवाद—सन्त (जन) दूर होनेपर भी हिमालय पर्वत (की) धवल चोटियोकी भाँति प्रकाशते हैं, और असन्त यही (पासमे भी) होनेपर, रानमें फेंके वाणकी भाँति नहीं दिखलाई देते।

जेतवन

अकेले विहरनेवाले ( येर )

३०५-एकासनं एकसेय्यं एकोचरमतन्दितो । एको दमयमत्तानं वनन्ते रमितो सिया ॥१६॥

> ( एकासन एकशय्य एकश्चरन्नतन्द्रतः । एको दमयन्नात्मानं वनान्ते रतः स्यात् ॥१६॥ )

श्चनुवाद—एकही आसन रखनेवाला, एक शय्या रखनेवाला, अकेला विचरनेवाला (बन), आलस्परहित हो, अपनेको दमन कर अकेला ही वनान्तमें रमण करे।

२१-प्रकीर्णवर्ग समाप्त

## २२---निरयवग्गो

जेतवन

सुन्दरी ( परिव्राजिका )

३०६—ग्रभूतवाडी निरयं उपेति यो वापि कत्त्वा 'न करोमी ' ति चाह । उभोपि ते पेच समा भवन्ति

निहीनकम्मा मनुजा परत्य ॥१॥

(अभूतवादी निरयमुपेति, यो वाऽपि कृत्वा 'न करोमी' ति चाह । उभावपि तौ प्रस्य समा भवतो निहीनकर्माणौ मनुजोः परत्र ॥१॥

श्रुनुवाद --- असस्यवादी नरकमं जाते हैं, और वह भी जो कि करके 'नहीं किया' --- कहते हैं। दोनो ही प्रकारके नीचकर्म करने वाले मनुष्य मरकर समान होते हैं।

राजगृह (वेणुवन) (पाप फला

(पाप फलानुभर्वा प्राणी)

३०७-कासाक्कराठा बहवो पापधम्मा त्रसञ्जता। पापा पापेहि कम्मेहि निरयन्ते उप्पज्जरे॥२॥ (काषायकंठा बहवः पापधर्मा असंयताः। पापाः पापैः कर्मभिर्निरयं त उत्पद्यन्ते॥२॥)

श्रनुवाद—कंठमे काषाय(-वस्त्र) डाले कितने ही पापी असंयमी हैं; जो पापी कि (अपने) पाप कर्मोंसे नरकमें उत्पन्न होते हैं।

वैशाली

( वग्गुमुदातीरवासी भिक्ष )

३०८—सेय्यो अयोगुलो मुत्तो तत्तो अग्गिसिखूपमो । यञ्चे भुञ्जेय्य दुस्सीलो स्ट्ठिपएडं असञ्जतो ॥३॥ (श्रेयान अयोगोलो भुकस्तप्तोऽग्निशिखोपमः । यच्चेद् भुज्जीत दुःशीलो राष्ट्रपिडं असंयतः ॥३॥)

श्रनुवाद-असंयमी दुराचारी हो राष्ट्रका पिड [=देशका अस ] खानेसे अग्नि-शिखाके समान तप्त लोहेका गोला खाना उत्तम है।

जतवन

खेम (श्रेष्ठीपुत्र )

३०६ - चत्तारि ठानानि नरो पमत्तो आपज्जती परदारूपसेवी । अपुञ्जलामं न निकामसेय्यं निन्दं ततीयं निरयं चतुत्यं ॥ ४॥ ( चत्त्वारि स्थानानि नरः प्रमत्त आपद्यते परदारोपसेबी । अपुण्यलामं न निकामशस्यां निन्दां तृतीयां निरयं चतुर्थम् ॥ ४॥ )

२१०-ऋपुञ्जलाभो च गर्ता च पापिका, भीतस्स भीताय रती च थोकिका। राजा च टएडं गरुकं पर्गिति

तस्मा नरो एरदारं न सेवे ॥ ६॥
(अपुण्यलाभश्च गतिश्च पापिका,
भीतस्य भीतया रतिश्च स्तोकिका।
राजा च दंडं गुरुकं प्रणयति

तस्मात् नरो परदारान् न सेवेत ॥ ५॥ )

श्रनुवाद — प्रमादी परस्तीगामी मनुष्यकी चार गतियाँ हैं — अपुण्य-का लाभ, सुखसे न निद्रा, नीसरे निन्दा, और चौथे नरक। (अथवा) अपुण्यलाभ, बुरी गति, भयभीत ( १रूप )की, भयभीत ( स्त्री ) पे अत्यल्प रित, और राजाका भारी दंड देना; इसलिये मनुष्यको परस्तीगमन न करना चाहिये।

जेतवन

कदुभाषी (भिधु)

३११-कुसो यथा दुग्गहीतो हत्यमेवानुकन्ति। सामञ् ञं दुप्परामट्ठं निरयायुउपकड्ढित ॥६॥ (कुशो यथा दुर्गृहीतो हस्तमेवाऽनुकृन्ति। श्रामण्यं दुण्परामृष्टं निरयायोपकर्षति॥६॥)

- श्चनुवाद जैसे ठीकसे न पकडनेसे कुश हाथको ही छेदता है, ( इसी प्रकार ) श्रमणपन (=संन्यास ) ठीकसे ग्रहण न करनेपर नरकमें छे जाता है।
- ३१२-यं किञ्चि सिथिलं कम्मं सङ्किलिट्टं च यं वतं । सङ्कस्सरं इह्मचिरयं न तं होति महण्फलं ॥७॥

(यत् किचित् शिथिलं कर्म संक्रिप्टं च यद् वतम् । संकृच्छं ब्रह्मचर्यं न तद् भवित महत्कलम् ॥ ९॥ )

श्रनुवाद—जो कर्म कि झिथिल है, जो बत कि क्लेश (≔मल) - युक्त है, और जो बहाचर्य अशुद्ध है, वह महाफल (-दायक) नहीं होता।

३१२ -कियरञ्चे कियराथेनं दळ्हमेनं परक्रमे । सिथिलो हि परिज्वाजो भिय्यो त्राकिरते रजं ॥८॥

> (कुर्याचेत् कुर्वातैनद् दढमंतत् पराक्रमंत । शिथिलो हि परिवाजको भूय आकिरते रजः ॥ ८॥ )

त्र्यनुवाद—यदि ( प्रद्यज्या कर्म ) करना है, तो उसे करे, उसमे दृढ़ पराक्रमके साथ लग जावे; ढीला ढाला परिवाजक (= संन्यासी ) अधिक मल विग्वेरता है।

जे**त**वन

(कोई ईंध्यांत स्त्री)

३१४-त्रकतं दुक्कतं सेय्यो पच्छा तपित दुक्कतं ।

कतश्च सुकतं सेय्यो यं कत्त्वा नानुतप्पित ॥६॥

(अकृतं दुष्कृतं श्रेयः पदचात् तपित दुष्कृतम् ।
कृतं च सुकृतं श्रेयो यत् कृत्वा नाऽनुतप्यते ॥९॥)

श्चनुवाद—दुष्कृत (=पाप )का न करना श्रेष्ठ है, दुष्कृत करनेवाला पोछे अनुताप करता है; सुकृतका करना श्रेष्ठ है, जिसको करके (मनुष्य) अनुताप नहीं करता। जेतवन

बहुतसे भिक्षु

३१५—नगरं यथा पश्चनतं गुत्तं सन्तरबाहिरं।
एवं गोपेथ अत्तानं खणो वे मा उपचगा।
खणातीता हि सोचिन्ति निरयिन्ह समिप्पिता॥१०॥
(नगरं यथा प्रत्यन्तं गुप्तं सान्तर्बोद्यम्।
पवं गोपयेदात्मानं क्षणं व मा उपातिगाः।
क्षणाऽतीता हि शोचिन्ति निरये समिपिताः॥१०॥)

त्र्यनुवाद — जैसे सामान्तका नगर (=गड़) भीतर बाहरसे खूब रक्षित होता है, इसी प्रकार अपनेको रक्षित रक्षे, क्षण भर भी न छोडे; क्षण चूक जानेपर नरकमे पडकर शोक करना पडता है।

जेतवन

(जैनसाध्र)

- ३१६—अलजिता ये लजन्ति लजिता ये न लजरे।

  मिच्छादिट्रिसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गति ॥ १॥

  (अलजिता ये लजन्ते रुजिता ये न रुजन्ते।

  मिथ्यादिष्ट समादानाः सत्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥११॥)
- त्र्यनुवाद—अल्ज्जान( के काम )में जो लजा करते हैं, और लजा ( के काम )में जो लजा नहीं करते, वह झुठी धारणावाले प्राणी दुर्गतिको प्राप्त होते हैं।
- ३१७-ग्रभये च भयदस्सिनो भये च त्रभयदस्सिनो। मिच्छादिद्विसमादाना सत्ता गच्छन्ति दुग्गति॥१२॥

(अभये च भयदर्शिनो भये चाऽभयदर्शिनः। मिथ्यादृष्टिसमादोनाः सन्वा गच्छन्ति दुर्गतिम् ॥१२॥)

यनुवाद — भयरहित (काम)में जो भय देखते हैं, और भय (के काम)में भयको नहीं देखते, वह झूठी धारणावाले ।

जेतवन

(तीर्थिक-शिष्य)

३१८—श्रवज्जे वज्जमितनो वज्जे चावज्जदस्सिनो । मिच्छादिट्ठि० ॥१३॥

> ( अवद्ये वद्यमतयो वद्ये चाऽषद्यद्शिनः । मिथ्यादृष्टि० ॥१३॥ )

त्र्यनुवाद — जो अदोषमे दोषबुद्धि रखनेवाले हैं, (ओर) देषमें अदोष दृष्टि रखनेवाले, वह झठी धारणावाले ।

३१६-वज्जन्न वज्जतो अत्वा त्रवज्जन्न त्रवज्जतो। सम्मादिट्रिसमाटाना सत्ता गच्छन्ति सुग्गति॥१४॥

> (वद्यं\* च वद्यतो शाःवाऽवद्यं चावद्यतः। सम्यग्हष्टिसमादानाः सत्त्वा गच्छन्ति सुगतिम् ॥१४॥)

श्चनुवाद—दोषको दोष जानकर और अदोषको अदोष जानकर, ठीक धारणावाले प्राणी सुगतिको प्राप्त होते हैं।

२२-निरयवर्ग समाप्त

**<sup>∗</sup>वध**=वर्ज्यम् ।

## २३ — नागवग्गो

जेतवन

आनन्द (धेर)

- ३२०-श्रहं नागो'व सङ्गामे चापतो पतितं सरं। श्रतिवाक्यं तितिक्खिस्सं दुस्सीलो हि बहुज्जनो ॥ १॥ (अहं नाग इव संग्रामे चापतः पतितं शरम्। अतिवाक्यं तितिक्षिप्ये, दुःशीला हि बहुजनाः॥१॥)
- श्रनुवाद जैसे युद्धमे हाथी धनुषपे गिरे शरको (सहन करता है) वैसेही में कटुवाक्योको सहन करूँगा; (संसारमें तो) दु:शील आदमी ही अधिक हैं।
- ३२१-दन्तं नयन्ति समितिं दन्तं राजाभिरूहिते। दन्तो सेट्ठो मनुस्सेसु यो'तिनाक्यं तितिक्खिति ॥२॥ (दान्तं नयन्ति समितिं दान्तं राजाऽभिरोहिति। दान्तः श्रेष्टो मनुष्येषु योऽतिचाक्यं तितिक्षते॥२॥) अनवाद—दान्त (=िशक्षित) (हाथी)को युद्धमें छे जाते हैं,

दान्तपर राजा चढ़ता है, मनुष्योंमें भी दान्त (=सहनशील) श्रेष्ठ है, जो कि कटुयाक्योंको सहन करता है।

३२२ - वरं अस्सतरा दन्ता आजानीया च सिन्धवा ।

कुञ्जरा च महानागा अत्तदन्तो ततो वरं ॥३॥

(वरमञ्चतरा दान्ता आजानीयाश्च सिंधवः ।

कुंजराश्च महानागा आत्मदान्तस्ततो वरम् ॥३॥)

श्रनुवाद — खबर, उत्तम खेतके सिन्धी घोडे, और महानाग हाथी दान्त (=िक्काक्षित ) होनेपर श्रेष्ट हैं, और अपने को दमन किया (पुरुष) उनमें भी श्रेष्ट हैं।

जेतवन

( भूतपूर्व महावत भिक्ष )

३२३—नहि एतेहि यानेहि गच्छेय्य त्रगतं दिसं।
यथाऽत्तना सुदन्तेन दन्तो दन्तेन गच्छिति ॥४॥
(नहि पतैर्यानैः गच्छेदगतां दिशम्।
यथा ऽऽत्मना सुदान्तेन दान्तो दान्तेन गच्छिति ॥४॥)

त्रमुवाद हिन (हाथी, घोड़े आदि) याने से, विना गई दिशा वाले (निर्वाण)की ओर नहीं जाया जा सकता, सयमी पुरुष अपनेको संयम कर संयत (इन्द्रियों)के साथ (वहाँ) पहुँच सकता है।

जतवन

( परिजिण बाह्मणपुत्त )

३२४-धनपालको नाम कुञ्जरो कटकप्पभेदनो दुन्निवारयो । बद्धो कवलं न मुञ्जति सुमरति नागवनस्स कुञ्जरो ॥ ५॥ ( धनपालको नाम कुंजरो कटकप्रभेदनो दुर्निवार्यः । बद्धः कवलं न भुंक्ते, स्मरति नागवनं कुंजरः ॥५॥ )

श्रनुवाद — सेनाको तितर वितर करने वाला, दुर्धर्प धनपालक नामक हाथी, (आज) वन्धनमं पड जाने पर कवल नहीं खाता, और (अपने) हाथियोके जगलको सारण करता है।

जेतवन

पमनदी (कोसलराज)

३२५—मिद्धी यटा होति महम्घसो च निद्दायिता संप्परिवत्तसायी।
महावराहो 'व निवापपुट्टो पुनष्पुनं गब्भमुपेति मन्दो ॥६॥
(मृद्धो यदा भवित महात्रसञ्च निद्रायितः सपरिवर्तशायी।
महावराह इव निवाप-पुष्टः पुनः पुनः गर्भमुपेति मन्दः॥६॥)

श्रमुवाद—जो ( पुरुष ) आलसी, यहुत खाने वाला, निद्राल, करवट बदल बदल सोने वाला, तथा हाना देकर पर्ले मोटे सूअर को भॉति, होता है; वह मन्द बार बार गर्भमं पडता है।

जेतव**न** 

(सामणर)

३२६—इदं पुरं चित्तमचारि चारिकं येनिच्छकं यत्थ कामं यथासखं।

> तद्ञ्ज 'हं निग्गहेस्सामि योनिसो हत्थिप्पभिन्नं विय श्रङ्कसम्महो ॥७॥

(इदं पुरा चित्तमचरत् चारिकां यथेन्छं यथाकामं यथासुखम् । तद्द्याऽहं निष्रहीष्यामि योनिशो हस्तिनं प्रभिन्नमिवांकुशब्राहः ॥॥) श्रनुवाद—यह (मेरा) चित्त पहिले यथेच्छ=यथाकाम, जैसे सुख माल्द्रम हुआ वैसे विचरनेवाला था; सो आज महावत जैसे मतवाले हाथीको (पकड़ता है, वैसे) मे उसे जड़से पकड़ेंगा।

जतवन

कोसलराजका पावेय्यक नामक हाथी

३२७—श्रप्पमादरता होथ स-चित्तमनुरक्खय । दुरगा उद्धरथ'त्तानं पङ्के सत्तो'व कुञ्जरो ॥८॥

(अप्रमादरता भवत स्वचित्तमनुरक्षत । दुर्गादुद्धरताऽऽत्मानं पंके सक्त इच कुंजरः ।।८॥ )

श्रनुवाद—अप्रमाद (=सावधानता )मे रत होओ, अपने मनकी रक्षा करो, पंकमे फँसे हाथीकी तरह (राग आदिमें फँसे) अपने को ऊपर निकालो।

पारिलेय्यक

बहुतसे भिक्ष

३२८—सचे लभेथ निपकं सहायं

सद्धिं चरं साधुविहारिधीरं।

श्रभिभुय्य सञ्चानि परिस्तयानि

चरेय्य तेन'त्तमनो सर्तामा ॥६॥

(स चेत् रुभेत निपकः सहायं सार्द्धः चरन्तं साधुविहारिणं धीरम्। अभिभूय सर्वान् परिश्रयान्

चरेत् तेनाऽऽत्तमनाः स्मृतिमान् ॥९॥ )

ग्रन्वाद — यदि परिपक ( - बुद्धि ) बुद्धिमान् साथमे विहरनेवाला (= शिष्य) सहचर मित्र मिले, तो सभी परिश्रयों ( = विघ्नें)को हटाकर सचेत प्रसन्नचित्त हो उसके साथ विहार करे।

३२६-नो चे लभेथ निपकं सहायं सद्धिं चरं साधविहारिधीरं।

> राजा 'व रट्ठं विजितं पहाय एको चरं मातङ 'रञ्जेव नागो ॥१०॥

(न चेत् लभेन निपक सहायं सार्द्धं चरन्तं साधुविहारिणं धीरम्। राजेव राष्ट्रं विजितं प्रहाय, एकश्चरेत् मानंगोऽरण्य इव नागः॥१०॥)

श्रन्वाद-यदि परिपक, बुद्धिमान् साथमे विहरनेवाला सहचर मित्र न मिले, तो राजाकी भाँति पराजित राष्ट्रको छोड् गजराज हाथीकी तरह अकेला विचरे।

३३०-एकस्स चरितं सेय्यो नित्य बाले सहायिता । एको चं न च पापानि कथिरा श्रप्पोस्सुको मातङ्ग 'रञ्जे'व नागो ॥११॥

> ( एकस्य चरितं श्रेयो नाऽस्ति बाले सहायता। पक्षारेत् न च पापानि कुर्याद् अस्पोत्सको मातंगोऽरण्य इव नागः ॥११॥ )

श्रनुवाद—अकेला विचरना उत्तम है, (किन्तु) मूडकी मिन्नता अच्छी नहीं, मातंगराज हाथीकी भाति अनासक्त हो अकेला विचरे और पाप न करे।

हिमवत्-प्रदेश

मार

३३१—श्रत्यम्हि जातिम्ह मुखा सहाया तुट्ठी मुखा या इतरीतरेन । पुञ्जं सुखं जीवितसंड् खयम्हि

सञ्बस्स दुक्खस्स सुखं पहाणं ॥१२॥

( अर्थे जाते सुखाः सहायाः, तृष्टिः सुखा येतरेतरेण । पुण्यं सुखं जीवितसंक्षय सर्वस्य दुःखस्य सुखं प्रहाणम् ॥ १२ ॥ )

- त्र्यनुवाद—काम पडनेपर मित्र सुखद (लगते हैं), परस्पर सन्तोष हो (यह भो) सुखद (वस्तु) है, जीवनके क्षय होने पर (किया हुआ) पुण्य सुखद (होता है), सारे दु:खोंका विनाश (=अईत् होना) (यह सबसे अधिक) सुखद है।
- ३३२ मुखा मत्तेय्यता लोके त्रयो पंत्तेय्यता मुखा।
  मुखा सामञ्जता लोके त्रयो ब्रह्मञ्जता मुखा।
  ( सुखा मात्रीयता लोकेऽथ पित्रीयता सुखा।
  सुखा श्रमणता लोकेऽथ ब्राह्मणता सुखा।। १३॥)

त्रानुवाद -- लोकमे माताकी सेवा सुखकर है, और पिताकी सेवा

(भी) सुखकर है, श्रमणभाव (=संन्यास) लोकमें सुखकर है, और ब्राह्मणपन (=िनच्चाप होना) सुखकर है। ३३३ — सुखं याव जरा सीलं सुखा सद्धा पितट्ठिता। सुखो पञ्जाय पिटलाभो पापानं श्रकरणं सुखं ॥१४॥ (सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्टिता। सुखं यावद् जरां शीलं सुखा श्रद्धा प्रतिष्टिता। सुखः प्रज्ञायाः प्रतिष्टाभः पापानां अकरणं सुखम् ॥१४॥) श्रमुवाद — बुढ़ापेतक आचारका पालन करना सुखकर है, और स्थिर श्रद्धा (सल्ममे विश्वास) सुखकर है, प्रज्ञाका लाम सुखन

२३-नागवर्ग समाप्त

कर है, और पापोंका न करना सुखकर है।

## २४ तराहावग्गो

जेतवन

कापिलमच्छ

३३४—मनुजस्स पमत्तचारिनो तगहा बड्ढित मालुवा विथ । सो पलवती हुराहुरं फलमिच्छं 'व वनस्मिं वानरो ॥१॥

> ( मनुजस्य प्रमत्तचारिणः तृष्णा बर्द्धते मालुवेव । स प्रवतेऽहरहः फलमिन्छन् इव वने वानरः ॥ १ ॥ )

- श्रनुवाद—प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्यकी तृष्णा मालुवा ( लता )की भाँति वहती है, वनमें वानरकी भाँति फलकी इच्छा करते दिनोदिन वह भटकता रहता है।
- ३३५-यं एसा सहती जिम्म तएहा लोके विसक्तिका।
  सोका तस्स पबड्डिन्त अभिवड्टं 'व वीरणं॥२॥
  (यं एषा साहयित जिम्मिनी तृष्णा लोके विषात्मिका।
  शोकास्तस्य प्रबर्डिन्तेऽभिवर्डिमानं इव दीरणम्॥२॥)
- श्चनुवाद—यह (वरावर) जनमते रहनेवाली विषरूपी तृष्णा जिसको पकडती हैं, वर्द्धनशील वीरण (=घटाई बनानेका एक तृण) की भॉति उसके शोक बढ़ते हैं।

३३६ —यो चेतं सहती जिम्मं तएहं लोके दुरच्चयं। सोका तम्हा पपतिन्त उदिवन्दू 'व पोक्खरा ॥३॥ (यश्चैनां साहयिन जिम्मनी तृष्णां लोके दुरत्ययाम्। शोकाः तस्मात् प्रपतन्त्युद्विन्दुश्वि पुष्करात्॥३॥)

श्रनुवाद——इस वरावर जनमते रहनेवाली, दुरत्याच्य तृष्णाको जो लोकमे परास्त करता है, उससे शोक (वैसेही) गिर जाते हैं, जैसे कमल(-पत्र )से जलका विन्दु।

३३७-तं वो वदािम भद्दं वो यावन्तेत्थ समागता । तग्हाय मूलं खण्य उसीरत्यो 'व वीरणं ॥४॥ (तद् वो वदािम भद्भं वो यावन्त इह समागताः । तृष्णाया मूलं खनतोशीरार्थीव वीरणम् ॥४॥)

त्रमुवाद—इसिलये तुम्हे कहता हूँ, जितने यहाँ आये हो, तुम्हारा सबका मंगल हो, जैसे खसके लिये लोग उपीरको खोदते हैं, वैसे ही तुम नृष्णाकी जडको खोदो।

जेतवन

गूथ-स्कर-पोतिक

३२८—यथापि मूले अनुपद्वे उळ्हे छिन्नोपि स्क्खो पुनरेव रूहति। एवम्पि तपहानुसये अनूहते निञ्चत्तति दुक्खिमटं पुनप्पुनं॥५॥

( यथाऽपि मूलेऽनुपद्रचे दृढ़े छिन्नोऽपि वृक्षः पुनरेष रोहति। प्रमपि तृष्णाऽनुरायेऽनिहते निर्वर्तते दुःखमिदं पुनः पुनः॥५॥)

- श्रमुवाद जैसे जड़के दढ़ और न कटी होनेपर कटा हुआ भी वृक्ष फिर उग आता है, इसी प्रकार तृष्णारूपी अनुशय ( = मल )के न नष्ट होनेपर, यह दु:ख फिर फिर पैदा होता है।
- ३३६ यस्स छत्तिंसती सोता मनापस्सवना मुसा।

  वाहा वहन्ति दुद्दिट्ठि सङ्कप्पा रागनिस्सिता ॥६॥

  ( यस्य षट्त्रिशत् स्रोतांसि मनापश्रवणानि भूयासुः।

  वाहा वहन्ति दुर्देष्ठि संकल्पा रागनिःसृताः॥६॥)
- श्रनुवाद—जिसके, छत्तीस स्रोत\* मनको अच्छी लगनेवाली (चीजों) को ही लानेवाले हों, (उसके लिए) रागलिस संकल्प रूपी वाहन बुरी धारणाओंको वहन करते हैं।
- ३४०—सवन्ति सञ्बधि सोता लता उन्भिन्न तिट्ठित ।

  तञ्च दिस्वा लतं जातं मूलं पञ्जाय छिन्द्य ॥७॥
  (स्रवन्ति स्रवतः स्रोतांसि लता उद्भिद्य तिप्रति ।
  तां च दृष्ट्या लतां जातां, मूलं प्रश्नया छिन्दत ॥९॥)
  अनुवाद—(यह) स्रोत चारों ओर वहते हैं, (जिनके कारण)
  ( तृष्णा रूपी ) लता अकुरित रहती हैं; उम

<sup>\*</sup>ऑख, कान, नाक, जीम, काया [=चमें], मन, रूप, गध, शब्द, रस, रपशं, धर्म [=मनका विषय], ऑखका विज्ञान [=ऑखसे होनेवाला ज्ञान], और कान, नाक, जीम, काया तथा मनके विज्ञान; यही मीतरी और बाहरी भेदसे छत्तीस स्रोत होते हैं।

उत्पन्न हुई लताको जानकर, प्रज्ञासे (उसकी) जहको काटो।

३४१—मरितानि मिनेहितानि च सोमनस्सानि भवन्ति जन्तुनो ।
तं सोतिसता सुखेसिनो ते वे जाति-जरूपगा नरा ॥८॥
(सरितः स्निग्धाश्च सौमनस्या भवन्ति जन्तोः।
ते स्रोतःसृताः सुखैषिणस्ते वै जातिजरोपगा नराः॥८॥)

- श्रनुवाद—(यह) (तृष्णा रूपी) निदयाँ स्निम्ध और प्राणियोंके चित्तको खुश रखनेवाली होती है; (जिनके कारण) नर स्रोतमं बंधे, सुखकी खोज करते, जन्म और जराके फेरमें पडते है।
- ३ ४२ —तिसगाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो 'व बाधितो । सञ्ञोजनसङ्ग सत्तका दुक्खमुपेन्ति पुनप्पुनं चिराय ॥६॥ ( तृष्णया पुरस्कृताः प्रजाः परिसपेन्ति दादा इव बद्धः । संयोजनसंगसक्तका दुःखमुपयन्ति पुनः पुनः चिराय॥९॥)
- श्रनुवाद तृष्णाके पीछे पड़ं प्राणी, बंधे खरगोशकी भाँति चक्कर काटते हैं; सयोजनों (=मनके बंधनो )मे फँसे (जन) पुन: पुन: चिरकाल तक दुःखको पाते हैं।
- ३ ४३ —तिसिणाय पुरक्खता पजा परिसप्पन्ति ससो'व बाधिता । तस्मा तिसनं विनोदये भिक्खू अकङ्की विरागमत्तनो ॥ १०॥ (तृष्णया पुरष्कृताः प्रजाः

परिसर्पन्ति शश इव बद्धः।

#### तसात् तृष्णां विनोदयेद्

भिश्रुराकांश्री विरागमात्मनः ॥१०॥)

त्रनुवाद——तृष्णाके पीछे पड़े प्राणी विधे खरगोशको भाँति चकर काटते हैं; इसिटिए भिक्षको चाहिए कि वह अपने वैराग्यको इच्छा र न, तृष्णाको दूर करे।

वेणुवन

विभन्तक (भिक्षु)

३४४—यो निब्बनयो वनाधिमुत्तो वनमुत्तो वनमेव धावति । तं पुग्गलमेव पस्तय मुत्तो बन्धनमेव धावति ॥११॥ (यो निर्वाणार्थी बनाऽधिमुक्तो घनमुक्तो घनमेव धावति । तुं पुद्गळमेव पश्यन मुक्तो

बन्धनमेव धावति ॥११॥)

श्रनुवाद—जो निर्वाणकी इच्छा वाला (पुरूप) वन(च्हण्णा)से मुक्त हो, वनसे सुमुक्त हो, फिर वन (च्हण्णा) ही की ओर दाँडता है, उस व्यक्तिको (वैसे हो) जानो जैसे कोई (बन्धन)से मुक्त (पुरूष) फिर बन्धन ही की ओर दाँड़े।

जेतवन

बन्धनागार

३४५ — तं दळ्हं बन्धनमाहु धोरा यदायसं दारुजं पञ्चनञ्च । सारत्तरत्ता मणिकुणडलेसु प्रतेसु दारेसु च या अपेक्खा।। १२॥ (न तद् दढं बन्धनमाहुर्धीरा यद् आयसं दारुजं एर्वजं च ।

### सारवद्-रक्ता मणिकुंडलेषु

पुत्रेषु दारेषु च याऽपेक्षा ॥१२॥)

श्रनुवाद — (यह) जो लोहे लकडी या रस्सीका वन्धन है, उसे बुद्धि-मान (जन) दृढ वन्धन नहीं कहते, (वस्तुतः दृढ बन्धन है जो यह) धन(=सारवत्) मे रक्त होना, या मणि, कुण्डल, पुत्र स्त्रीमे इच्छाका होना है।

३ ४६ - एतं टळ्हं बन्धनमाहु धीरा

श्रोहारिनं सिथिलं दुप्पमुञ्चं ।

एतम्पि छेत्त्वान परिब्बजनित

श्रनपेक्खिनो कामसुखं पहाय ॥१३॥

( एतद् दढं बन्धनमादुर्थीरा

अपहारि शिथिलं दुष्प्रमोचम्।

पतदपि छित्त्वा परिव्रजन्त्य-

-नपंक्षिणः कामसुखं प्रहाय ॥ १३ ॥ )

त्रानुवाद — धीर पुरुष इसीको दृढ वन्धन, अपहारक शिथिल और दुश्त्याज्य कहते हैं; (यह) अपेक्षा रहित हो, तथा काम-सुखो-को छोड, इस (दृइ) वन्धनको छिन्नकर, प्रवृत्तित होते हैं।

राजगृह ( वेणुवन )

खेमा ( विम्बसार-महिषी )

३ ४७-ये रागरत्तानुपतन्ति सोतं सयं कतं मक्कटको 'व जालं । एतम्पि छेत्त्वान बजन्ति धीरा

श्रनपेक्खिनो सञ्बदुक्खं पहाय ॥ १४॥

( ये रागरका अनुपतन्ति स्रोतः

स्वयंकृतं मर्फटक इव जालम्।

पतद्पि छित्वा वजन्ति धीरा

अनपेक्षिणः सर्वदुःखं प्रहाय ॥१४॥)

श्चनुवाद — जो रागमे रक्त हैं, वह जैसे मकडी अपने बनाये जालमे पडती हैं, (वैसे ही) अपने बनाये, स्रोतमें पडते हैं, धीर (पुरुष) इस (स्रोत)को भी छेद कर सारे दुःखोंको छोड आकक्षा रहित हो चल देते हैं।

राजगृह (वेणुवन)

उग्गसेन (श्रेष्ठी)

३४८—मुख पुरे मुख पञ्छतो मञ्मे मुख भवस्स पारगू। सन्बत्य विमुत्तमानसो न पुन जातिजरं उपेहिसि ॥१४॥

> ( मुंच पुरो मुंच पश्चात् मध्ये मुंच भवस्य पारगः । सर्वत्र विमुक्तमानसो न पुनः जातिजरे उपैषि ॥१५॥)

श्रुनुवाद--- आगे पीछे और मध्यकी (सभी वस्तुओंको) त्याग दो, (और उन्हें छोड) भव(सागर)के पार हो जाओ; जिसका मन चारों ओरमे मुक्त हो गया, (वह) फिर जन्म और जरा को प्राप्त नहीं होता।

जेतवन

( चुल्ल ) धनुग्गह पडित

३ ४६ —िवतऋपमिथतस्स जन्तुनो तिब्बरागस्स सुभानुपस्सिनो । भिय्यो तग्रहा पबड्ढति एसो खो दल्हं करोति बन्धनं ॥ १६॥ ( वितर्क-प्रमिथितस्य जन्तोः

> तीव्ररागस्य शुभाऽनुदर्शिनः । भूयः तृष्णा प्रबर्द्धते एष खलु दृढं करोति बन्धनम् ॥१६॥)

त्रमुवाद—जो प्राणी सन्देहसे मधित, तीव रागसे युक्त, सुन्दर ही सुन्दरको देखने वाला है, उसकी तृष्णा और भी अधिक बढ़ती है, वह (अपनेलिए) और भी दढ़ बन्धन तथ्यार करता है।

३ ५०-वितक्कूपसमे च यो रतो श्रमुभं भावयति सदा सतो।
एस खो व्यन्तिकाहिनी एसच्छेज्जति मारबन्धनं ॥१७॥
(वितकीपशमं च यो रतो
ऽशुभंभावयते सदा स्मृतः।

र्ष खलु व्यन्तोकरिष्यति एप छेत्स्यति मारबन्धनम्॥१९॥)

त्र्यनुवाद — सन्देहके शान्त करनेमं जो रत है, सचेत रह (जो)
अग्रुभ (दुनियाके अन्धेरे पहछ ) की भी सदा भावना
करता है। वह मारके वन्धनको छिन्न करेगा, विनाश
करेगा।

जेतवन

मार

३५१-निट्रङ्जतो ग्रसन्तामी नीततग्रहो ग्रनङ्गणो।
उच्छिज्ज भवसल्लानि ग्रन्तिमो'यं समुम्सयो॥१८॥
(निष्टांगतोऽसंत्रासी वीततृष्णोऽनंगणः।
उत्सञ्य भवशस्यानि, अन्तिमोऽयं समुख्यः॥१८॥)

त्र्यनुवाद—जिसके (पाप-पुण्य) समाप्त हो गये; जो त्रास-उत्पादक नहीं है, जो तृष्णारहित और मलरहित है, वह भवके शल्योंको उलाइगा, यह उसका अंतिम देह हैं। ३ ५२-वीततग्रहो श्रनादानो निरुत्तिपदकोविदो । श्रक्खरानं सित्तिपातं जञ्जा पुञ्चापरानि च । स वे श्रन्तिमसारीरो महापञ्जो'ति वुच्चिति ॥१६॥ (वीततृष्णोऽनादानो निरुक्तिपदकोविदो । अक्षराणां सिन्निपातं जानाति पूर्वापराणि च । स वे अन्तिमशारीरो महाप्राहा इत्युच्यते ॥१९॥)

त्रानुवाद — जो तृष्णारहित, परिप्रहरहित, भाषा और काव्यका जान-कार है; और (जो) अक्षरोके पहिले पीछे रखनेको जानता है, वह निश्चय ही अन्तिम शरीर वाला तथा महाप्राज्ञ कहा जाता है।

वाराणसीसे गयाके रास्तेमें

उपक ( आजीवक)

३ ५३ — सञ्चाभिभू सञ्चितदूहमस्मि सञ्चेषु धन्मेषु अन् पलित्तो ।

> सञ्बञ्जहो तगहक्खये विमुत्तो सयं श्रभिञ्ञाय कमुद्दिसेय्यं ॥२०॥

(सर्वाभिभूः सर्वविदहमस्मि सर्वेषु धर्मेष्वनुपलिप्तः । सर्वे जहः तृष्णाक्षये विमुक्तः

स्चयमभिज्ञाय कमुद्दिरोयम् ॥ २०॥ )

श्रनुवाद—में (राग आदि ) सभीका परास्त करनेवाला हूँ, (दुःग्वसे मुक्ति पानेकी ) सभी (बातो )का जानकार हूँ, सभी धर्मों (चपदार्थों )में अलिस हूँ, सर्वत्यागी, तृष्णाके नाशसे मुक्त हूँ, (विमल ज्ञानको) अपने ही जानकर (मैं अब) किसको (अपना गुरु) वतलाऊँ ?

जेतवन

सक देवराज

२ ५ ४ - सञ्बदानं धम्मदानं जिनाति सञ्बं रसं धम्मरसो जिनाति । सञ्बं रतिं धम्मरती जिनाति

तएहक्खयो सञ्बदुक्खं जिनाति ॥२१॥

(सर्वदानं धर्मदानं जयति सर्वः गसं धर्मगसो जयति । सर्वाः गति धर्मगतिर्जयति तृष्णाक्षयः सर्वदुःखं जयति ॥ २१ ॥ )

श्चनुवाद—धर्मका दान सारे दानों से बड़कर है, धर्मरस सारे रसोसे प्रवल है, धर्ममें रित सब रितयोसे बड़कर है, तृष्णाका विनाश सारे दु:खेंको जीत लेता है।

जेतवन

(अपुत्रक अष्ठी)

३५५-हनन्ति भोगा दुम्मेथं नो चे पारगवेसिनो । भोगतएहाय दुम्मेघो हन्ति अञ्जे'व अत्तनं ॥२२॥

( झन्ति भोगा दुर्मेश्वसं न चेत् पारगवेषिणः । भोगतळाया दुर्मेशा हन्त्यन्य इवात्मनः ॥ २२ ॥ )

श्रमुबाद — ( संतारको ) पार होनेकी कोशिश न करनेवाले दुर्जुनि ( पुरुष )को भोग नष्ट करते हैं, भोगकी तृष्णामे पडकर (वह) दुर्जुद्धि पराथेकी भोति अपने होको हनन करता है। पाण्डुकम्बलशिला (देवलोक)

मड्कुर

३५६ —ितिग्रदोसानि खेतानि रागदोसा श्रयं पजा ।

तस्मा हि वीतरागेसु दिन्नं होति महप्फलं ॥२३॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि रागदोषेयं प्रजा ।

- श्रनुवाद खेतोंका दोष तृण है, इस प्रजा ( = मनुष्यों )का दोष राग है, इसलिये ( दान ) वीतराग ( पुरुष )को देनेमें महा-फलप्रद होता है।
- ३५७—तिण्दोसानि खेत्तानि दोमदोसा श्रयं पजा। तस्मा हि वीतदोसेसु दिन्नं होति महप्फलं ॥२४॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि द्वेषदोपयं प्रजा। तस्माद्धि वीतद्वेषु द्षेत्तं भवति महाफलम्॥ २४। )

- श्रनुवाद—स्तेतोंका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष द्वेष है; इसलिये वीतद्वेष (≔द्वेषरहित )को देनेमे महाफल होता है।
- ३६८—तिण्दोसानि खेत्तानि मोहदोसा त्रयं पना। तस्मा हि वीतमोहेसु दिन्नं होति महप्फलं ॥२६॥ (तृणदोषाणि क्षेत्राणि मोहदोषेयं प्रजा। तस्माद्धि वीतमोहेसु दत्तं भवति महाफलम्॥२५॥)
- अनुवाद खेतोंका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष मोह है; इसिलये वीतमोह (=मोहरहित )को देनेमें महाफल होता है।

३ ५६ —ितिग्रदोसानि खेत्तानि इच्छादोसो अयं पजा ।

तस्मा हि विगतिच्छेसु दिन्नं होति महप्फलं ॥२६॥

(तृणदोषाणि क्षेत्राणि, इच्छादोषेयं प्रजा ।

तस्माद्धि विगतेच्छेषु दत्तं भवति महाफलम् ॥ २६॥)

प्रमुवाद—खेतोका दोष तृण है, इस प्रजाका दोष इच्छा है; इमलिये

विगतेच्छ(=इच्छारहित)को देनेमं महाफल होता है।

२४-तृष्णावर्ग समाप्त

# २५—भिक्खुवग्गो

जेतवन

पॉच भिक्ष

- ३६०-चक्खुना संवरो साधु साधु सोतेन संवरो । घागोन संवरो साधु साधु जिह्वाय संवरो ॥१॥ (चक्खुषा संवरः साधुः, साधुः श्रोत्रेण संवरः । घ्राणेन संवरः साधुः, साधुः जिह्वया संवरः ॥१॥)
- त्रानुवाद आँखका संवर (=संयम ) ठीक है, ठीक है कानका संवर, प्राण (=नाक )का संवर ठीक है, ठीक है जीभका संवर।
- ३६१-कायेन संवरो साबु, साबु वाचाय संवरो।

  मनसा संवरो साबु साधु सञ्चत्य संवरो।

  सञ्चत्य संवुतो भिक्खू सञ्बदुक्खा पमुच्चित ॥२॥

  (कायेन संवरः साधुः साधुः बाचा संवरः।

  मनसा संवरः साधुः, साधुः सर्वत्र संवरः।

  सर्वत्र संवृतो भिक्षुः सर्वदृःखात् प्रमुच्यते॥२॥)

श्चनुवाद—कायाका संवर (=संयम ) ठीक है, ठीक है वचनका संवर; मनका संवर ठीक है, ठीक है सर्वत्र ( इन्द्रियों)का संवर; सर्वत्र सवर-युक्त भिश्च सारे दुःखोमे छूट जाता है।

जेतवन

हैसघातक ( भिक्ष )

३६२ -हत्थसञ्जतो पाटसञ्जतो वाचाय सञ्जतो सञ्जतुत्तमो । श्रञ्भत्तरतो समाहितो एको सन्तुसितो तमाहु भिक्खू ॥३॥ ( हस्तसंयतः पादसंयतो वाचा संयतः संयतोत्तमः । अध्यातमस्तः समाहित एकः सन्तुष्टस्तमाडुर्भिक्षुम् ॥३॥)

श्चनुवाद—जिसके हाथ, पैर और वचनमे यथम है, (जो) उत्तम मंयमी है, जो घटके भीतर (=अध्यात्म ) रत, समाधियुक्त, अकेला (और) यन्तुष्ट है, उसे भिक्षु कहते हैं।

जेतवन

कोकालिय

३६३ —यो मुखसञ्जतो भिक्खू मन्तभाणी अनुद्धतो । अत्यं धम्मञ्च दीपेति मधुरं तस्स भासितं ॥ ४॥

> (यो मुखसंयतो भिक्षुमैत्रभाणी अनुद्धतः। अर्थं धर्मं च दीपयति मधुरं तस्य भाषितम्॥४॥)

श्चनुवाद — जो मुखमे संयम रखता है, मनन करके बोलता है, उद्धत नहीं है, अर्थ और धर्मको प्रकट करता है, उसका भाषण मधुर होता है।

जेतवन

धम्माराम (धेर)

३६४-धम्मारामो धम्मरतो धम्मं अनुविचिन्तयं । धम्मं अनुस्सरं भिक्खू सद्धम्मा न परिहायति ॥५॥ (धर्मारामो धर्मरतो धर्म अनुविचिन्तयन् । धर्ममनुसरन् भिक्षुः सद्धर्मान्न परिहीयते॥५॥)

त्रमुवाद — धर्ममे रमण करनेवाला, धर्ममें रत, धर्मका चिन्तन करते, धर्मका अनुस्मरण करते भिक्षु सच्चे धर्ममे च्युत नहीं होता।

राजगृह ( वेणुवन )

विपन्ख-सेवक (भिक्खु)

३६५-सलामं नातिमञ्जेय्य, नाञ्जेसं पिह्यं चरे । श्रञ्जेसं पिह्यं भिक्खू समाधि नाधिगच्छति ॥६॥

> (स्वलामं नाऽतिमन्यत, नाऽन्येषां स्पृहयन्, चरेत्। अन्येषां स्पृहयन् मिक्षुः समाधि नाऽधिगच्छति॥६॥)

- श्रमुवाद अपने लाभकी अवहेलना नहीं करनी चाहिए। दूसरे के (लाभ)की स्पृहा न करनी चाहिये। दूसरों के (लाभकी) स्पृहा करनेवाला भिक्षु समाधि (=िचत्रकी एकामता)को नहीं प्राप्त करता।
- ३६६-श्रप्पलाभोपि चे भिक्खू स-लाभं नातिमञ्जति । तं वे देवा पसंसन्ति सुद्धाजीविं अतन्दितं ॥७॥

( अल्पलामोऽपि चेद् भिक्षुः स्वलाभं नाऽतिमन्यते । तं वं देवाः प्रशंसन्ति शुद्धाऽऽजीवं अनिद्धितम् ॥७॥)

श्रनुवाद—चाहे अल्प ही हो, भिक्ष अपने लाभकी अवहेलना न करे। उसीकी देवता प्रशंसा करते हैं, (जो) शुद्ध जीविकावाला और आलस्परहित है। जेतवन

(पाँच अग्रदायक मिश्च)

३६७—सञ्चसो नाम-रूपिस्मं यस्स नित्य ममायितं ।

श्रसता च न सोचित स वे भिक्खूित बुच्चिति ॥८॥

(सर्वद्रो नामरूपं यस्य नाऽस्ति ममायितम्।
असित च न द्रोचिति सवै भिक्षुरित्युच्यते॥८॥)

श्रनुवाद — नाम-रूप (=जगत) मं जिसकी विच्छुल ही ममता नहीं, न होनेपर (जो) शोक नहीं करता, वही भिक्षु कदा जाता है।

जेतवन

बहुतसे भिक्ष

३६८—मेत्ताविहारी यो भिक्खू पसन्मां बुद्धसासने । श्रिधगच्छे पदं सन्तं सङ्घारूपसमं सुखं ॥६॥ (मैत्रीविहारी यो भिक्षः प्रसन्नो बुद्धशासने । अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम् ॥९॥)

- त्र्यनुवाद मैन्नी (-भावना ) से विहार करता जो भिक्षु बुद्धके उप-देशमें प्रसन्न (=श्रद्धावान् ) रहता है, (वह ) सभी संस्कारों को शमन करनेवाले शान्स (और ) सुखमय पदको प्राप्त करता है।
- ३६६ सिश्च भिक्खू ! इमं नावं सित्ता ते लहुमेस्सिति । छेत्वा रागञ्च दोसञ्च ततो निज्वाणमेहिसि ॥१०॥ (सिंच भिक्षो ! इमां नावं सिक्ता ते छशुःचं पप्यति । छित्वा रागं च द्वेषं च ततो निर्वाणमेष्यसि ॥१०॥)

- श्चनुवाद हे भिक्षु! इस नावको उलीचो, उलीचने पर (यह) तुम्हारे लिये हल्की हो जायेगी। राग और द्वेषको छेदनकर, फिर तुम निर्वाणको प्राप्त होगे।
- ३७०-पंच छिन्दे पञ्च जहे पञ्चवुत्तरि भावये। पञ्च सङ्गातिगो भिक्खू श्रोघतिएएगोगति वुच्चति ॥११॥

(पंच छिन्धि पंच जहीहि पंचोत्तरं भावय। पंचसंगाऽतिगो भिक्षुः, 'ओघतीर्ण' इत्युच्यते॥११॥)

श्रनुवाद — (जो रूप, राग, मान, उद्धतपना और अविद्या इन)
पाँचको छेदन करे; (जो नित्य आत्माकी करपना, सन्देह,
श्रील-व्रत पर अधिक जोर, भोगोमे राग, और प्रतिहिंसा
इन) पाँचको त्याग करे; उपरान्त (जो श्रद्धा, वीर्य,
स्मृति, समाधि और प्रज्ञा) इन पाँचकी भावना करे;
(जो, राग, हेष, मोह, मान, और झठी धारणा इन)
पाँचके संसर्गको अतिक्रमण कर चुका है; (वह काम, भव
दृष्टि और अविद्यारूपी) ओघों(=बादो) से उत्तीर्ण हुआ
कक्षा जाता है।

३७१-भाय भिक्खू ! मा च पामदो मा ते कामगुर्गो भमस्सु चित्तं।

> या लोहगुलं गिली पमत्तो मा कंदी दुक्खमिदन्ति डय्हमानो ॥१२॥

(ध्याय भिक्षो ! मा च प्रमादः, मा ते कामगुणे भ्रमतु चित्तम् । मा लोहगोलं गिल प्रमत्तः, मा ऋन्दीः दुःखमिदमिति दद्यमानः ॥१२॥)

त्रानुवाद — हे भिक्षु ! ध्यानमे लगो, मत गफलत करो, तुम्हारा चित्त मत भोगोके चक्करमे पढ़ें, प्रमत्त होकर मत लोहेके गोलेको निगलो, '(हाय!) यह दु:ख' कहकर दम्ब होते (पीछे) मत तुम्हें ऋन्दन करना पड़े।

३७२—नित्य भानं अपञ्जस्त पञ्जा नित्य अभायतो । यम्हि भानञ्च पञ्जा च स वे निब्बाण्सन्तिके ॥१२॥

> (नाऽस्ति ध्यानमप्रश्नस्य प्रश्ना नाऽस्त्यध्यायतः। यस्मिन् ध्यानं च प्रश्ना च सर्वे निर्वाणाऽन्तिके॥१३॥)

- श्रनुवाद प्रज्ञाविहीन (पुरुष )को ध्यान नहीं (होता) है, ध्यान (एकाग्रता) न करनेवालेको प्रज्ञा नहीं हो सकती। जिसमें ध्यान और प्रज्ञा (दोनों) हैं, वही निर्वाणके समीप है।
- ३७३-सुञ्ञागारं पविट्ठस्स सन्तचित्तस्स भिक्खुनो । त्रमानुसी रती होति सम्माधम्मं विपस्सतो ॥१४॥

( शून्यागारं प्रविष्टस्य शान्तचित्तस्य भिक्षोः । अमानुषी रतिर्भवति सम्यग् धर्मं विपश्यतः ॥१४॥)

- श्रनुवाद श्रून्य (=एकान्त ) गृहमें प्रविष्ट, शान्तचित्त भिक्षुको भली प्रकार धर्मका साक्षात्कार करते, अमानुषी रति (=आनंद ) होती है।
- ३०४—यतो यतो सम्मसति खन्धानं उदयव्वयं। लभती पीतिपामोञ्जं श्रमतं तं विजानतं॥१४॥

(यतो यतः संमृशित स्वन्धानां उद्यव्ययम् । लभते प्रीतिप्रामोद्यं अमृतं तद् विज्ञानताम् ॥ १५ ॥)

- श्रनुवाद (पुरुष) जैसे जैसे (रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार, विज्ञान इन) पाँच स्कन्धोंकी उत्पत्ति और विनाश पर विचार करता है, (वंसे ही वेसे, वह) शानियोंकी प्रीति और प्रमोद (रूपी) अमृतको प्राप्त करता है।
- ३७४—तत्रायमादि भवति इध पञ्जस्स भिक्खुनो । इन्द्रियगुत्ती सन्तुट्ठी पातिमोक्खे च संवरो । मित्ते भजस्सु कल्याणे सुद्धानीवे त्रातन्टिते ॥१६॥

(तत्राऽयमादिर्भवतीह प्राज्ञस्य भिक्षोः । इन्द्रियगुप्तिः सन्तुष्टिः प्रातिमोक्षे च संवरः । गित्राणि भजस्य बस्याणादि शुद्धाजीवान्यतन्द्रितानि ॥१६॥)

- त्रानुवाद यहाँ प्राज्ञ भिक्षुको आदि( से करना ) है इन्द्रिय-यंयम, सन्तोष और प्रातिमोक्ष (=भिक्षुओं के आचार )की रक्षा। (वह, इसके लिये) निरालस, ग्रुट जीविकावाले, अच्छे मित्रोंका सेवन करे।
- ३७६ –पटिसन्थारवुत्तस्स श्राचारकुसलो सिया। ततो पामोन्जबहुलो दुक्खस्पन्तं करिस्प्तति॥१७॥

( प्रतिसंस्तारवृत्तस्याऽऽचारकुशरुः स्यात् । ततः प्रामोद्यबद्वारो दुःखस्याऽन्तं करिष्यति ॥१७॥)

श्रनुवाद — जो सेवा सत्कार स्वभाववाला तथा आचार(पालन)में निपुण है, वह सानन्द दुःखका अन्त्र करेगा। जेतवन

पाँच सौ भिक्ष

३७७—वस्सिका विय पुष्फानि मह्वानि पगुञ्चति । एवं रागञ्च दोसञ्च विष्पमुञ्चेथ भिक्खवो ॥१८॥ (वर्षिका इव पुष्पाणि मर्दितानि प्रमुंचित । एवं रागं च द्वेषं च विप्रमुंचत भिक्षवः ॥१८॥

श्रानुवाद — जैसे जूही कुम्हलाये फूलोंको छोड देती है, वैसे ही हे भिक्षुओ ! (तुम ) राग और द्वेषको छोड़ दो।

जेतवन

( शान्तकाय थेर )

३७८—सन्तकायो सन्तवाचो सन्तवा सुसमाहितो। वन्तलोकामिसो भिक्खू उपसन्तो 'ति वुच्चिति॥१६॥ (शान्तकायो शान्तवाक् शान्तिमान् सुस्तमःहितः। वान्तलोकाऽऽमिषो भिक्षः 'उपशान्त' इत्युच्यते॥१९॥

त्रानुवाद — काया (और) वचनसे शान्त, भली प्रकार समाधियुक्त, शान्ति सहित (तथा) लोकके आमिषको वमन कर दिये हुए भिक्षको 'उपशान्त' कहा जाता है।

जेतवन

लड्गूल (धेर)

३७६ - अत्तना चोदय'तानं पिटनासे अत्तमत्तना। सो अत्तगुत्तो सितमा सुखं भिक्खू विहाहिसि ॥२०॥ (आत्मना चोदयेदात्मानं प्रतिवसेदात्मानं आत्मना। स आत्मगुप्तः समृतिमान् सुखं भिक्षो! विहरिष्यसि ॥२०

- त्रमुवाद—( जो ) अपने ही आपको प्रेरित करेगा, अपने ही आपको सलग्न करेगा; वह आत्म-गुप्त (=अपने द्वारा रक्षित) मृति-संयुक्त भिक्ष सुखसे विहार करेगा!
- ३८०-श्रत्ता हि श्रत्तनो नाथो श्रता हि श्रत्तनो गति ।
  तस्मा सञ्जमयत्तानं श्रस्तं भद्रं व वाणिजो ॥२१॥
  (आत्मा द्यात्मनो नाथ आत्मा द्यात्मनो गतिः ।
  तस्मात् संयमयात्मानं अद्दवं भद्रमिव वणिक् ॥२१॥
- श्चनुवाद—(मनुष्य) अपने ही अपना स्वामी है, अपने ही अपनी गति है; इसलिये अपनेको संयमी बनावे, जैसे कि सुन्दर घोड़ेको बनिया (संयत करता है)।

राजगृह ( वेणुवन )

वक्काले (धेर)

- ३८१-पामोज्जबहुलो भिक्खू पसन्नो बुद्धमासने। त्रिष्ठिगच्छे पटं सन्तं सङ्खारूपसमं सुखं॥२२॥ (प्रामोद्यबहुलो भिक्षः प्रसन्नो बुद्धशासने। अधिगच्छेत् पदं शान्तं संस्कारोपशमं सुखम्॥२२॥
- श्रनुवाद खुद्धके उपदेशमे प्रसन्न बहुत प्रमोदयुक्त भिश्च संस्कारोको उपशमन करनेवाले सुखमय शान्त पदको प्राप्त करता है।

श्रावस्ती ( पूर्वौराम )

सुमन (सामणेर)

३८२-यो ह वे दहरो भिक्खू युञ्जते बुद्धसासने। सो इमं लोकं पभासेति अन्भा मुत्तो 'व चन्दिमा ॥२३॥ (यो ह व दहरो भिक्षुर्युक्ते घुद्धशासने। स इमं लोकं प्रभासयत्यभ्रान् मुक्त इव चन्द्रमा॥२३॥) श्रनुवाद—जो भिक्षु योवनमे बुद्ध-शासन (=बुद्धोपदेश, बुद्ध-धर्म) मे संलग्न होता है, वह मेघसे मुक्त चन्द्रमाकी भाँति इस लोकको प्रकाशित करता है।

२५-मिन्नुवर्ग समाप्त

## २६—ब्राह्मणवग्गो

जेतवन

(एक बहुत श्रद्धालु ब्राह्मण )

३८३ - छिन्द सोतं परकम्म कामे पनुद ब्राह्मण ! ।

संखारानं खयं ञत्वा श्रकतञ्जूिस ब्राह्मण ! ॥१॥

(छिन्धि स्रोतः पराक्रम्य कामान् प्रणुद ब्राह्मण ! ।

संस्कारणं क्षयं ज्ञास्वाऽकृतज्ञोऽसि ब्राह्मण ! ॥१॥ )

श्रनुवाद—हे ब्राह्मण ! ( नृष्णा रूपी ) स्रोतको क्थि करदे, पराक्रम कर, ( और ) कामनाओंको भगादे । संस्कृत (=कृत वस्तुओं, ५ उपादानस्कन्धों )के विनाशको जानकर, तू अकृत (=न कृत, निर्वाण )को पानेवाला हो जायेगा ।

जेतवन

(बहुतसे भिक्ष)

३८४-यदा द्वरेसु धम्मेसु पारमृ होति ब्राह्मणो । अथस्स सब्बे संयोगा अत्यं गच्छन्ति जानतो ॥२॥ (यश द्वयोर्धर्मयोः पारगो भवति ब्राह्मणः। अथाऽस्य सर्वे संयोगा अस्तं गच्छन्ति जानतः॥२॥) श्रनुवाद — जब ब्राह्मण दो धर्मों (—चित्त-संयम और भावना)में पारंगत हो जाता है, तब उस जानकारके सभी संयोग (=वंधन) अस्त हो जाते हैं।

जेतवन

मार

३८४—यस्स पारं श्रपारं वा पारापारं न विज्जति । वीतद्दरं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मण्म् ॥३॥ (यस्य पारं अपारं वा पारापारं न विद्यते । वीतदरं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३॥)

श्रमुवाद — जिसके पार (=आंख, कान, नाक, जीम, काया, मन), अपार (=रूप, शब्द, गंध, रस, स्पर्श, धर्म) और पारापार (=में और मेरा) नहीं हैं, (जो) निर्मय और अनासक्त है, उसे मैं बाह्मण कहता हूँ।

जेतवन

(कोई बाह्मण)

३८६—भार्थि विरजमासीनं कतकिञ्चं श्रनासवं। उत्तमत्यं श्रनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मण् ॥४॥

> (ध्यायिनं विरजसमासीनं कृतकृत्यं अनास्रवम् । उत्तमार्थमनुष्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४॥ )

अनुवाद — ( जो ) ध्यानी, निर्मल, आसनबद्ध (=स्थिर ), कृतकृत्य आस्रव (=चित्तमल)-रहिन हैं, जिसने उत्तम अर्थ (=सत्य) को पा लिया हैं, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ। श्रावस्ती ( पूर्वाराम )

आनन्द ( थेर )

३८७-दिवा तपित श्रादिच्चो रित्त श्राभाति चिन्द्मा । सन्नद्धो खत्तिया तपित भार्या तपित ब्राह्मणो । श्रथ सन्वमहोरित्त बुद्धो तपित तेजसा ॥४॥

> (दिवा तपः यादिस्यो रात्रावाभाति चन्द्रमा । सन्नद्धः क्षत्रियस्तपति ध्यायी तपति ब्राहः णः । अथ सर्वमहोरात्रं बुद्धस्तपति तेजसा ॥५॥ )

अनुवाद — दिनमे सूर्य तपता है, रातको चन्द्रमा प्रकाशता है, कवचबद्ध (होनेपर) क्षत्रिय तपता है, ध्यानी (होनेपर) ब्राह्मण तपता है, और बुद्ध रात-दिन (अपने) तेजसे सब- (से अधिक) तपता है।

जेतवन

(कोई प्रव्रजित)

३८८—बाहितपापो 'ति ब्राह्मणो समचरिया समणो'ति बुच्चिति ।
पञ्चाजयमत्तनो मलं तस्मा पञ्चिजतो'ति बुच्चिति ॥६॥
(बाहितपाप इति ब्राह्मणः समचर्यः श्रमण इत्युच्यते ।
प्राब्रजयन्नाऽऽत्मनो मलं तस्मात् प्रब्रजित इत्युच्यते ॥६॥)

त्रानुवाद — जिसने पापको (घोकर) वहा दिया वह ब्राह्मण है, जो समताका आचरण करता है, वह समण (=श्रमण= संन्यासी) है, (चूँकि) उसने अपने (चित्त-) मलोंको हटा दिया, इसीलिये वह प्रवृतित कहा जाता है।

जेतवन

सारिपुत्त ( थेर )

३८६-न ब्राह्मणस्म पहरेय्य नास्स मुंचेय ब्राह्मणो । धि ब्राह्मणस्स हन्तारं ततो धि यस्म मुञ्जति ॥७॥

> (न ब्राह्मणं प्रहरेत् नाऽस्मै मुञ्चेद् ब्राह्मणः। धिग् ब्राह्मणस्य हन्तारं ततो धिग् यस्मै मुंचिति॥आ)

त्रमुवाद महिण (=िनष्पाप) पर प्रहार नहीं करना चाहिये, और ब्राह्मणको भी उस (प्रहारदाता) पर (कोप) नहीं करना चाहिये, ब्राह्मणको जो भारता है, उसे धिक्कार है, और धिक्कार उसको भी है, जो (उसके लिये) कोप करता है।

३६०-न ब्राह्मणस्सेतदिकिश्चि सेय्यो यदा निसेधो मनसो पियेहि ।

> यतो यतो हिंसमनो निवत्तति ततो ततो सम्मति एव दुक्खं ॥८॥

(न ब्राह्मणस्यैतद् अर्विःचित् श्रेयो यदा निषेघो मनसा प्रियेभ्यः।

यतो यतो हिस्रमनो निवर्तते ततस्ततः शाम्यत्येव दुःखम्॥८॥)

श्चनुवाद शाह्मणके लिये यह यात कम कल्याण (कारी) नहीं है, जो वह प्रिय (पदार्थों) से मनको हटा लेता है, जहाँ जहाँ मन हिंसासे सुडता है, वहाँ वहाँ दुःख (अवस्य) ही शान्त हो जाता है। नेतवन

महापजापती गोतमी

३६१—यस्स कायेन वाचाय मनसा नित्थ दुक्कतं । संवुतं तीहि ठानेहि तमहं ब्रूमि ब्राह्मण् ॥६॥ (यस्य कायेन वाचा मनसा नाऽस्ति दुक्कृतम् । संवृतं त्रिभिः स्थानैः, तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥९॥)

श्रनुवाद — जिसके मन वचन कायमे दुष्कृत (=पाप) नहीं होते, ( जो इन ) तीनों ही स्थानोंसे संवर (=संयम )-युक्त है, उसे मैं ब्रह्मण कहता है।

जेतवन

सारिपुत्त (धर)

३६२—यम्हा धम्मं विजानेय्य सम्मासम्बुद्धदेसितं।
सक्कचं तं नमस्सेय्य श्रिगिहुत्तं 'व ब्राह्मणो ॥१०॥
(यस्माद् धर्मं विजानीयात् सम्यक्-संबुद्ध-देशितम्।
सत्कृत्य तं नमस्येषु अग्निहोत्रमिव ब्राह्मणः॥१०॥)

त्रानुवाद—जिस ( उपदेशक )से सम्यक्संबुद (= बुद्ध )द्वारा उपदिष्ट धर्मको जाने, उसे ( वैसेही ) यत्कारपूर्वक नमस्कार करे, जैसे अग्निहोत्रको ब्राह्मण ।

जेतवन

जाटेल माह्मण

३६३ - न जटाहि न गोत्ते हि न जचा होति ब्राह्मणो । यिन्ह सच्च धम्मो च सो सुची सो च ब्राह्मणो ॥११॥ (न जटाभिर्न गोत्रैर्न जात्या भवति ब्राह्मणः। यस्मिन् सत्यं च धर्मश्च स द्युचिः स च ब्राह्मणः॥११॥) श्रनुवाद—न जटासे, न गोत्रसे; न जन्मसे ब्राह्मण होता है, जिसमें सस्य और धर्म हैं, वही, श्रुचि (=पवित्र ) है, और वहीं ब्राह्मण है।

वैशाली (कूटागारशाला)

(पाखडी नाह्मण)

३६ ४ - किं ते जटाहि दुम्मेघ ! किं ते अजिनसाटिया ।

अन्भन्तरं ते गहनं बाहिरं परिमन्जिस ॥१२॥

(किं ते जटाभिः दुर्मेघ ! किं तेऽजिनशाट्या ।

आभ्यन्तरं ते गहनं बाहिः परिमार्जयसि ?॥१२॥)

त्रानुवाद — हे दुई दि ! जटाओसे तेरा क्या ( बनेगा ), ( और ) मृग-चर्मके पहिननेसे तेरा क्या ? भीतर ( दिल ) तो तेरा ( राग आदि मलोंसे ) परिपूर्ण है, बाहर क्या घोता है ?

राजगृह (गृधकूट)

किसा गातमी

३६ ५ — पंसुकूलधरं जन्तुं किसं धमनिसन्थतं।

एकं वनस्मिं भायन्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥१३॥

(पांशुकूलधरं जन्तुं छशं धमनिसन्ततम्।

एकं वने ध्यायन्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥१३॥)

त्रानुवाद — जो प्राणी फटे चीथडोको धारण करता है, जो दुबला पतला और नसोंसे मदे शरीरवाला है, जो अकेला बनमें ध्यानरत रहता है, उसे मैं बाह्मण कहता हूँ। जेतवन

( एक बाह्मण )

३६६—न चाहं ब्राह्मणं ब्रूमि योनिजं मित्तसम्भवं। 'भो वाटि' नाम सो होति स वे होति सिक्ष्यिनो । त्रक्रिय्चनं त्रमादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥१४॥

> ( न चाऽहं ब्राह्मणं ब्रवीमि योनिजं मातृसंभवम् । 'भो वादो' नाम स भवति स वै भवति सक्विचनः । अकिचनं अनादानं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१४॥)

श्रनुवाद — माता और योनिसे उत्पन्न होनेसे में (किसी को ) ब्राह्मण नहीं कहता, वह "भो वादी" है, वह (तो) संग्रही है; में ब्राह्मण उसे कहता हूँ, जो अपरिग्रही, और छेनेकी (इच्छा) न रखनेवाला है।

राजगृह ( वेणुवन )

उग्गमेन ( श्रेष्टापुत्र )

३६७-सब्बसञ्जोजनं छेत्त्वा यो वे न परितस्मिति । सङ्गातिगं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मण् ॥१५॥ (सर्वसंयोजनं छित्त्वा यो वे न परित्रस्यति । संगाऽतिगं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राव्यणम् ॥१५॥)

त्रमुवाद-- जो सारे सयोजनों(=वंधनों )को काटता है, जो कि

<sup>\*</sup> उस समयके बाह्मण बाह्मणको ही "भो" कहकर सवे। धन किया करते थे।

भय नहीं खाता, जो संग और आसक्तिसे विरत है, उसे मे बाह्मण कहता हूँ।

जेतवन

(दो बाह्मण)

३६८—छेत्त्वा निन्दं वस्तञ्च सन्दानं सहनुक्कमं।
उक्तित्वत्तपिलघं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥१६॥
(छित्वा निन्दं वग्त्रां च सन्दानं सहनुक्रमम्।

( छिस्वा नोन्द वग्त्रां च सन्दानं सहनुत्रमम् । उन्धिप्तपरिघं बुद्धं तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१६॥ )

श्रनुवाद — नन्दी (=कोध), वरत्रा (=तृष्णा रूपी रस्सी), सन्दान (=६२ प्रकारके मतवादरूपी पगहे), और हनुक्रम (=मुँहपर वॉधनेके जाबे)को काट एव परिघ (=जूए)को फेक जो बुद्ध (=ज्ञानी) हुआ, उसे मै ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृह ( वेणुवन )

(अकोस) भारद्वाज

- ३६६ त्रकोसं बधवन्यस्य त्रदुर्हो यो तितित्रखित ।

  खिन्तवलं बलानीकं तमहं बूमि ब्राह्मणां ॥१७॥
  (अक्रांशन बध-बंधं च अदुष्टो यस्नितिक्षति ।
  क्षान्तिबलं बलानीकं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥१९॥)
- त्रानुवाद जो विना दूषित (चित्त) किये गाली, बध और बंधनको सहन करता है, क्षमा वलही जिसके वल (=सेना)का सेनापित है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृइ ( वेणुवन )

सारिपुत्त ( थेर )

४००-श्रकोधनं वतवन्तं सोलवन्तं श्रनुस्सदं।

टन्तं श्रन्तिमसारीरं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥१८॥

(अक्रोधनं वतवन्तं शीलवन्तं अनुश्रुतम्।
दान्तं अन्तिमशरीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥१८॥)

श्रनुवाद—जो अक्रोधी, वती, शीलवान्, बहुश्रुत, संयमी (=दान्त) और अन्तिम शरीरवाला है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृह ( वेणुवन )

उप्पलवण्णा ( थेरी )

४०१—वारि पोक्खरपत्ते 'व त्र्यारग्गस्वि सासपो । यो न लिप्पति कामेष्ठ तमहं ब्रूमि ब्राह्मस्ं ॥१६॥ (वारि पुष्करपत्र इव, आराध्र इव सर्पपः। यो न लिप्यते कामेष्ठ तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥१९॥

श्रनुवाद—कमलके पत्तेपर जल, और आरके नोकपर सरसो, की भाँति जो भोगोंसे लिस नहीं होता, उसे में बाह्मण कहता हूँ।

जे**त**वन

(कोई बाह्मणी)

४०२ —यो दुक्खस्स पजानाति इधेव खयमत्तनो ।
पन्नभारं विसञ्जुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२०॥
(यो दुःखस्य प्रजानातोहैच क्षयमात्मनः ।
पन्नभारं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२०॥
श्रमुवाद —जो यहीं (=इसी जन्ममे ) अपने दुःखोंके विनाशको

जान लेता है, जिसने अपने वोझको उतार फेका, और जो आसक्तिरहित है, उसे में बाह्मण कहता हूँ।

राजगृह (गृभकूट)

खेमा (भिक्षणी)

४०२ —गम्भीरपञ्जं मेधाविं मग्गामग्गस्स कोविदं। उत्तमत्यं अनुष्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मण् ॥२१॥ (गंभीरप्रशं मधाविनं मार्गामार्गस्य कोविदम्। उत्तमार्थमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥२१॥

अनुवाद — जो गम्भीर प्रज्ञावाला, मेघावी, मार्ग-अमार्गका ज्ञाता, उत्तम पदार्थ (=सस्य)को पाये हैं, उसे मै ब्राह्मण कहता हूँ।

जतवन

(पन्भारवासी) तिस्स (थेर)

४०४-असंसट्उं गहट्ठेहि अमागारेहि चूभयं। अनोकसारि अप्पिच्छं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥२२॥ (असंस्रप्टं गृहस्थेः, अनागारैश्चोभाभ्याम्। अनोकःसारिणं अल्पेच्छं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥२२॥

अनुवाद—धरवाले (=गृहस्थ ) और बेघरवाले दोनों हीमें जो लिप्त नहीं होता, जो विना ठिकानेके घूमता तथा बेचाह है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

(कोई भिक्षु)

४०५-निधाय दग्रहं भूतेषु तसेसु थावरेसु च। यो न हन्ति न घातेति तमहं ब्रूमि ब्राह्मग्रं ॥२३॥ (निधाय दण्डं भूतेषु त्रसेषु स्थावरेषु च। यो न हन्ति न घातयति तमहं ब्रवीमि ब्राहृणम् ॥२३॥)

श्रनुवाद — चर-अचर (सभी) प्राणियोमे प्रहारिवरत हो, जो न मारता है, न मारनेकी प्रेरणा करता है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हैं।

जेतवन

चार ब्रामणेर

४०६-त्र्यविरुद्धं विरुद्धेषु त्रस्तद्यडेषु निञ्चुतं। सादानेषु त्रमादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥२४॥

> ( अविरुद्धं विरुद्धेषु, आत्तदण्डेषु निवृत्तम् । सादानेष्वनादानं तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२४॥)

राजगृह ( वेणवन )

महापन्थक ( थेर )

४०७-यस्स रागो च दोसो च मानो मक्खो च पातितो । सासपोरिव श्रारग्गा तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२५॥

> (यस्य रागश्च द्वेषश्च मानो म्रक्षश्च पातितः। सर्षप इवाऽऽराम्रात् तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम्॥२५॥)

श्रनुवाद --- आरेके ऊपर सरसोंकी भाँति, जिसके (चित्तसे) राग, ह्रेष, मान, डाह, फेक दिये गये हैं, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ। राजगृह ( वेणुवन )

पिलिन्द वच्छ ( थेर )

४०८—त्रकक्कसं विञ्जापिन गिरं सच्चं उदीरये।
याय नाभिसजे किञ्चि तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥
(अकर्कशां विशापनीं गिरं सत्त्यां उदीरयेत्।
यया नाऽभिषजेत् किंचित् तमहं ब्रचीमि ब्राह्मणम् ॥२६॥)

श्रनुवाद — (जो इस प्रकार की) अकर्कश, आदरयुक्त (तथा) सची वाणीको बोले; कि, जिससे कुछ भी पीडा न होवे, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

कोई स्थावर

४०६ —यो 'घ दीघं वा रस्सं वा ऋगां थूलं सुभासुमं।
लोके ऋदिनं नादियते तमहं बूमि ब्राह्मगां ॥२७॥
(य इह दीर्घं वा हस्वं वाऽणुं स्थूलं शुभाऽशुभम्।
लोकेऽदत्तं नादत्ते तमहं द्रवीमि ब्राह्मणम्॥२९॥)
श्रनुवाद — (चीज) चाहे दीर्घ हो या हस्व, मोटी हो या पतली,

अनुवाद —— (चाज ) चाह दाघ हा या हस्त्र, माटा हा या पतका, शुभ हो या अशुभ, जो संसारमे (किसी भी ) बिना दी चीजको नहीं लेता. उसे मै ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

सारिपुत्त ( थेर )

४१०—त्रासा यस्स न विज्ञन्ति त्रस्मि लोके परिन्ह च । निरासयं विसंयुत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२८॥ (आशा यस्य न विद्यन्तेऽस्मिन् लोके परिस्मिन् च । निराशयं विसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२८॥) श्रनुवाद — इस लोक और परलोकके विषयमे जिसकी आशायें (=चाह) नहीं रहगई हैं, जो आशारहित और आसक्तिरहित है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

महामोग्गलान ( थेर )

४११-यस्सालया न विज्ञन्ति अञ्जाय अक्यंकथी । अमतोगधं अनुप्पत्तं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२६॥ (यस्याऽऽलया न विद्यन्त आज्ञायाऽकथंकथी । अमृतावगाधमनुप्राप्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥२९॥)

श्चनुवाद — जिसको आलय (=तृष्णा) नहीं है, जो भली प्रकार जानकर अकथ(-पद)का कहनेवाला है, जिसने गाढे अमृतको पालिया: उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।

श्रावर्स्ता ( पूर्वाराम )

रेवत ( थेर )

४१२ –यो'घ पुञ्जञ्च पापञ्च उभो सङ्गं उपचगा। असोकं विरजं सुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मग्रां॥२०॥

> (य इह पुण्यं च पापं चोभयोः संगं उपात्यगात । अशोकं विरजं शुद्धं तमहं ब्रघीमि ब्राह्मणम् ॥३०॥)

अनुवाद — जिसने यहाँ पुण्य और पाप दोनोंकी आसक्तिको छोड दिया, जो शोकरहित, निर्मल, (और) शुद्ध है, उसे मै बाह्मण कहता हूँ। जेतवन

चन्दाभ (थेर)

४१३ -चन्दं'व विमलं सुद्धं विष्पसन्नमनाविलं। नन्दीभवपरिक्खीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं॥३१॥

> ( चन्द्रमिव विमलं शुद्धं विष्रसन्नमनाविलम् । नन्दीभवपरीक्षीणं तमहं ब्रवीमि ब्राहणम् ॥३१॥ )

कुण्डिया (कोलिय)

सीवलि (थेर)

४१४—यो इमं पळिपथं दुग्गं संसारं मोहमचगा । तिपणो पारगतो भायो श्रनेजो श्रकयंक्या । श्रनुपादाय निब्बुतो तमहं ब्र्मि ब्राह्मणं ॥३२॥

> (य इमं प्रतिपर्थं दुर्गं संसारं मोहमत्यगात् । तीर्णः पारगतो ध्याय्यनेजोऽकथंकथी । अनुपादाय निर्वृतः तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३२॥ )

श्रनुवाद — जिसने इस दुर्गम संसार, (=जन्म मरण)के चक्करमे डालने-वाले मोइ(रूपी) उलटे मार्गको लाग दिया, जो (संसारसे) पारंगत, ध्यानी तथा तीर्ण (=तर गया) है, उसे में बाह्मण कहता हूँ। जेतवन

सुन्दर समुद्द ( थेर )

४१५—यो 'घ कामे पहत्त्वान श्रनागारो परिञ्चने ।

कामभवपरिकरवीणं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥२३॥

(य इह कामान् प्रहायाऽनागारः परिब्रजेत् ।

कामभवपरिक्षीणं तमहं ब्रचीमि ब्राह्मणम् ॥३३॥ )

श्रनुवाद — जो यहाँ भोगोंको छोड़, बेघर हो प्रश्नजित (=संन्यासी ) हो गया है, जिसके भोग और जन्म नष्ट हो गये, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृह ( वेणुवन )

जटिल ( थेर )

४१६-यो'ध तपहं पहत्त्वान श्रनागारो परिन्त्रने । तपहाभवपरिक्त्वीणं तमहं व्रृमि ब्राह्मणं ॥३४॥ (य इह तृष्णां प्रहायाऽनागारः परिव्रजेत्। तृष्णाभवपरिक्षीणं तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३४॥)

श्रानुवाद — जो यहाँ तृष्णाको छोड, बेघर बन प्रव्नजित है, जिसकी तृष्णा और (पुनर्-)जन्म नष्ट हो गये, उसे में बाह्मण कहता हूँ।

राजगृह (वेणुवन)

( भूतपूर्व नट भिक्षु )

४१७—हित्त्वा मानुसकं योगं दिन्नं योगं उपचगा । सन्नयोगविसंयुत्तं तमहं ब्र्मि ब्राह्मणं ॥१६॥ (हित्त्वा मानुषकं योगं दिव्यं योगं उपात्यगात् । सर्वयोगविसंयुक्तं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३५॥)

- त्र्यनुवाद—मानुष(-भोगोके) लाभोंको छोड, दिव्य (भोगोंके) लाभको भी (जिसने) त्याग दिया, सारे ही लाभोमे जो आसक्त नहीं हैं, उसे मै बाह्मण कहता हूँ।
- ४१८−हित्त्वा रतिञ्च अरितञ्च सीतिभूतं निरूपिषं । सब्बलोकाभिमुं वीरं तमहं ब्रिम ब्राह्मण् ॥३६॥ (हित्त्वा रित चाऽरितं च शीतीभृतं निरूपिधम् । सर्वेटोकाऽभिभुवं धीरं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३६॥)
- त्र्यनुवाद—रित और अरित (= घृणा )को छोड, जो शीतल-स्वभाव (तथा) क्लेशरिहत है, (जो ऐसा) सर्वलोकविजयी, वीर है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

राजगृद्द (वेणुवन)

वङ्गीस ( थेर )

- ४१६ चुर्ति यो वेदि सत्तानं उपपत्तिञ्च सन्वसो । श्रसत्तं सुगतं बुद्धं तमहं व्वृमि ब्राह्मणं ॥३७॥ (च्युतिं यो वेद सन्वानां, उपपत्ति च सर्वशः। असक्तं सुगतं बुद्धं तमहं ब्रवीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥)
- श्रनुवाद जो प्राणियोंकी च्युति (= मृत्यु ) और उत्पक्तिको भली प्रकार जानता है, (जो ) आसक्तिरहित सुगत (= सुंदर गितको प्राप्त ) और बुद्ध (= ज्ञानी ) है, उसे मैं ब्राह्मण कहता हूँ।
- ४२० -यस्स गतिं न जानन्ति देवा गन्धञ्चमानुसा । खीणासवं त्रारहन्तं तमहं ब्रिम बाह्यणं ॥३८॥

(यस्य गतिं न जानन्ति देव-गंधर्व-मानुषाः। क्षीणास्त्रवं अरहन्तं तमहं ग्रवीमि ब्राह्मणम्॥३८॥)

श्रनुवाद — जिसकी गति (=पहुँच )को देवता, गंधर्व, और मनुष्य नहीं जानते, जो ची एास्रव (=रागादिरहित ) और श्रह्ति है, उसे मै बाह्मण कहता हूँ।

राजगृह ( वेणुवन )

धम्मदिन्ना (धेरी)

४२१ —यस्स पुरे च पच्छा च मञ्मे च नत्थि किञ्चनं । श्रक्तिञ्चनं श्रनादानं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥३६॥

> ( यस्य पुरश्च पश्चाच्च मध्य च नाऽस्ति किंचन । अकिंचनं अनादानं तमहं चचीमि ब्राह्मणम् ॥३९॥ )

श्रानुवाद — जिसके पूर्व, और पश्चात् और मध्यमें कुछ नहीं है, जो परिग्रहरहित=आदानरहित है, उसे में ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

अड्गुलिमाल ( येर )

४२२ – उसमं पवरं वीरं महेसि विजिताविनं । श्रनेजं नहातकं बुद्धं तमहं ब्रूमि ब्राह्मणं ॥ ४०॥

> (ऋषमं प्रवरं वीरं महर्षि विजितवन्तम् । अनेजं स्नातः बुद्धं तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४०॥ )

त्रमुवाद—( जो ) ऋषभ (= श्रेष्ठ ), प्रवर, वीर, सहर्षि, विजेता, अकम्प्य, स्नातक और बुद्ध है, उने में ब्राह्मण कहता हूँ।

जेतवन

देवहित (ब्राह्मण)

४२३ - पुञ्चेनिवासं यो वेदि सग्गापायश्च पस्सति । श्रयो जातिक्खयंपत्तो श्रभिञ्ञावोसितो मुनि । सञ्चवोसितवोसानं तमहं श्रूमि ब्राह्मण् ॥४१॥ (पूर्विनिवासं यो देद स्वर्गाऽपायं च पदयति । अथ जातिक्षयंप्राप्तोऽभिन्नाव्यवसितो मुनिः । सर्वव्यवसितव्यवसानं तमहं व्रवीमि ब्राह्मणम् ॥४१॥ )

त्रानुवाद — जो पूर्व जन्मको जानता है, स्वर्ग और अगतिको जो देखता है; और जिसका ( पुनर्-) जन्म क्षीण हो गया, (जो) अभिज्ञा ( = दिव्यज्ञान )-परायण है, उसे मैं बाह्मण कहता हू।

२ ई —बाह्यगावर्ग समाप्त ( इति )

# गाथा-सूची

ग्रककसं	२६।२६	अत्ता हि अत्तनो	१२।४
अकतं दुक्कतं	२२।९	अत्थम्हि जातम्हि	२३।१२
अक्रोच्छि मं	१।४,३	अथ पापानि	3016
अक्कोधनं वतवन्तं	२६।१८	अथवस्य अगारानि	१०।१२
अकोधेन जिने	१७।३	अनवद्वितचित्तस्स	३।६
अचरित्वा ब्रह्म-	11110,11	अनवस्सुतचित्तस्य	३।७
अक्कोसं वधवन्धं	२६।१७	अनिकसाचो कासावं	१।९
अचिरं वत'यं	३।९	अनुपुब्बेन मेघावी	१८।५
अन्ना हि लाभु-	<b>५</b> ।१६	अनुपवादो अनुपघातो	3810
अट्टीनं नगरं	1114	अनेकजातिसंसा-	1116
अत्तदृत्थं	१२।१०	अन्धभूतो अयं	9316
अत्तना चोद-	२५।२०	अपि दिब्बे	१४।९
अत्तना' व कतं	१२१५	अपुब्जलाभो च	२२।५
अत्तना' व कतं पापं	१२।९	अप्पकाते	६।१०
अत्तानञ्चे तथा	१२।३	अप्पमत्तो अयं	8113
अत्तानञ्चे पियं	१२।१	अप्पमत्तो पमत्तेसु	२।९
अत्तानमेव पठमं	१२।२	अप्पमाद्रता होथ	२३।८
अत्ताह वे जितं	८।५	अप्पमादरतो भिक्खू	रा११,१२
अत्ता हि अत्तनो	२५।२१	अप्पमादेन मघवा	२११०

### ( १९० )

२।१	आसा यस्स	२६।२८
9120	इदं पुरे	२३।७
२५।७	इध तप्पति	9190
9910	इध नन्दति	2616
२२।१२	इध मोदति	9198
९।१	इध वस्सं	२०११४
6190	इध सोचित	3194
२२।१	उच्छन्द सिनेह-	२०।१३
१८१६	उटानकालिह	२०/८
9819		२१४
30138		२१५
२२।११	<del></del>	
२२।१३	•	१३।२
	•	६।५,१०
	उपनातवया	१८१३
	<b>उ</b> य्युञ्जन्ति	७।२
	उसभं पवरं	२६।४०
	πकं धस्यं	१३।१०
१९१२		२३।११
916		२१।१६
910	एतं को सरणं	18118
१०।१६	एतं द्वः	२४।१३
२३।	एतमत्थवसं	२०११७
१७१५	एतं विसेसतो	२।२
१८।२०,२१	एतं हि तुम्हे	२०।३
१५१६	एथ पस्तथिमं	3314
	\$120         \$10         \$210         \$210         \$212         \$120         \$212         \$212         \$212         \$212         \$212         \$212         \$212         \$212         \$212	११२० इदं पुरे २५१७ इघ तप्पति १९१० इघ तप्पति १९१२ इघ मोदति १११२ इघ मोदति १११० इघ सोचित २११० इघ सोचित २२११ उहानकाल्लाम्ह १६११ उहानकाल्लाम्ह १८११ उहानकाल्लामह

	( 99	s )	
एवम्भो पुरिस	16118	चन्दं 'व विमल-	२६।३१
एवं संकारभूते-	४।१६	चरञ्चे नाधि-	पार
एसो'व मगो	२०१२	चरन्ति वाला	ખાહ
भ्रोचदेग्य	६१२	चिरपवासि	9 8 1 9 9
क्षण्हं धम्मं	६।१२	ञ्चितं यो वेदि	२६।३७
कचिरञ्चे	२२१८	<b>ञ्</b> न्दजातो	१६।१०
कामतो जायते	१६१७	छ्न्द सोतं	२६११
कायप्यकोपं	90139	छेस्वा नन्दि	२६।१६
कायेन संवरो	२५१२	जयं वेरं पसवति	१५१५
कायेन संवुता	१७११४	जिघच्छापरमा	9410
कासावकण्ठा	२२१२	जीरन्ति वे राज-	११।६
किच्छो मनुस्स-	1818	भ्हाय भिक्खू	२५।१२
कि तं जटाहि	२६१३२	झायि विरज-	२६।४
कुरभूपमं	316	तज्ञ कम्मं	પાવ
कुसो यथा	२२।६	तण्हाय जायते	9 616
को इसं पठविं	819	ततो मला	9618
कोधं जहे	9019	तन्नाभिरति	६।१३
खन्ती परसं तपो	૧ ૪	तन्नायमादि	२५११६
गृतद्धिनो	७।१	तथेव कत-	१६।१२
गङ्भमेके	५१११	तं पुत्त-प <b>सु</b> -	२०।१५
गम्भीरपञ्ज-	२६।२३	तं वो वदामि	२४।४
गहकारक	9919	तसिनाय पुरक्खता	२४।१०,९
गामे वा यदि	७१५	तस्मा पियं	१ ६।३
चक्खुना	२५११	तसाहि घीरं	१५।१२
चन्छुः। चत्तारि ठानानि	<b>२२</b> ।४	तिणदोसानि २४।२	६,२४,२५,२३
चन्द्रनं तगरं	धा१२	तुम्हिहे किच्चं	२०१४

#### ( १९२ )

ते झायिनो	२।३	न तं दत्त्रं	२४।१२
ते तादिसे	28136	न तं माता	३१११
तेसं सम्पन्न-	813 8	न तावता धम्म-	१९१४
द्वदन्ति वे	96194	न तेन अश्यो	३ ९ <b>। १</b> ५
दुन्तं नयन्ति	<b>२३।</b> २	न तेन थेरो	१९।५
दिवा तपति	२६।५	न तेन पडितो	१९।३
दिसो दिसं	३।१०	न तेन भिक्खू	१९।११
दीघा जागरतो	413	न तेन होति	१९।१
दुक्खं	१४।१३	नितथ झानं	२५।१३
दुक्षिग्गहस्स	३।३	नत्थि राग-	१५१६
दुप्पब्बज्जं	२१।१३	नत्थि राग-	96130
दुलभो	<b>গ</b> খা গ খ	न नगा—	१०,१३
दृरगमं	३।५	न परेसं	81७
दूरे सन्तो	२१।१५	न पुष्फगन्धो	8133
धनपालको	२३।५	न ब्राह्मणस्स-	२६।७
धम्म चरे	१३।३	न ब्राह्मणस्से—	२६।८
धम्मपीती	६।४	न भजे	६।३
धम्मारामो	२५।५	न सुण्डकेन	१९।९
न अत्तहेतू	६।९	न मोनेन	१९।१३
न अन्तिकिक्खे	९।१२,१३	न वाक्करण	१९१७
न कहापण-	3818	न वे कदिरया	१३१११
नगरं यथा	२२।१०	न सन्ति पुत्ता	२०।१६
न चाई	२६।१४	न सीलब्बत-	१९।१६
न चाहु	3016	न हि एतेहि	२३।४
न जटाहि	२६।११	न हि पापं	पा१२
न तंकस्यं	पाट	न हि वेरेन	3 (%

### ( १९३ )

निट्टं गतो	२४।१८	पियतो जायते	१६।४
निधाय दण्डं	<b>२६</b> ।२३	पुञ्जञ्चे पुरिसो	९।३
निधीनं'व	६।१	पुत्ताम' तिथ	पा३
नेक्खं	99190	पुञ्बेनिवासं	२६।४१
नेतं खो सरणं	98199	पूजारहे	18110
नेव देवो	ठ1६	पेमतो जायते	१६१५
नो चलभेथ	२३।१०	पोराणमेतं	3010
पञ्च छिन्दे	२५।११	फ्र-दर्न चपलं	३।१
पटिसन्थार-	२५।१७	फुसामि नेक्खमा	१९।१७
पठवीसमो	७।६	फेन <del>ू</del> पमं	धा३
पण्डुपलासो	1011	भद्रो 'पि	९।५
पथच्या एकरज्जेन	१३।१२		
पमादमनु-	श६	<b>भ</b> गगानट्टगिको -	२०।१
पमादमप्पमादेन	२।८	<b>म</b> त्तासुखपरिचागा	2313
परदुक्खूपदानेन	२१।२	मधृ'व मन्यती	प्राप्त
परवज्जानुपस्सि-	१८।१९	मनुजस्य पमत्त-	२४।१
परिजिण्णमिदं	११।३	<b>मनोप्पकोपं</b>	१७।१३
परेचन	१।६	मनो पुर्व्वगमा	१।१,२
पविवेकरसं	१५।९	समेव कत-	प्राव्य
पं सुक् <b>लघरं</b>	२६११०	<b>म</b> लित्थिया	3138
पस्स चित्तकतं	9912	मातरं पितरं	२१।५,६
पाणिस्हि चे	९।९	मा पमाद-	२।७
पापञ्चे पुरिसो	९।२	मा पियेहि	१६।२
पापानि परि-	१९।१४	मा' वमञ्जेथ पाप-	९।६
पापो' पि पसंसति	९।४	मा' वमञ्जेथ पु-	९।७
पामोज बह-	२५।२२	मा वोच फरुसं	१०१५
93			

#### ( १९४ )

	, .	, ,	
मासे मासे कुस-	<b>पा</b> १ १	यस्स कायेन	<b>२</b> ६।९
मासे मासे सहस्सेन	८१७	यस्स गति	२६।३८
मिद्धी यथा	२३।६	यस्स चेतं समु-	१९।८
मुद्ध पुरे	२४।१५	यस्स चेतं समु-	96198
<b>मुहु</b> त्तमपि	पा६	यस्य छत्तिसती	२४।६
मेत्ताविहारी	२५।९	यस्स जालिनी	१४।२
य अञ्चन्त-	१२।६	यस्स जितं	1811
यं एसा सहती	२४।२	यस्स पापं	१३।७
यं किञ्चि यिट्ठं	ઢાઙ	यस्त पारं अपारं	२६।३
यं किञ्चि सि-	२२।७	यस्स पुरे च	२६।३९
यञ्चे विञ्जू	१७१९	यस्य रागो च	२६।२५
यतो यतो सम्म-	२५।१५	यस्तालया न	२६।२९
यथागारं दुच्छन्न'	शाध्य	यस्सासवा	७।४
यथागारं सुच्छन्न'	3118	यस्त्रिन्द्राणि	७१५
यथा दण्डेन	9019	यानि' मानि	1118
यथापि उप्फ-	८।१०	याव जीवम्पि	प्राप
यथापि भमरो	श्रा६	यावदेव अनत्थाय	पा१३
यथापि मूले	२४।५	याव हि वनो	२०।१२
यथापि रहदो	६।७	ये च खो	६।३१
यथापि रुचिरं	४।८,९	ये झानपसुता	१४।३
यथा बुब्बृलकं	१२१४	ये रागरत्ता	२४।१४
यथा सङ्कार-	४। १ ५	येसं च सुसमा-	२१।४
यदा द्वयेसु	२६।२	येसं सन्निचयो	७१३
यम्हा धम्मं	२६।१०	येसं सम्बोधि	६।१४
यं हि किच्चं	२१।३	यो अष्पदुट्टस्स	९।१०
यम्हि सच्चं च	१९१६	यो इमं पलि <b>पयं</b>	२६।३२

# ( १९५ )

योगावे जायती	२०।१०	वची पकोपं	१७।१२
यो च गाथा-	८१३	वजञ्च वजतो	२२।१४
योच पुब्बे	१३।६	वनं छिन्दथ	२०।११
यो च बुद्ध	३४।१२	वरं अस्पतरा	२३।३
यो च वन्तकसाव-	9130	वस्सिका विय	२५११८
यो च वस्ससतं	212	वहुम्पि चे	१।१९
यो च समेति	१९।१०	वहुं वे सरणं	18110
यो चेतं सहती	२४।३	वाचानुरक्खी	२०।९
यो दण्डेन	१०।९	वाणिजो' व	९।८
यो दुक्खस्स	२६।२०	वारिजो' व	३।२
यो'ध कामे	२६।३३	वाळसंगतचारी	१५१११
यो'ध तण्हं	२६।३४	वाहितपापो	२६।६
यो'घ दीघं	२६।२७	वितक्कपमिथतस्स	२४।१६
थो'घ पुरुशं	२६।३०	वितक्ष्पसमे च	२४।१७
यो'घ पुर्झ	१९।१२	वीनतण्हो अनादानो	२४। १९
यो निज्वनथी	२४।११	वेदनं फरुसं	30130
यो पाणमतिपातेति	१८।१२	स चे नेरेसि	१०१६
यो वालो	प्राष्ट	स चे लभेथ	२६।९
यो मुख-	२५१४	सच्चं भणे	१७१४
यो वे उप्पतितं	१७१२	सदा जागरमानानं	३७।६
यो सहस्स-	४।४	सद्धो सीलेन	२१।१४
यो सासनं	१२।८३	सन्तकायो	२५११९
यो ह वे दहरो	२५।२३	सन्तं तस्स	७१७
रतिया जायते	१६।६	सब्बत्थ वे	६।८
रमणीयानि अरब्जानि	७११०	सब्बदान	२४।२१
राजतो वा	30133	सब्बपापस्स	१४।५

सब्धसंयोजनं	२६।१५	सुखो बुद्धानं	१४।१६
सञ्बसो नाम-	२५१८	सुजीवं	96190
सःबाभिभू	२४।२०	सुब्जागार	२५।१४
सब्बे तसन्ति	9019,2	सुदस्सं वज्ञ-	96196
सब्वे धम्मा	2010	सुदुहसं	३।४
सब्बे सङ्खारा अ–	२०।५	सुपबुद्धं	२१।७—१२
सब्बे सङ्खारा दु—	२०१६	सुभानुपस्सि	910
सरितानि	२४।८	सुरामेरयपानं	१८।१३
सलाभं	२५१६	सुसुखं वत	1411-8
सवन्ति सब्ब-	२४।७	सेखो पठविं	धार
		सेय्यो अयो-	२२।३
सहस्सम्पि चे गाथा	८१२	सेळो यथा	६।६
सहस्सम्पि चे वाचा	613	सो करोहि	१८१२,४
साधु दस्सन	14190	हत्यसञ्जतो	२८।२, <i>०</i> २५।३
सारञ्च	9192		
		हनन्ति भोगा	२४।२२
सिद्ध भिक्त्	२५११०	हंसा' दिच-	१३१९
सीलदस्पन	१६।९	हिस्वा मानुसकं	२६।३५
सुकरानि	१२।७	हित्त्वा रतिं	२६।३६
सुखकामानि	१०१३,४	हिरीनियेघो	90194
सुखं याव	२३११४	हिरीमता च	16138
सुखा मत्तेय्यता	२३।१३	हीनं धम्भं	9319

# शब्द-सूची

श्रिकिञ्चन-राग, द्वेष और मोहसे रहित।

- श्रनुसय (=अनुशय )—कामराग (=भोगतृष्णा ), प्रतिघ (=प्रति-हिसा ), दृष्टि (=उन्टी धारणा ), विचिकित्सा (=सन्देह ), मान (=अभिमान ), भवराग, (=संसारमे जन्मनेकी तृष्णा ), अविद्या ।
- त्र्यरिय (=आर्थ )—स्रोतआपन्न, सकृदागामी, अनागामी, अर्हत् (=मुक्त )।
- श्रामस्सर (=आभास्वर )—रूपलोक (=जहाँके प्राणियोंका शरीर प्रकाशमय है )की एक देवजाति ।
- श्रायतन-अाँख, कान, नाक, जीभ, काया (= त्यक्) और मन।
- श्रासन् (=आस्रव मल), —कामास्रव (=भोगसंबंधी मल), भवास्रव (=भिस्र भिन्न लोकोमे जन्म लेनेका लालचरूपी मल), दृष्ट्यास्रव (=उन्हों धारणा रूपी मल), अविद्यास्रव।
- उपि (=उपाधि )---स्कन्ध, काम, क्लेश और कर्म ।
- खन्ध (= स्कन्ध ) रूप (=परिमाण और तिोल रखनेवाला तस्व ), वेदना, सज्ञा, संस्कार, (वेदना आदि तीन, रूप और

विज्ञानके सम्पर्कसे उत्पन्न विज्ञानकी अवस्थायें हैं ), विज्ञान (=चेतना, परिमाण और तोल न रखनेवाला तस्व )।

थेर---(=स्थिवर ) बृद्ध भिश्च ।

थेरी--(=स्थिवरा ) बृद्ध भिक्षुणी ।

पातिमोक्स (=प्रातिमोक्ष )—विनय पिटकमें कहे भिक्षु-भिक्षुणियोंके पाराजिक, संघादिसेस आदि नियम । भिक्षुओके छिये उनकी संख्या इस प्रकार है—

		पाली विनय	( सर्वास्तिवाद
۹.	पाराजिक	ક	8
₹.	संघावशेष	१३	93
₹.	अनियत	<b>ર</b>	<b>ર</b>
8.	नि:सर्गिक	२३	३०
ч.	पातयन्तिक	<b>९ २</b>	९ ०
€.	प्रातिदेशनीय	ષ્ઠ	8
<b>9</b> .	शैक्ष	७३	993
٤.	अधिकरणशमथ	<u> </u>	<u> </u>
		२१८	२६३

मार—इन्द्रसे ऊपर और ब्रह्मासे नीचेका देवता, जिसे वैदिक साहित्य मे प्रजापति कहते हैं। राग, द्वेष, मोह आदि मनकी दुष्पवृ-त्तियाँ, जो सत्यके मार्गमें बाधक होती हैं, उन्हें ही रूपक के तौर पर मार नामका एक देवता माना गया है।

सञ्जोजन (=संयोजन )—सत्कायदृष्टि (=जोवनको रूप-विज्ञानके संयोगसे न मान कर, कायामे एक निष्य चेतनकी अलग कल्पना करना ), विचिकित्सा (=संदेह ), शोलवतपरामर्श

- (=परम ज्ञानकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न न करके, बाह्य आचार और वर्तोसे कृतकृत्यता मानना ), 'कामराग (=स्थूल-शरीर-धारियों के भोगोंकी तृष्णा ), रूपराग (=प्रकाशमय शरीर धारियोंके भोगोंकी तृष्णा ), अरूपराग (=रूपरहित देवताओंके भोगोंकी तृष्णा ), प्रतिघ (=प्रतिहिंसा ), मान (=अभि-मान ), औदस्य (=उद्धतपना ), और अविद्या ।
- सम्बोज्फङ्ग (=संबोध्यंग )—समृति, धर्मविचय ∤(=धर्मपरीक्षा ), वीर्य (=उद्योग ), प्रोति, प्रश्रब्धि (=शान्ति ), समाधि, उपेक्षा ।
- सामगोर (=श्रामणेर)—भिक्षु होनेका उम्मेदवार बौद्ध साधु, जिसे भिक्षुसंघने अभी उपसम्पन्न (=भिक्षुदीक्षासे दीक्षित) नहीं किया।
- सील (=शील )—हिंसा-विरित, मिध्याभाषण-विरित, चोरीसे विरित, व्यभिचारविरित, मादक द्रव्य सेवन-विरित—यह पाँच शील (=सदाचार ) गृहस्थ और भिक्क दोनोंके समान हैं। अपराह्मभोजन त्याग, नृत्य गीत त्याग, माला आदिके प्रंगार का त्याग, महार्घ शय्याका त्याग, तथा सोने चाँदीका त्याग, यह पाँच केवल भिक्क शोंके शील हैं।
- सेख (=शेक्ष्य )—अईत् (=मुक्त ) पदको नहीं प्राप्त हुए, आर्थ (=स्रोतआपत्त, सकृदागामी, अनागामी ) शैक्ष्य कहे जाते हैं, क्योंकि वह अभी शिक्षणीय हैं।
- सोतापन्न (=स्रोतआपन्न )—आण्यात्मिक विकास करते जब प्राणी इस प्रकारकी मानसिक स्थितिमें पहुँच जाता है; कि, फिर वह नीचे नहीं गिर सकता और निरन्तर आगे ही बढ़ता

जाता है; ऐसी अवस्थामे पहुँचे पुरुषको सोतापन्न कहते हैं। सोत (=स्रोत: )=निर्वाणगामी नदी-प्रवाहमें जो आपन्न (=पड़ गया ) है।\*

प्रज्ञाप्रासादमारुह्याऽशोच्यः शोचतो जनान् । भूमिष्ठानिव शैलस्यः सर्वान् प्रज्ञोऽनुपरयति योगभाष्य ११४७

कामं कामयानस्य यदा कामः समृध्यते । अथैनमपरः कामः ज्ञिप्रमेव प्रवाधते ॥

न्यायभाष्य ४।१।५७

न तेन बृद्धो भवति---मनु० २ । धम्म० १६।४

<sup>\*</sup> बौद्ध पारिभाषिक शब्दोंके विशेष परिचयके लिये बुद्ध-चर्याकी शब्दस्ची देखिये।

#### विकेय पुस्तकें श्रनागारिक धर्मपाल-भगवान बुद्धके उपदेश (हिन्दी) What did Lord Buddha teach? Relation between Buddhism and Hinduism World's Debt to Buddhism पंडित शिवनारायण--Sarnath-A Guide 3 Buddhism 0 2 0 Asoka 0 2 0 Dr. S. N. avage-Message of Buddhism 0 2 0 Miss A, C, Albers,-Jataka Stories for children Life of Buddha for children महाबोधि-पुस्तक-भंडार, ऋषिपतन

Allahabad Law Journal Press, Allahabad

सारनाथ (बनारस)।